

## LAMPIRAN

### Transkrip

Nama : MICHAEL SUTIJKO SOESANTO	Fakultas : HUMANIORA DAN INDUSTRI KREATIF								
NRP : E11200037	Program Studi : DESAIN INTERIOR								
Tempat/Tgl.Lahir : SURABAYA, 05/12/2002	Program : DESAIN INTERIOR								
Tahun Masuk : 1-2020/2021	Program Pendidikan : S1								
Kode	Mata Kuliah	SMT	SKS	Nilai	Kode	Mata Kuliah	SMT	SKS	Nilai
DI4507	MENGGAMBAR / DRAWING	1-20/21	4	B	DI4520	ESTETIKA DAN KRITIK DESAIN / AESTHETICS AND DESIGN CRITICISM	2-21/22	2	C+
DU4197	AGAMA DAN HIDUP BERMAKNA / A MEANINGFUL LIFE	1-20/21	4	B+	DI4521	SEJARAH DAN TEORI DESAIN / HISTORY AND DESIGN THEORY	2-21/22	3	B+
DI4506	DESAIN DASAR / BASIC DESIGN	1-20/21	5	B	DU4163	ETIKA PROFESI / PROFESSIONAL ETHICS	2-21/22	2	A
DI4509	PENGANTAR TEKNOLOGI DIGITAL / INTRODUCTION TO DIGITAL TECHNOLOGY	1-20/21	3	C+	DI4241	SEJARAH KEBUDAYAAN INDONESIA / HISTORY OF INDONESIAN CULTURE	2-21/22	2	B+
DI4508	SAINS MATERIAL DASAR / BASIC MATERIAL SCIENCE	1-20/21	4	B+	DU4164	PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN / CIVICS EDUCATION	1-22/23	2	B
DI4510	PERSONAL SPACE / PERSONAL SPACE	2-20/21	5	B+	DI4299	SOSIOLOGI DESAIN / DESIGN SOCIOLOGY	1-22/23	3	C+
DI4511	PRESENTASI VISUAL / VISUAL PRESENTATION	2-20/21	4	B+	DI4306	CREATIVERPRENEURSHIP / CREATIVE ENTREPRENEURSHIP	1-22/23	5	B+
DI4512	SAINS MATERIAL TERAPAN / APPLIED MATERIAL SCIENCE	2-20/21	4	B+	DI4407	MANAJEMEN / MANAGEMENT	1-22/23	2	A
DI4513	TERAPAN TEKNOLOGI DIGITAL / APPLIED DIGITAL TECHNOLOGY	2-20/21	3	B+	DI4523	INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR COMMERCIAL AND RETAIL SPACE / INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR COMMERCIAL AND RETAIL SPACE	1-22/23	8	C+
DU4101	PANCASILA / STATE IDEOLOGY	2-20/21	2	B+	DI4409	KOMUNIKASI PROFESI / PROFESSIONAL COMMUNICATION	2-22/23	2	B
DU4122	BAHASA INDONESIA / INDONESIAN	2-20/21	2	C+	DI4526	INOVASI DIGITAL / DIGITAL INNOVATION	2-22/23	2	B+
DI4516	KONSTRUKSI DAN DETAIL INTERIOR / CONSTRUCTION AND INTERIOR DETAILS	1-21/22	3	C+	DU4198	DIGITAL LEADERSHIP / DIGITAL LEADERSHIP	2-22/23	2	B+
DI4243	ERGONOMI / ERGONOMICS	1-21/22	2	A	DI4525	INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR CULTURAL SPACE / INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR CULTURAL SPACE	2-22/23	8	B
DI4515	INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR RESIDENTIAL AND HOSPITALITY SPACE / INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR RESIDENTIAL AND HOSPITALITY SPACE	1-21/22	8	B+	DI4501	SEMINAR / SEMINAR	2-22/23	4	B+
DI4426	METODOLOGI PENELITIAN / RESEARCH METHODOLOGY	1-21/22	2	B	DI4314	SUSTAINABLE DESIGN / SUSTAINABLE DESIGN	2-22/23	2	A
DI4233	METODOLOGI DESAIN / DESIGN METHODOLOGY	1-21/22	2	B	DI4540	CREATIVE PUBLICATION / CREATIVE PUBLICATION	1-23/24	2	B+
DI4517	SISTEM INTERIOR / INTERIOR SYSTEM	1-21/22	3	B+	DI4532	INTERIOR DESIGN EXPERIENCE / INTERIOR DESIGN EXPERIENCE	1-23/24	8	B
DI4519	INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR WORKSPACE / INTERIOR PRODUCT DESIGN FOR WORKSPACE	2-21/22	8	B+	DI4537	INTERIOR DESIGN PROFESSIONAL STUDIES / INTERIOR DESIGN PROFESSIONAL STUDIES	1-23/24	2	B+
DI4427	EKO DESAIN / ECO DESIGN	2-21/22	3	C+					

