



骄傲的空心树

河岸上长着两棵柳树。老柳树谦逊地低着头，可是年轻的柳树却认为自己长得又匀称又好看，老是仰着脸，尽量把自己弄得比老树漂亮一些。

有一天，年轻的柳树炫耀说：“你干嘛老是低着头？要象我这样昂起头，这样人们才会称赞我长得又高又大又漂亮！”它摆出一付瞧不起老柳树的样子。

老柳树友爱地对它说：“我知道你长得又高又大又漂亮，可你要当心树心会变空的啊！”

年轻的柳树不理睬老柳树的忠告。日子一天一天过去了，因为年轻的柳树老是把吸收到的养分用在修饰外表上，不久，树心就空了。

后来，主人想盖房子把柳树都砍倒了。主人看见年轻的心是空的，痛心地说：“本来我打算用你做大梁的，可现在你除了能做柴火，就没别的用了！”

他又看看老树，称赞它说：“你倒是一块顶用的木料！”



自大的蚂蚁

老牛拉着一辆轱辘车，“嘎吱、嘎吱”地走着。一只蚂蚁顺着车轱辘往回爬，爬来爬去总是在车轱辘的上方。于是，蚂蚁认为他是在蹬着车走。他对老牛喊：“蠢东西！瞧你那个慢腾腾的劲儿，如果没有我呀，这辆车马上就停下来！”

老牛瞧了蚂蚁一眼，没说什么，继续不慌不忙地走着。“听见没有？你这笨蛋！是我蹬着轮子带着你走的。”蚂蚁尖声尖气地叫着。

老牛又瞧了他一眼，没有作声，还是低着头走自己的路。

这回蚂蚁恼怒了，叫道：“好哇！你这笨牛，你不承认我的力量，我马上就停下，看你怎么办？”

于是，蚂蚁叭在车轱辘上不动了，他气呼呼地叨咕着：“我不走了，看你怎么办？”

这句话刚刚说完，车轱辘就压在了蚂蚁的身上，自大的蚂蚁再也说不出话来了。他死了！



谁的父亲跑得最快

三个小男孩在公园里吹牛。

一个说：“我的父亲跑得最快，他把箭射出去后，箭和他一起到箭靶前。”

另一个说：“我父亲跑得才快呢，他能在300米外把鹿射死，而且在射倒鹿之前，可以把箭抓住。”

第三个说：“虽然如此，但是我得说我的父亲是最快的。他的公司五点半下班，而他经常在四点半就到家了。”



掩耳盗铃

“掩耳盗铃”出自《吕氏春秋·自知》：“范氏之亡也，百姓有得钟者，欲负而走，则钟大不可负。以椎毁之，钟况然有声。恐人闻之而夺己也，遂掩其耳。”掩耳盗铃：原为盗钟掩耳，为一中国成语，偷钟怕别人听见而捂住自己的耳朵。

很久很久以前，在一个村子里住着一个小偷，这个小偷很笨。一天，他想要偷别人的铃铛。可是，铃铛是挂在大门上的，而且只要一碰就会铛铛地响。怎么办呢？于是他想：我把自己的耳朵捂住，不就听不见铃铛的声音了吗？这真是个好办法呀！

于是，晚上，他来到别人的大门前，把铃铛拿下来，铃铛开始铛铛地响，他怕别人听见，马上把自己的耳朵捂住，以为自己听不见，别人也听不见了。可是他捂的是自己的耳朵，只有自己听不见，大家都听见了铛铛的声音，跑出来，把这个笨小偷抓住了。

“掩耳盗铃”就是从这个故事来的。“盗”就是“偷”。故事说的“偷钟”，成语说的“偷铃”，意思是一样的。有人干了坏事，想尽办法遮盖，自以为遮盖得很巧妙，可是别人决不会不知道，这种想瞒过别人结果只是骗了自己的做法，可以说是“掩耳盗铃”。



林冲棒打洪教头

(来自《水浒传》)



林冲遭受高太尉的陷害，被开封府发配沧州。一天午后，两个差人押解林冲来到了柴进庄上。

柴进见了林冲，心中大喜，忙叫庄客杀鸡宰羊，厚礼款待。席间庄客来报：“洪教头来了！”柴进说：“正好请洪教头一起来坐坐。”

林冲转身一看，只见来人挺着胸脯，歪戴着头巾。林冲寻思，庄客称他教头，想必是柴大官人的师父了，连忙站起来躬身施礼。洪教头全不理睬。柴进指着林冲对洪教头说：“这位是林教头。”林冲起身让座，洪教头不想让，便去上首坐了。洪教头向柴进问道：“大官人今天何故厚待一个犯人？”柴进说：“这位林武师非比他人，乃是东京八十万禁军教头。”洪教头冷笑了两声：“只因大官人好习枪棒，往往流配的犯人都来依附木，冒称武师，找你骗吃骗喝，你怎么能如此轻信呢？”柴进说：“哦，你可别小瞧了他。”洪教头跳起来说：“我偏不信他，他敢和我较量一下，我就承认他是真教头。”林冲连说：“不敢，不敢。”洪教头见他退让，以为他真的不会枪棒，便越发要跟他交手。柴进说：“我也正想看看二位教头的本事，林武师就不要推辞了。”

月亮已经上来，照得厅堂外面如同白昼。众人来到堂前空地上。

洪教头先脱了衣裳，拿起一条棒掂量一番，独自耍了一阵，然后喝道：“来！来！”林冲只好也从地上拿起一条棒来说：“请教了。”

洪教头恨不得一口吞了林冲，便把棒在地上猛敲一下，冲向林冲。两个教头就在月光下一来一往，交起手来。

战了四五个回合，林冲纵身跳出圈外，叫了一声：“我输了！”柴进问：“还没见二位较量呢，怎么便输了？”林冲说：“小人戴着木枷，就算输了也。”柴进连忙请两个差人打开了枷，笑着说：“请两位教头使出本事，再试一棒。”洪教头提起棒来就要打。柴进说：“慢！二位教头比试，不同一般，这锭银子权且作为彩头，谁赢谁就将这银子拿去。”说着将一锭二十五两重的大银丢在地上。

洪教头恼恨林冲，又想赢得这锭银子，便用了浑身的功夫，使出个“把火烧天”的招式。林冲把棒一横，还了个“拨草寻蛇”的招式。洪教头跳起来大喊：“来！来！来！”举起棒劈头打来，林冲往后一退。洪教头一棒落空，他一个踉跄，还没有站稳脚跟，就又提起了棒。林冲看他虽然气势汹汹，但脚步已乱，便抡起棒一扫，那棒直扫到他的小腿骨上。洪教头措手不及，“扑”的一声倒在地上，棒也甩出老远。众人见此情景，哈哈大笑起来。

洪教头满面羞惭，灰溜溜地走开了。



中国百家姓

姓氏来源

孔

一是出自“子”姓。二是来自春秋时卫国孔悝的后代。三是来自春秋时陈国孔子的后代。

姓氏名人

孔子改错

孔子带领着子路、子贡、颜渊等几名学生周游各地，讲学传道。一天，他们来到胸阳山下。师生们下了马车，开始登山。刚到山顶，天突然下起了大雨。这时，只见一个老渔民迎着他们走过来：“不要慌，跟我来！”

老渔民把孔子和他的学生领进了一个山洞。山洞面对着大海，孔子看着雨中的海景，诗兴大发，不由得吟诵起来：“风吹海水千层浪，雨打沙滩万点坑。”老渔民听了这两句诗，忙道：“先生，你说的不对呀！”孔子问：“怎么不对呢？”老渔民说：“‘千层浪’、‘万点坑’都不妥当。难道海水波浪滔滔只有千层，沙滩不多不少正好一万

个？先生，你数过吗？”孔子问道：“老人家，你看怎么改呢？”老渔民说：“最好改成‘风吹海水层层浪，雨打沙滩点点坑’。浪层层，坑点点，数也数不清，才合乎情理。”

孔子心服口服，正想赞几句。不料子路发火了，冲着老渔民喊：“圣人作诗，你怎能乱改！”孔子阻止道：“子路，不可无礼！”老渔民拍着子路的肩膀说：“小伙子，圣人有圣人的见识，但也不见得事事都比别人高明啊！”孔子把学生召集在一起，严肃地说：“我以前对你们讲过‘生而知之’。这话说错了！大家要记住：知之为知之，不知为不知，是知也！”



童话故事

狐狸和仙鹤

狐狸和仙鹤本来交情还不错。

有一次，狐狸请仙鹤到它家里做客。晚上吃饭的时候，狐狸烧了一锅麦糝粥，倒在一个盘子里，端给仙鹤吃。仙鹤用尖尖的嘴巴“笃、笃”地啄着盘子，但是一点东西也没有吃着。而狐狸张开阔嘴，不一会儿工夫就把一盘子的粥吃光了。

吃完粥后，仙鹤说道：“谢谢你的晚餐！朋友！明天到我家去做客吧！”

第二天，狐狸来到仙鹤家。

仙鹤用一只细颈瓦罐盛满一罐果子露请狐狸吃。狐狸围着瓦罐团团转，它一会儿舔舔，一会儿闻闻，脑袋怎么伸也伸不进瓦罐里。

就这样，仙鹤把一罐果子露吃得精光。从那以后，狐狸和仙鹤就断绝来往了。



艺术传说

乾隆皇帝的生日礼物



清朝时，宰相刘墉有个同乡叫老王。有一回，他在蒸馒头时，突然来了兴致，把馒头揉成各种形状，最多的是人形。还有仙桃、花朵、小鱼、蝴蝶等等。上锅一蒸，形状一点儿也没变。往饭桌上一端，引得大火儿争相把玩，竟舍不得吃了。刘墉听到这个消息，特地跑来。拿起面人端详了好久，连连夸道：“好，好，太妙了！”

突然，刘墉想起皇上的寿辰快到了。他想：我何不用面人作寿礼，既好看又特别。于是，他让老王捏了八个仙人和一个老寿星。

乾隆寿辰这天，刘墉命人准备了一个朱漆描金的大托盘，把九个面人摆放在，盖上一块大红绸子，由两个佣人抬着直奔皇宫……

正当大家猜测刘墉送什么寿礼时，只见他拿出了光彩夺目的面人。个个都像牙雕玉刻似的。乾隆皇帝惊奇地问：“刘爱卿，你这是玉的还是牙雕的？”刘墉摇头说：“都不是，这是面捏的。”大家都不相信。

乾隆皇帝忍不住伸手拿起一个，嘿。还挺轻，而且很柔软，确实是面捏的。他转过脸对刘墉说：“这是谁做的？手艺真高啊！”刘墉答道：“是臣的一个姓王的乡亲。”乾隆笑了，说：“你们山东可真出能人啊！”

从此，捏面人这门手艺就一代代传下来了。

十二生肖故事

奋力拼搏的猪



猪是六畜之一，它全身都是宝。肉可以吃，皮和毛也有很多的用途，粪还是庄稼最好的肥料。

玉帝看到猪为人

类做了这么多的事，所以，它在预选属相时就顺利过关了。

为了被封为神，参加属相大会那天，天还不亮，猪便轻装出发。

由于猪很胖，身体笨重，腿脚又短，行走起来速度特别慢。另外，去天宫的路途很遥远，障碍也多，它拼命赶路，累得口吐白沫，仍然跑在牛、马、羊、狗等动物的后面。

快到天庭的时候，它的腿像灌了铅一样，喘着粗气，往前迈一步都很困难。

这时牛、马、羊、猴都跑到了终点，它们都为猪加油、鼓劲儿。猪拼命地向前跑，连滚带爬地来了天庭，排在了十二生肖的最后一位。

猪终于当上了生肖，实现了自己的理想。

