

DAFTAR REFERENSI

- ”Addie MS: ’Khasiat’ Musik Harus Disebarluaskan.” *Intisari*. Mei 1999. 9 Januari 2008 <<http://www.indonesia.com/intisari/1999/addie.htm>>
- Adijaya, Johannes. Personal Interview. 18 April 2008.
- Adkins, Val. *Graphic Design Basics: Creating Brochures & Booklets*. Ohio: North Light Books, 1998.
- Amazon.com, Inc. und Tochtergesellschaften. 1998-2008. 17 Maret 2008. <<http://www.amazon.de/Antiphonale-Stundengebet-Zus-Arb-M%C3%BCnsterschwarzach-Salzburg/dp/3451200201>>
- Banoë, Pono. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2003.
- ”Buku.” *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. 25 Februari 2008. Wikipedia Foundation. 1 Maret 2008. <<http://id.wikipedia.org/wiki/Buku>>
- Bridgewater, Peter. *An Introduction to Graphic Design*. London: Grange Books, 1996
- Bungin, Burhan, ed. *Metodologi Kualitatif*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2004.
- Carter, Rob, dkk. *Working with Type Exhibitions*. Switzerland: RotoVision SA, 2000.
- Chant Therosary. September 6, 2007. 17 Maret 2008. <http://www.chanttherosary.com/?page_id=4>
- Clendenin, William R. *Music: History and Theory*. USA: Doubleday & Company, Inc., 1965.
- Danim, Sudarwan. *Media Komunikasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 1994.
- Duggan, Mary Kay & U.C. Berkeley. ”Liturgical Manuscripts”. 1998. *Medieval Studies 205 Introduction to Manuscripts*. 17 Maret 2008. <<http://sheetmusic.berkeley.edu/beretsche3.jpg>>
- . <<http://sheetmusic.berkeley.edu/beretsche1.jpg>>
- Eiseman, Leatrice. *Pantone Guide to Communicating With Color*. Florida: Grafix Press, Ltd, 2000.
- Ensiklopedi Musik dan Tari Daerah Bali*. Denpasar: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1985.

- Feisner, Edith Anderson. *Colour, How to Use Colour in Art and Design*. London: Laurence King Publishing, 2002.
- Garreth, Lilian. "Garis." *Logo Resource*. 1986. Yogyakarta: Fakultas Seni Rupa & Desain Intitut Seni Indonesia. 13 Maret 2008. <http://www.logoresource.com/artikel/garis_logo.php>
- Greenwald, Martin L. & John C. Luttrupp. *Graphic Design & Production Technology*. New Jersey: Departement of Fine Arts Montclair State University, 2002.
- Hagijanto, Andrian Dektisa. Personal Interview. 11 Maret 2008.
- "It's Biznass Time! - Business cards and the importance of a developer's identity." 2007. Intuition Games LLC. 26 Maret 2008. <http://www.bonsai4me.com/Images/ATGoldenSection/golden_section_image_2_rectangular_division_and_spiral.jpg>
- Jawa Timur. Dinas P dan K Daerah Propinsi daerah Tingkat I. *Ensiklopedi Seni Musik dan Seni Tari Daerah*. Surabaya: Author, 1986.
- Kayadoe, Fretha Julian. Personal Interview. 25 February 2008.
- "Lagu Daerah." *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. 30 January 2008. Wikipedia Foundation. 1 Maret 2008. <http://id.wikipedia.org/wiki/Lagu_daerah>
- "Layout." *Tips Desain.com/Tip dan Trik Desain Grafis*. 2007. 26 Maret 2008. Desain Komunikasi Visual-Institut Seni Indonesia Yogyakarta. <<http://www.tipsdesain.com/layout.html>>
- Martha, Edwina. Personal Interview. 23 January 2008.
- . Personal Interview. 30 January 2008.
- . Personal Interview. 12 March 2008.
- McKinney, Howard D. & W.R. Anderson. *Music in History*. 2nd ed. New York: American Book Company, 1957.
- McNeill, Rhoderick J. *Sejarah Musik*. Jilid 1. Jakarta: PT. BPK Gunung Mulia, 1998.
- Moerdani, L.B. "Kendala Sosio-Kultural dalam Perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi di Indonesia: Suatu Pemikiran untuk Menyongsong Abad ke XXI." *Simposium Menerawang Masa Depan Ilmu Pengetahuan Teknologi*

- dan Seni, dalam Perkembangan Budaya Masyarakat Bangsa Indonesia, 27-28 September 1989.* Editor Saswinadi Sasmojo. Bandung: Penerbit ITB, 1991.174-175.
- “Musik Vokal.” *Wikipedia, The Free Encyclopedia.* 10 Desember 2007. Wikipedia Foundation. 28 Februari 2008. <http://ms.wikipedia.org/wiki/Muzik_vokal>
- Myma A Diary of the MA Graphic Arts and Design.* August 10, 2007. 18 Maret 2008. <<http://myma2006.blogspot.com/2007/08/book-layout-pt2.html>>
- Nazir, Moh. *Metode Penelitian.* Jakarta: Ghalia Indonesia, 1988.
- ”Notasi Musik.” *Wikipedia, The Free Encyclopedia.* 27 September 2007. Wikipedia Foundation. 1 Maret 2008. <http://id.wikipedia.org/Notasi_musik>
- Oetama, Jakob. ”Transformasi Kebudayaan: Ilmu, Teknologi dan Seni.” *Simposium Menerawang Masa Depan Ilmu Pengetahuan Teknologi dan Seni, dalam Perkembangan Budaya Masyarakat Bangsa Indonesia, 27-28 September 1989.* Editor Saswinadi Sasmojo. Bandung: Penerbit ITB, 1991.198-199.
- Ogilvy, David. “Typography-‘The Eye is a Creature of Habit’.” *Text on Type Critical Writings on Typography .* Heller, Steven & Philip B. Meggs, ed. New York: Allworth Communications, 2001.
- Opur, Fricilia Christin. Personal Interview. 25 February 2008.
- Pasaribu, I.L, dan B. Simandjuntak. *Teori Kepribadian.* Bandung: Tarsito, 1984
- Poerwadarminta, W. J. S. *Kamus Umum Bahasa Indonesia.* Jakarta: Balai Pustaka, 1991.
- Politoske, Daniel T. *Music.* 2nd Edition. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1979.
- “Pop Art.” *Art and Culture.* 27 Maret 2008. <<http://www.artandculture.com/cgi-bin/WebObjects/ACLive.woa/wa/movement?id=1030>>
- Prier, Karl-Edmund. *Sejarah Musik.* Jilid1. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 1991.
- . *Nusantara Bernyanyi.* Jilid 1. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2006.
- . *Nusantara Bernyanyi.* Jilid 2. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2006.
- . *Nusantara Bernyanyi.* Jilid 3. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2002.
- . *Nusantara Bernyanyi.* Jilid 4. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2004.
- . *Nusantara Bernyanyi.* Jilid 5. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2005.

- . *Nusantara Bernyanyi*. Jilid 6. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2006.
- . *Nusantara Bernyanyi*. Jilid 7. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2006.
- . *Nusantara Bernyanyi*. Jilid 8. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2007.
- Pringgodigdo, A.G. *Ensiklopedi Umum*. Ed. Hassan Shadily. Yogyakarta: Yayasan Kanisius, 1977.
- Ruslan, Rosady. *Metode Penelitian Public Relations dan Komunikasi*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2004.
- Sari, Ira Purnama. Personal Interview. 23 January 2008.
- . Personal Interview. 12 March 2008.
- ”Sejarah Perkembangan Musik Dunia.” *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. 30 Januari 2008. Wikipedia Foundation. 28 Februari 2008. <<http://justrangga.multiply.com>>
- ”Sejarah Gaya Desain.” Rokok Putih. 1 April 2007. 27 Maret 2008.<<http://www.rokokputih.blogspot.com>>
- Singarimbun, Masri & Effendi, Sofian. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES, 1986.
- “Songs Book”. *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. 10 Februari 2007. Wikipedia Foundation. 10 Maret 2008.<http://en.wikipedia.org/wiki/songs_book>
- Stephan, Dom John. “Adeste Fideles: A Study On Its Origin And Development.” Hymns and Carols of Christmas. 2008. 17 Maret 2008. <http://www.hymnsandcarolsofchristmas.com/Hymns_and_Carols/Images/Stephan/Insert_i_600.gif>
- Sujanto, Agus, Halem Lubis, & Taufik Hadi. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Bumi Aksara, 1997.
- Sumadi. Personal Interview. 19 April 2008.
- Sunardi. Prinsip Desain. 8 Februari 2008. Multiply, Inc. 26 Maret 2008. <<http://itemzztar.multiply.com/journal/item/46> page 1>
- Sutrisno, F.X. Mudji & Christ Verhaak. *Estetika Filsafat Keindahan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1993.
- Takasenserang, Aprilia W. Personal Interview. 19 January 2008.
- ”Teori Warna.” *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. 2007. Wikipedia Foundation. 10 Maret 2008. <http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_brewster>

- Tinarbuko, Sumbo. *Semiotoka Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra, 2008.
- Tschichold, Jan. "The Principles of the New Typography." *Text on Type Critical Writings on Typography*. Heller, Steven & Philip B. Meggs, ed. New York: Allworth Communications, 2001.
- "Universi, qui te exspectant (or, "It's never too early for Advent")." Chant Blog. October 17, 2006. 17 Maret 2008. <<http://chantblog.blogspot.com/2006/10/universi-qui-te-expectant-or-its.html>>
- Widyawan, Paul. Personal Interview. 18 March 2008.
- . *Folk Song*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 1992.
- Widyawati, Setya. "Filsafat Seni." *Mata Kuliah Filsafat Seni-Seni Tari Institut Seni Indonesia Surakarta*. 27 Maret 2008. <<http://www.isi-ska.ac.id/elearning/tari/pertemuan5.htm>>
- Wong, Wucius. *Beberapa Asas Merancang Trimatra*. Adjat Sakri. Bandung: Penerbit ITB, 1989.
- Zacky, Asnar. *Satuan Acara Perkuliahan dan Modul Pembelajaran Ilustrasi 1*. Yogyakarta: Jurusan Desain Komunikasi Visual Institut Seni Indonesia, 2004.