Keterangan :  
 Indeks Prestasi Kumulatif : 3.22  
 Jumlah SKS : 132 SKS

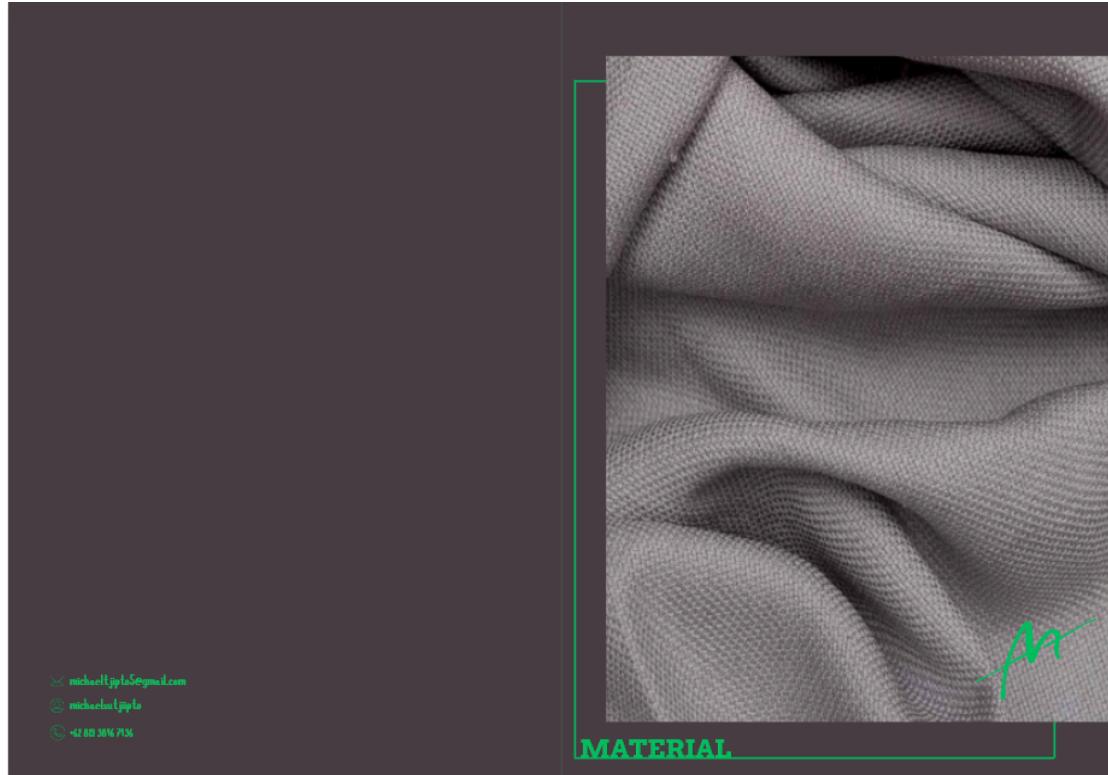


✉️ [michaelstjipto5@gmail.com](mailto:michaelstjipto5@gmail.com)

👤 [michaelsutjipto](https://www.instagram.com/michaelsutjipto/)

📞 +62 819 3846 7436

Michael S



✉️ [michaelstjipto5@gmail.com](mailto:michaelstjipto5@gmail.com)

👤 [michaelsutjipto](https://www.instagram.com/michaelsutjipto/)

📞 +62 819 3846 7436

MATERIAL

**ORGANIC**

**WASTE**

**NEF**  
Natural Eco Fusion

**PRODUCT**

**Goni**  
Jute racks

**Singkong**  
Cassava

**Pupuk urea**  
Urea fertilizer

**Pati Jagung**  
corn starch

Aesthetic, Resistant, Organic, Biodegradable

### Daftar Bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa

**Nama** : MICHAEL SUTJIPTO SOESANTO      **Fakultas** : Humaniora dan Industri Kreatif  
**NRP** : E11200037      **Jurusan** : Desain Interior  
**Dosen Wali** : Dr. YUSITA KUSUMARINI, S.Sn., M.Ds.  
**Judul TA** : Perancangan Lampu Tidur Berbahan Limbah Tekstil untuk Peningkatan Kualitas Tidur

Tanggal	Dosen Pembimbing	Bimbingan	Topik Bimbingan	Setuju?
29-01-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	1	Asistensi Judul Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
05-02-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	2	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
26-02-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	3	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
19-02-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	4	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
29-02-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	5	Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
04-03-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	6	skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
06-03-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	7	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
07-03-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	8	eval 1	<input checked="" type="checkbox"/>
07-03-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	9	eval 1	<input checked="" type="checkbox"/>
20-03-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	10	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
27-03-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	11	Material	<input checked="" type="checkbox"/>
04-04-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	12	Asistensi material	<input checked="" type="checkbox"/>
04-04-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	13	Asistensi eksperimen	
17-04-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	14	asistensi	<input checked="" type="checkbox"/>
08-05-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	15	ujian kelayakan	
08-05-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	16	ujian kelayakan	<input checked="" type="checkbox"/>
15-05-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	17	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
21-05-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	18	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
27-05-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	19	Asistensi Skripsi	<input checked="" type="checkbox"/>
27-05-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	20	Asistensi Skripsi	
10-05-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	21	Asistensi Skripsi	
06-06-2024	MARIA SUZANNA G.POETIRAY, S.Sn., M.T.	22	presesntasi	<input checked="" type="checkbox"/>
06-06-2024	ANDEREAS PANDU SETIAWAN, S.Sn., M.Sn.	23	presentasi dan cek penelitian	

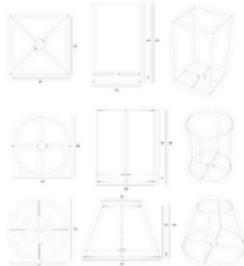
**Issue**

Burlap, a natural fiber material, is widely used in various industries such as agriculture, construction, and decoration. However, extensive use of burlap also generates a significant amount of waste. Unused and accumulated burlap waste can lead to various environmental and health issues, including the potential to become a breeding ground for diseases.

Michael Sutjipto S  
E1020037  
MichaelSjpt08@gmail.com

**Pemanfaatan Limbah Kain Goni sebagai Alternatif Material Armatur Lampu Dekoratif****Penjelasan Konsep**

Lampu dekoratif yang ramah lingkungan menggunakan bahan organik yang dapat terurai secara alami. Kain goni digunakan sebagai elemen estetika utama karena strukturnya yang unik, ringan, dan kuat. Lampu ini tidak hanya berfungsi sebagai sumber cahaya tetapi juga sebagai pernyataan estetis yang mendukung keberlanjutan dan meningkatkan kesadaran lingkungan.

**Gambar Kerja Spesifik**

1. MULAI 2. UNGGAH NASKAH 3. MASUKKAN METADATA 4. UNGGAH FILE TAMBAHAN 5. KONFIRMASI

Untuk mengunggah naskah pada jurnalss, selesaikan langkah-langkah berikut ini

1. Pada halaman ini, Klik Telusuri yang akan membuka jendela Pilih File untuk mengambil file dari hard drive komputer Anda.
2. Caril file yang Anda inginkan dan soroti file tersebut.
3. Klik tombol Buka pada jendela Pilih File, yang akan menempatkan nama file pada halaman ini.
4. Klik tombol Unggah pada halaman ini, untuk mengunggah file dari komputer kedalam situs jurnal dan rubah nama file sesuai konvensi jurnal ini.
5. Setelah naskah berhasil diunggah, Klik tombol Simpan dan Lanjutkan.

Menghadapi kesulitan? kontak Dewan Redaksi untuk bantuan.(082115488762).

#### File Penyerahan.

Nama File : 555B4-214590-1-SM.pdf  
Nama file asli : Jurnal Publikasi.pdf  
Ukuran File : 2MB  
Tanggal diunggah : 2024-06-24 10:42 PM

Gantikan File Penyerahan.

No file chosen

MEMASTIKAN REVIEW ANONIM

Jurnal Terindeks Oleh:

