

## 4. PROGRAM PERANCANGAN

### 4.1. Visualisasi Karakter

#### 4.1.1. Karakter Utama

Karakter utama atau biasa disebut dengan istilah karakter mayor. Karakter mayor memiliki watak masing-masing yang digambarkan secara seksama oleh pengarang. Keberagaman perwatakan ini, diciptakan atas dasar kemungkinan yang dimiliki oleh manusia pada umumnya, seperti baik, jahat, berani, pengecut, sabar, dan lain sebagainya. Kekhususan watak yang disemayamkan para tokoh ini merangsang tumbuhnya motivasi yang mendorong terjadinya suatu peristiwa (Saptaria 28).

Dalam cerita Gatotkaca Ksatria pringgadani ini, yang tergolong sebagai karakter utama adalah Juna, Juna dalam wujud Gatotkaca, Pergiwa, Nagapercona, Bonar, dan Omar.

#### Juna

Juna merupakan anak SD yang ceria, pandai, tetapi sering diganggu oleh teman-temannya, akibat ulahnya yang terkadang sedikit konyol.



Kesan pandai ditonjolkan dengan kacamata. Rambut dan gigi yang tidak rata lah yang memperkuat kesan konyol. Selain itu, rambut keriting dan jambang dipakai supaya ada kesinambungan antara Gatotkaca dengan Juna.

Gambar 4.1. Juna

### Gatotkaca

Gatotkaca dan Juna adalah orang yang sama. Juna dapat berubah menjadi Gatotkaca karena telah memegang bintang Sakti pada jubah Gatotkaca.

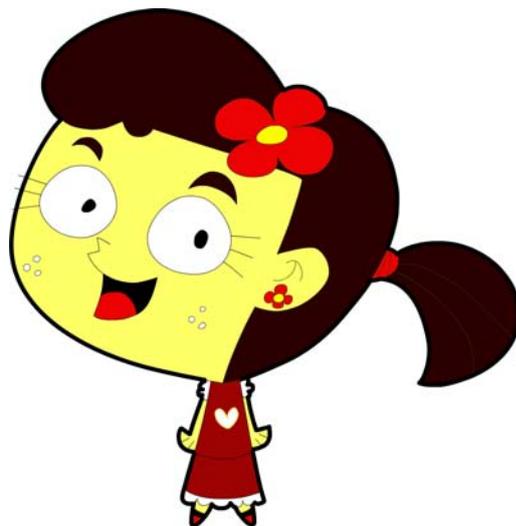


Gambar 4.2. Gatotkaca.

Bentuk alis, mata yang lebar dan gigi yang tidak rata/menonjol digunakan agar ciri khas Juna tidak hilang. Jubah dan atribut yang dipakai oleh Gatotkaca disesuaikan dengan karakter Gatotkaca yang sebenarnya (sedikit penyederhanaan dilakukan).

### Pergiwa

Pergiwa merupakan salah satu teman sekolah Juna. Karakter Pergiwa cantik, ceria, namun sangat penakut (suka menangis).



Gambar 4.3. Pergiwa.

Kesan ceria ditonjolkan dengan bentuk mata yang lebar. Sedang kesan cantik atau manis ditonjolkan dengan bunga-bunga merah pada rambut dan telinga.

### Nagapercona

Nagapercona adalah salah satu karakter antagonis. Ia memiliki sifat yang jahat, licik, namun sama halnya dengan Juna, kadang-kadang ia sedikit konyol.



Gambar 4.4. Nagapercona

Kesan licik ditonjolkan melalui bentuk alis, mata, dan gigi yang mencuat.

Selain itu kesan jahat, lebih ditonjolkan pada atribut yang digunakan, seperti kalung tengkorak dan kaki mirip bajak laut.

Kesan konyol terletak pada bentuk rambutnya.

### Bonar

Bonar adalah salah satu teman sekolah Juna. Ia merupakan karakter pendukung Nagapercona. Ia berjiwa pemimpin, tetapi licik dan sombong. Ia bersama temannya Omar membentuk geng yang bernama Geng Boom.



Gambar 4.5. Bonar

Kesan licik ditonjolkan melalui bentuk kacamata dan janggut dan giginya yang menggunakan kawat gigi.

Sedang kesombongannya ditonjolkan dengan gaya rambutnya yang di *style* ke atas.

### Omar

Omar adalah teman se-geng Bonar. Sama halnya dengan Bonar, ia licik dan jahat. Namun, dalam hal karisma, ia kalah dengan Bonar. Ia biasa diperintah oleh Bonar untuk melakukan pekerjaan-pekerjaan kecil seperti menculik dan lain sebagainya.



Kesan jahat dan licik ditonjolkan melalui bentuk tubuhnya yang jangkung dan bentuk mata dan alisnya yang tebal dan meruncing.

Gambar 4.6. Omar

#### 4.1.2. Karakter Figuran

Karakter figuran biasa disebut juga dengan istilah karakter minor. Keberadaannya hanya sebatas pemanis atau pelengkap dalam cerita, agar jalannya alur cerita tidak terpotong (Saptaria 28).

Dalam film animasi ini karakter figuran adalah Monster Ngungu dan Ibu Guru SD Jabangtutuka.

### Monster Ngungu

Monster Ngungu adalah monster ciptaan Nagapercona. Ia sedikit tolol dan sangat konyol. Bisa dikatakan ia adalah ciptaan Nagapercona yang paling gagal.



Gambar 4.7. Monster Ngungu

Ngungu, sesuai dengan namanya monster ini dibuat berwarna ungu.

Kesan tolo dan konyol terletak pada bentuknya yang begitu sederhana dan lidahnya yang menjulur.

Alis dan matanya dibuat sedemikian rupa agar ada keterkaitan antara Ngungu dengan Nagapercona.

### Ibu Guru

Ibu Guru digambarkan sebagai karakter yang tegas dan berwibawa. Seperti guru-guru pada umumnya, Bu Guru orangnya pemarah.



Gambar 4.8. Ibu Guru

Kacamata merah diberikan untuk menimbulkan kesan tegas. Sedang bentuk rambutnya yang keibuan, ditujukan untuk menimbulkan kesan lebih dewasa dan berwibawa.

## 4.2. Pra Produksi

### 4.2.1. *Script*

#### **FADE IN**

#### **HALAMAN BERMAIN SEKOLAH**

Eraman raksasa yang sedang mengamuk bergema. Suasana begitu riuh.

#### **Nagapercona**

“Aaarrgghhh.. hahahahaha.. aaarghh.. waaaaa..”

#### **Pergiwa**

“Gulp..... “

Sang raksasa menginjak rusak sebuah boneka.

Kemudian raksasa yang sedang berjalan mendekat dan mengincar sebuah rumah.

#### **Nagapercona**

“Akan kuhancurkan segala yang ada di Kota Pringgadani ini..”

Raksasa yang tampaknya begitu besar dibanding dengan rumah tersebut mendekat dan menghancurkan rumah tersebut dengan hempasan tangannya.

#### **Nagapercona**

“Hancur..tak bersisa..”

Rumah tersebut hancur berantakan. Jeritan sang gadis semakin menjadi-jadi.

**CU** (wajah sang gadis)

#### **Pergiwa**

“Hwaaaaaaaaa...”

**CU** (wajah sang raksasa yang sedang tertawa bahagia)

**Nagaperkona**

“Hahahahahahaha...”

**ZOOM OUT** (ternyata raksasa tersebut kecil, ia tampak besar karena ruma yang dihancurkannya hanyalah rumah-rumahan yang dibuat oleh sang gadis). Suasana begitu tenang, hanya suara ayunan dan angin bertiup yang terdengar. Sang raksasa mati gaya.

**Nagapercona**

“O ow..”

Ditengah-tengah kejadian itu muncullah suara sang pahlawan kita Gatotkaca.

**Juna** (berkostum Gatotkaca)

“Hentikan..”

**CU** (wajah Nagapercona yang kaget sekaligus marah)

**CU** (wajah Juna yang mengejek)

**Nagapercona**

“Berani-beraninya kamu memerintah aku. Siapa kamu??”

**Juna**

“akulah GATOTKACA ksatria Pringgadani”

**LS** (Juna terbang)

**MS** (pertempuran antara Juna dan Nagapercona)

**Nagapercona**

“Hyaaaatttt...”

**Juna**

“Sekarang giliranku..Hyyaaaatttt..”

**MCU** (Juna menang, Nagapercona tertanam ke dalam tanah)

**Nagapercona**

“Keluarkan aku dari sini..bbrrrpp..”

**Juna**

“Aw..ow..akulah Gatotkaca, otot kawat, tulang besi”

**CU** (Pergiwa tersenyum genit ke arah Juna)

**MS** (Pergiwa berlari ke pelukan Juna)

**Pergiwa**

“aaa... Bang Gatot..”

Sejengkal Pergiwa mendekat, tiba-tiba..

**CUT TO**

**BUSH-BUSH**

**INT. KELAS**

**Bu Guru**

“Junaaaaa...”

**MCU** (Ketika Juna membuka mata, bukan Pergiwa yang datang melainkan penghapus papan tulis yang mendarat di mukanya.)

**Bu Guru**

“Bangun..berani-beraninya kamu tidur di kelas ibu..!”

**MCU**(Juna masih saja melanjutkan tidurnya, Bu Guru melanjutkan serangannya dengan penggaris terbang.)

**Bu Guru**

“Juna..Juna..Junaaaaa...!”

**Juna**

“O tidak..”

**CUT TO**

### **INTRO PENGENALAN TOKOH**

**LS** (Juna berangkat ke sekolah dijemput dengan bus sekolahnya. Di dalam bus ia mulai bercerita.)

**MCU** (Juna bercerita dalam bus)

**Juna**

“Halo.. Namaku Juna, aku anak SD sama seperti kalian-kalian..Kuperkenalkan ke teman-temanku yuk..”

(digambarkan peta perjalanan)

**Juna**

“Yang pertama dan paling utama adalah Giwa. Nama lengkapnya Pergiwa..Dia anak yang pandai, baiiiikkk, cantik dan cantik dan cantikkkkkk..Ia banyak dikagumi oleh kita-kita anak SD Jabangtutuka.”

**MS** (Giwa sedang berpose dan dikagumi oleh para fansnya)

**Giwa:**

“Hai..hai...”

**Backvocal**

“Suit-suit..”

(dilanjutkan dengan peta lagi)

**Juna**

“Berikutnya nih..Bonar..Mirip dengan namanya ia suka membuat onar di sekolah..Ia membentuk sebuah tim dengan temannya..Nih..”

**MS**( Bonar yang sedang bergaya)

Bonar: “Ehehehe..Rrrrr...”

(dilanjutkan dengan peta perjalanan lagi)

**Juna**

“ Omar..Mereka menyebut diri Geng BoOM..”

**LS** (Omar yang sedang menari tiba-tiba celananya jatuh)

**Omar**

“Oops...Cepetannn tutup..”

(dilanjutkan dengan peta perjalan)

**ZOOM IN** (museum Kota Pringgadani)

**Juna**

“Tujuan berikutnya adalah Museum Kota Pringgadani. Museum inilah yang mewujudkan impian dan merubah hidup dan tanggungjawabku.”

**ECU**( jubah milik Gatotkaca)

“ Di sini, aku menemukan bintang Sakti, yang merubahku menjadi pahlawan idolaku, Gatotkaca. Sekaligus membebaskan musuh bebuyutannya, si Nagapercona, yang telah terkurung beratus-ratus tahun silam.”

**MS** (Juna bergaya setelah berubah menjadi Gatotkaca, tiba-tiba scene digeser oleh Nagapercona, Ia tertawa)

**Nagapercona**

“Hahahahahahaha...”

**MS** (Nagapercona dipukul dengan tongkat kayu oleh Juna)

**Juna**

“Tapi takkan kubiarkan dia mengganggu ketenangan Kota Pringgadani..”

(dilanjutkan dengan peta perjalanan)

**ZOOM IN** (SD Jabangtutuka)

**Juna**

” Dan yang terakhir sekolahku..Namanya SD Jabangtutuka..sekarang waktunya sekolah..”

“Sekarang waktunya sekolah..”

(Juna menutup kerey yang berisi judul film seri hari itu, ketika dilepas, layar sudah berubah ke bel sekolah)

Bel sekolah berbunyi “kringggggggggg.....”

**CUT TO**

**EXT. LORONG SEKOLAH**

Tampang Juna kusut. Semua mentertawakannya. Bahkan Pergiwa, gadis yang menjadi pujaan hatinya pun tidak mengindahkannya. Pergiwa malah menertawakannya

**Juna**

“Seandainya saja itu bikan mimpi..”

“Hah ada Giwa”

**Pergiwa**

“Hahahahaha...Menyedihkan...”

Juna sangat sedih. Ia merenungi nasibnya.

**Juna**

“Gara-gara tadi, Giwa pun menertawakan aku..Seandainya saja aku ini Gatokaca..Hhmp..”

Dengan bersedih hati, Juna naik bus untuk pulang, di pertengahan jalan, ia memutuskan untuk ke museum Pringgadani.

**Juna**

“Sebaiknya aku ke museum dulu a...”

**CUT TO**

**EXT. MUSEUM KOTA PRINGGADANI**

Juna berlari memasuki museum. Di sini ia bertemu dengan Pergiwa dan Geng Boom.

## INT. MUSEUM

**Juna**

“Wah banyak benda kuno, ada keris segala, tapi mana yah punya si Gatotkaca.”

**Juna**

“Hah ada Giwa..Hmmp..”

Ketika Juna hendak menyapa Giwa..Tiba-tiba Giwa menghilang. Ternyata Giwa diculik oleh Omar atas perintah Bonar

**Juna**

“Giwa..!! Lepaskan..!!”

(MS & LS)Ketika Juna hendak menyelamatkan Giwa, tiba-tiba saja hantaman maut Bonar melayang di mukanya. Ia terpental menembus tembok ke ruangan atas.

**Bonar**

“Hahahaha..Tidak ada yang bisa mengalahkan Bonar tampan..”

CU (tampang Bonar)

Juna terhempas ke atas dan tidak sengaja ia menghantam patung Gatotkaca hingga pecah. Ketika ia hendak mencari kacamatanya, tanpa disadari ia menyentuh bintang Sakti yang ada di jubah Gatotkaca. Ia pun berubah menjadi Gatotkaca.

**Juna**

“Apa yang terjadi..??”

‘Wow..mengagumkan..Aku..Gatot..aku Gatotkaca..Oops..aku harus menyelamatkan Pergiwa..Giwa aku datang..”

Gatokaca atau Juna melompat turun ke tempat semula. Ia melihat Pergiwa ketakutan karena digoda oleh Bonar dan Omar.

**Bonar**

“hahahahaha..”

**Omar**

“Wohohoho..”

**Pergiwa**

“Hwaaawawaawaaa...”

**Juna**

“A..a..Ini tidak boleh dibiarkan..”

Juna memegang tengkuk Bonar dan Omar kemudian menghantamkannya satu sama lain hingga pingsan.

Tiba-tiba..Museum bergoncang..Muncullah Nagapercona yang asli.

**Nagapercona**

“Aaaarrgghhh...arggghh..”

Ia datang dan menyadarkan sekaligus menyihir Bonar dan Omar untuk menjadi pengikutnya.

**Nagapercona**

“Mulai sekarang kalian akan menjadi pengikutku..”

**Bonar dan Omar**

“Baik yang mulia Nagapercona..”

Melihat Nagapercona, Pergiwa semakin ketakutan, kemudian Gatotkaca datang melindunginya.

**Pergiwa**

“Hwaaaaawaaaaa...”

**Juna**

“Tenang aku akan melindungimu..”

**Nagapercona**

“Hah rupanya kamu titisannya..Sekarang belum saatnya untuk bertempur..hadapilah monsterku”

Tiba-tiba kepala Nagapercona bersinar, dan muncullah monster Ngungu.

**Ngungu**

“Siap yang mulia..ng..ng...”(sambil terbang tidak terarah)

**LS** (Kemudian Nagapercona, Omar dan Bonar pun meninggalkan museum dengan sinar teleport.)

**Bonar & Omar**

“Hahahaha..Daaaa...”

**LS** (Karena terlalu gemuk, sinar yang mengangkat Nagapercona sedikit terganggu.)

**Nagapercona**

“Lhoh kok..Lhoh kok..Hahahaha..Selamat tinggal..”

Monster Ngungu mulai menyerang. Pertempuran antara Gatotkaca dengan monster Ngungupun terjadi.

**Ngungu**

“Hauk...hauk..hauk..”

**Juna**

“aku akan memusnahkanmu dengan suing saktiku..”

**ECU** (Gatotpun berhasil menggigit Ngungu..Ngungu kempis dan mati..”cesss..sssss)

**Ngungu**

“aaaaaarrgg...sekarang waktunya aku pergi..”

Pergiwa begitu senang sekaligus tetegun.

**Pergiwa**

“ah kerennya...Gatokaca...?!”

Gatot hanya tersenyum. Tiba-tiba alarm museum berbunyi. Polisipun berdatangan.

Gatot langsung membawa Giwa terbang dan memulangkannya

**Pergiwa**

“Hwaaaaaa...aku terbanggg...”

Sesampainya di depan rumah Pergiwa..

**Pergiwa**

“Benarkah kamu Gatokaca ksatria Pringgadani..?Siapa kamu dibalik jubah itu..?Berapa usiamu..??Dimana kamu tinggal..??berapa nomor teleponmu...??Bla..blaa..abla..”

Tanpa menjawab..Gatot hanya tersenyum dan terbang pulang ke rumah..Walaupun Gatot sudah terbang, Pergiwa masih tidak henti-hentinya berbicara.

Gatot yang adalah Juna pulang ke rumah dan berubah kembali menjadi Juna. Ia memutuskan untuk menyimpan rahasianya itu.

### **Juna**

“Inilah awal dari ceritaku. Tidak ada yang tidak mungkin di dunia ini. Asalkan ada keyakinan dalam diri kalian..dan satu hal yang pasti, kebaikan pasti mengalahkan kejahatan”

“Sampai ketemu di “Bangkitnya Nagapercona”. Daaaaaa...”

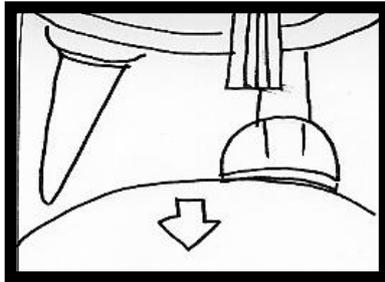
### **Elemen Grafis**

**-END-**

4.2.2. *Treatment*

SEQUEN	POKOK MATERI	DURASI
1	Opening title, production studio.	30 dtk
2	Adegan pembuka yang berfungsi sebagai teaser. Juna sedang bermimpi menjadi Gatotkaca.	75 dtk
3	Pengenalan karakter disertai ilustrasi musik.	70 dtk
4	Sepulang sekolah.	26 dtk
5	Perjalanan ke museum.	15 dtk
6	Keadaan di museum.	15 dtk
7	Bertemu dengan Pergiwa.	13 dtk
8	Munculnya Bonar dan Omar.	10 dtk
9	Juna berubah menjadi Gatotkaca.	15 dtk
10	Mengalahkan Bonar dan Omar.	12 dtk
11	Bangkitnya Nagapercona.	34 dtk
12	Munculnya monster Ngungu.	27 dtk
13	Kemenangan Gatotkaca.	8 dtk
14	Meninggalkan museum sekaligus adegan penutup.	32 dtk
15	Credit title.	38 dtk
	<b>TOTAL</b>	<b>7 menit</b>

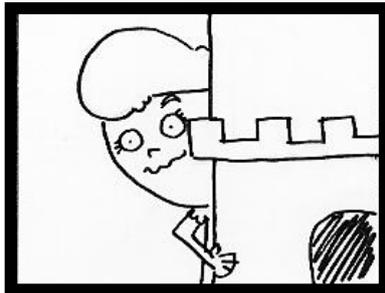
## 4.2.3. Storyboard



CU – kaki Nagapercona

**Nagapercona:**

“aaaaarrgg...hahahaha..aaaarrgg...wa  
aaaaaaa”

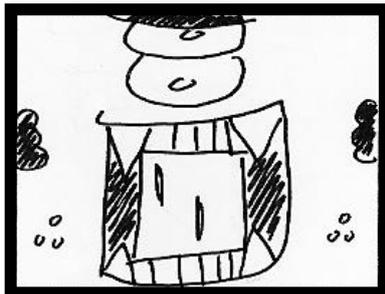


MCU – Pergiwa mengintip

**Pergiwa:**

“gulp...”

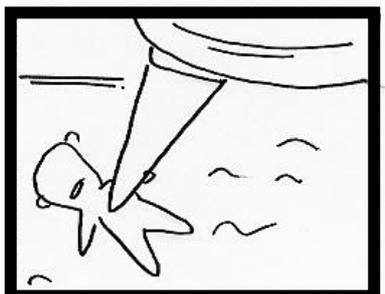
(suara dentuman kaki)



ECU – Nagapecona tertawa

**Nagapercona:**

“hahahahah..hahahahaha...”

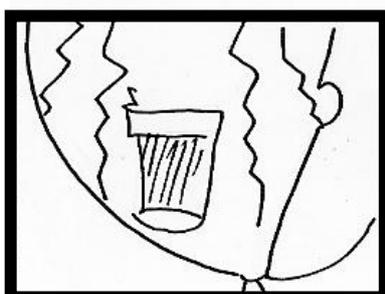


CU – Nagapercona menginjak boneka

**Nagapercona:**

“akan kuhancurkan segala yang ada di  
Kota Pringgadani ini..”

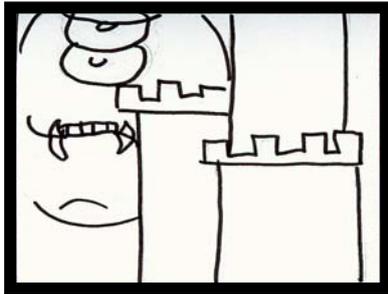
(zluuppp..)



ECU – Pergiwa menangis

**Pergiwa:**

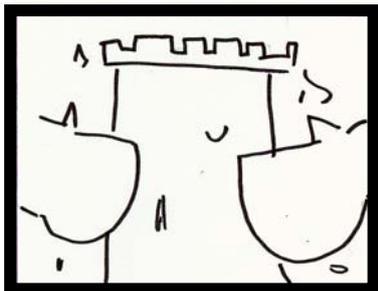
“hwaaaaawaaaaa....”



CU – Wajah Nagapercona dibalik istana

**Nagapercona:**

“hahahahahahahahaha...”



CU – Istana yang dihancurkan

**Nagapercona:**

“Hancur..tak bersisa...”

(Suara pasir runtuh)

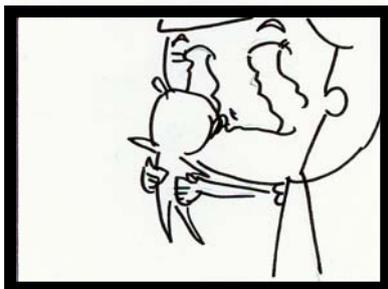


LS – Nagapercona di taman bermain

**Nagapercona:**

“o..ow..”

(terdengar suara ayunan berderik)



CU – Pergiwa menangis

**Pergiwa:**

“Hwaaaaaaaaaaaa...”

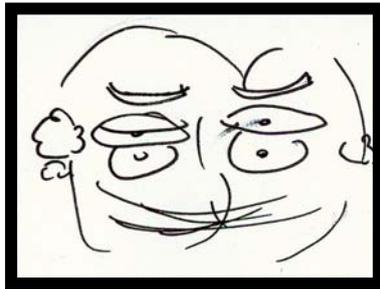


LS – Gatotkaca datang

**Gatotkaca:**

“Hentikana..!!”

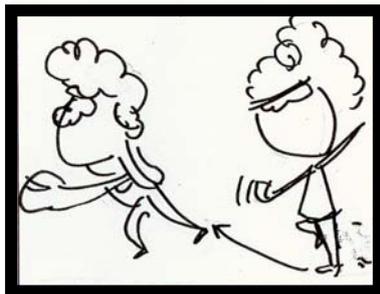
(terdengar suara kaki menghentak)



**CU** – Nagapercona kebingungan

**Nagapercona:**

“Berani-beraninya kamu memerintah aku..  
Siapa kamu..?”



**LS** – Gatorkaca terbang menyerang

**Gatorkaca:**

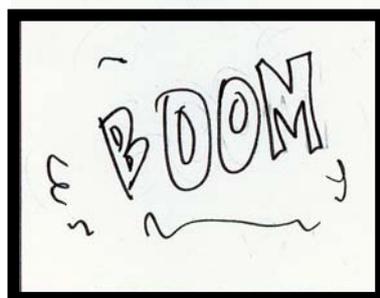
“Akulah Gatorkaca, ksatria Pringgadani..”



**ZOOM IN** – Nagapercona menyerang

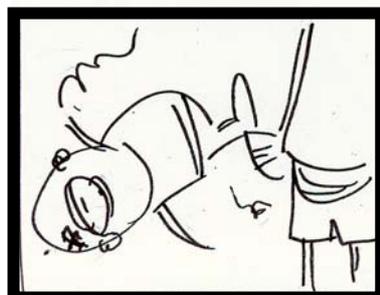
**Nagapercona:**

“Hyaaaaaattttt....”



**Gatorkaca:**

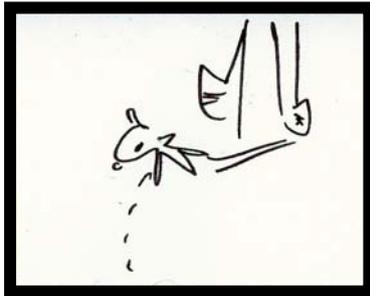
“Sekarang giliranku..hyattttt..”



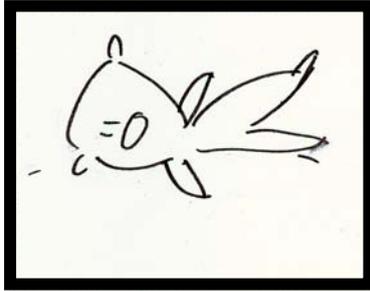
**MS** – Nagapercona terjeremba dalam pasir

**Nagapercona:**

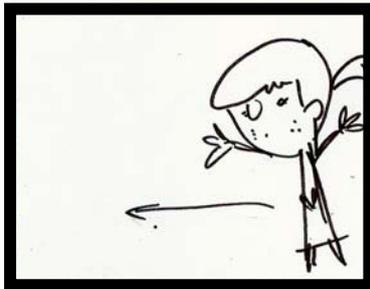
“Keluarkan aku dari sini..brrppp...”



MS – boneka jatuh



CU – boneka

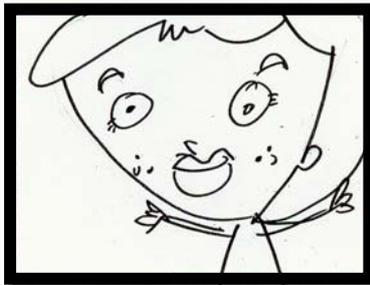


MS – Pergiwa lari menghampiri Gatotkaca

**Pergiwa:**

“ aaaa...Bang Gatott...”

(lagu romantis yang didramatisir)



ECU – Pergiwa mencium

**Pergiwa:**

“Muuuuuaacchhh..”



**Bu Guru:**

“Junaaaaa...”

“Berani-berannya kamu tidur di kelas  
ibu..”

(Buoakkk...)



CU – wajah Juna yang kusut habis mengalami serangan beruntun Bu Guru

**Bu Guru:**

“Juna..Juna..Junaaaaaa..”

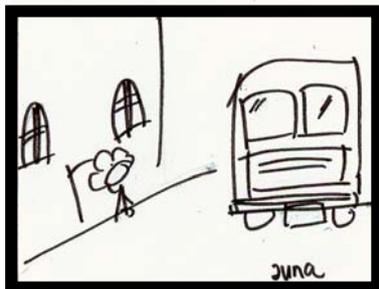
(Ploookkkk....)



CU – rambut Juna

**Juna:**

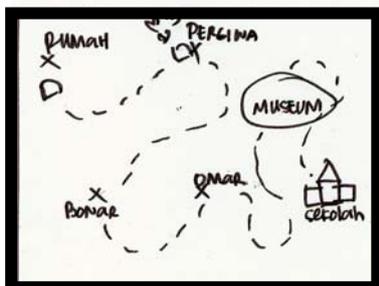
“ow ..tidak...”



LS – Juna berangkat sekolah

**Juna:**

“Namaku Juna, aku anak SD seperti kalian-kalian.”



(brummph..brumph...)

**Juna:**

“kuperkenalkan ke teman-temanku yuk..”



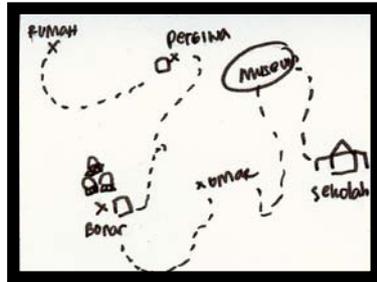
MCU – Pergiwa berpose

**Juna:**

“ Yang pertama dan paling utama adalah Giwa. Nama lengkapnya Pergiwa. Dia anak yang pandai, baiiiiikk, cantik, cantik, dan cantttiiiiikkk.. Ia banyak dikagumi oleh anak SD Jabangtutuka.”

(klik..klik..klik..suit..suit..)

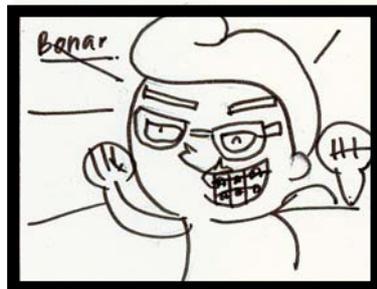
**Pergiwa:** “hai..hai..”



(brumph..brumph..tin..tin..)

**Juna:**

“Berikutnya nih Bonar..mirip dengan namanya ia suka sekali membuat onar di sekolah.”

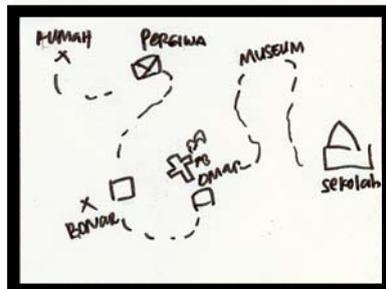


MCU – Bonar bergaya

**Bonar:**

“gerrrrrrhhh...rrr...”

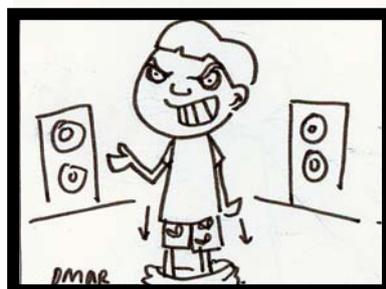
(huuuuuuuuu...)



(brumph..brumph..)

**Juna:**

“ia membentuk sebuah tim dengan temannya..nih..”



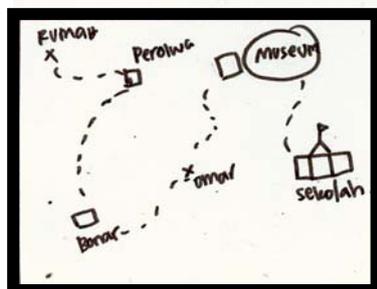
LS – Omar melompat-lompat

**Juna:**

“Omar..mereka menyebut diri Geng Boom..”

**Omar:**

“Oops..cepatan tutup..”



(Brumph..brump..tin..tin..)

**Juna:**

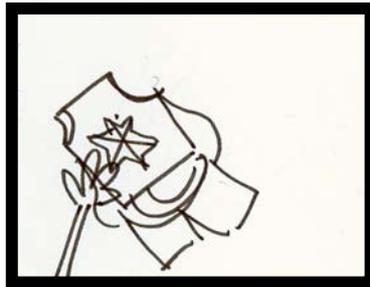
“Tujuan berikutnya adalah Museum Kota Pringgadani.”



**ZOOM IN** – ext. museum Pringgadani

**Juna:**

“Museum inilah yang mewujudkan impian dan merubah hidup serta tanggungjawabku..”



**ECU** – Jubah sakti Gatotkaca

**Juna:**

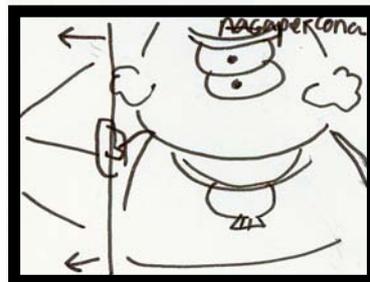
“di sini, aku menemukan bintang Sakti..”



**LS** – Gatotkaca berotot besar

**Juna:**

“yang merubahku menjadi pahlawan idolaku, yaitu Gatotkaca.”



**MS** – Nagapercona menggeser scene Gatot

**Juna:**

“sekaligus membebaskan musuh bebuyutannya, si Nagapercona, yang telah terkurung berates-ratus tahun lamanya.”

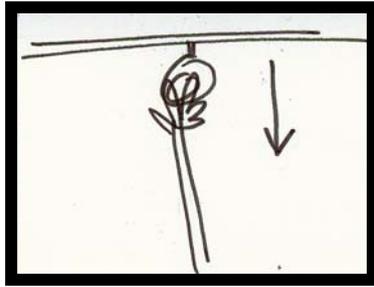


- Kembali ke peta -

**LS** - SD Jabangtutuka

**Juna:**

“ dan yang terakhir adalah sekolahku..Namanya SD Jabangtutuka.. Sekarang waktunya sekolah..”

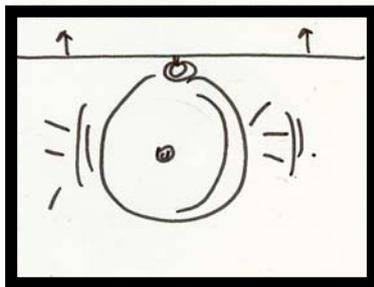


CU – tangan Juna menutup kerey

(grettttt...)



MS – poster judul



CU – Bel sekolah

(gretttt...)

(kringggggggggggg...)



LS – Juna keluar dari kelas

**Juna:**

“Seandainya saja itu bukan mimpi..”

“Hah..ada Giwa..”

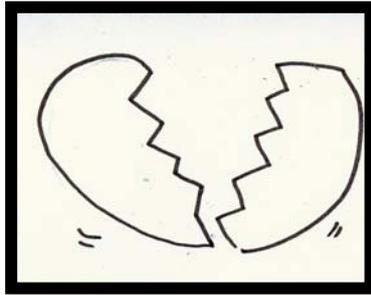
(suara riuh anak-anak)



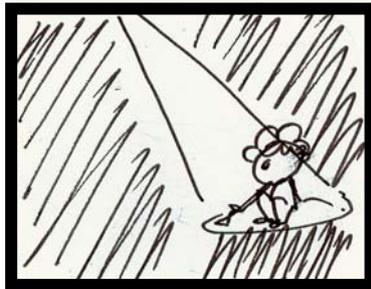
MS – Pergiwa dengan Juna

**Pergiwa:**

“Hahahahaha..menyedihkan..”



**CU** – Hati yang retak  
(Lagu patah hati)



**LS** – Juna duduk menyendiri

**Juna:**

“Gara-gara tadi, Giwa pun menertawakan aku..Seandainya saja aku ini Gatotkaca..hmpph..”

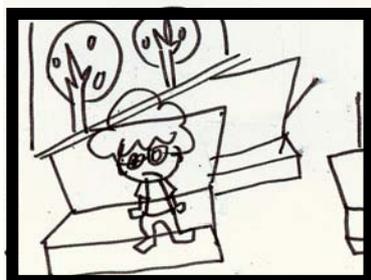


**LS** – Juna berjalan diterpa hujan badai  
(glar..glar..glarr..)



**LS** – Juna menunggu bus datang

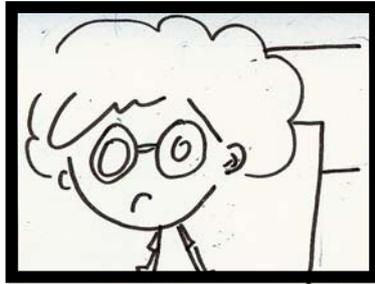
(brummph..tin..tin..)



**MS** – Juna duduk di bangku bus

**Juna:**

“mmphhh...”



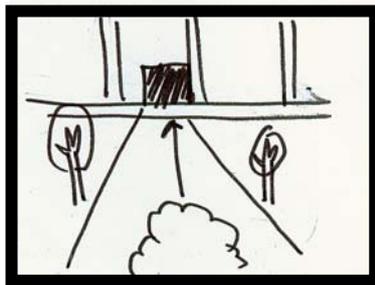
**MCS** – Juna di bus



**MCU** – Juna menengok ke luar jendela

**Juna:**

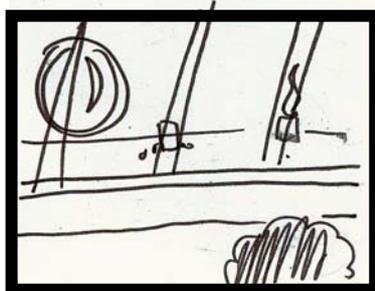
“Sebaiknya aku ke museum dulu ah..”



**LS** – Juna berjalan ke arah pintu  
masuk



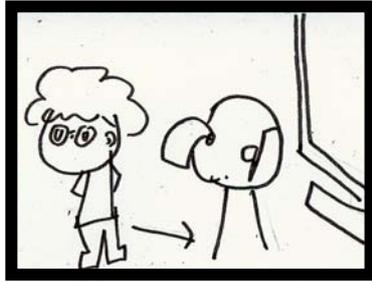
**LS** – int. museum



**MS** – Juna melihat-lihat

**Juna:**

“Wah banyak benda kuno, ada keris  
segala, tapi mana yah punya si  
Gatotkaca..?”



**MS** – Juna melihat Pergiwa

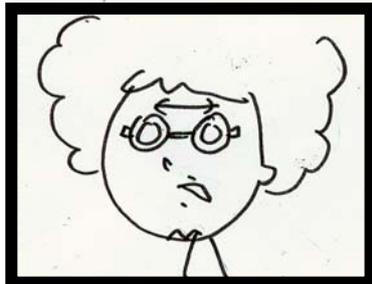
**Juna:**

“hah..ada Giwa..mmphh..”



**MS** – Juna mendekati Pergiwa

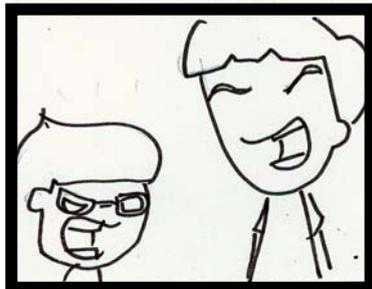
(pooofff..)



**CU** – Juna kebingungan

**Juna:**

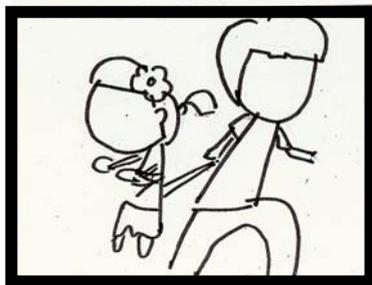
“Giwa...”



**MCU** – Bonar dan Omar tertawa

**Bonar dan Omar:**

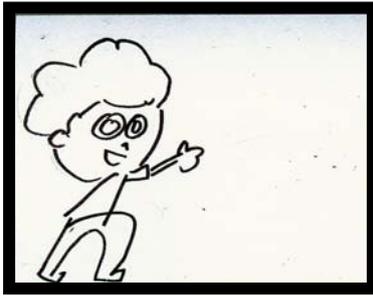
“hahahahaha...”



**LS** – Omar membawa Pergiwa

**Pergiwa:**

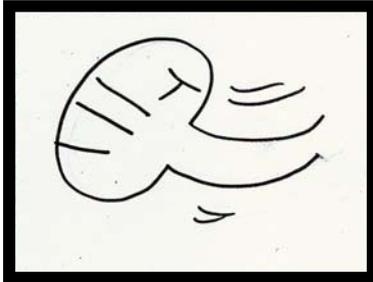
“hwaaawaaaaaaa...waaa...”



**MS** – Juna menyelamatkan Pergiwa

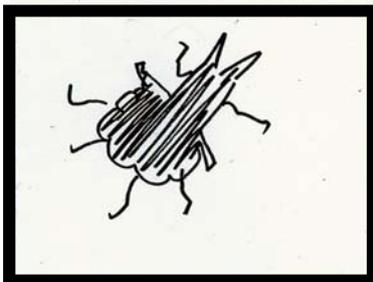
**Juna:**

“Giwa..Lepaskan..!!”



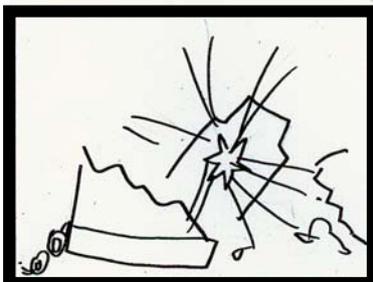
**CU** – tangan Bonar menghantam

(brakkk...)



**LS** – Juna terpental

(tiuuunngggg...bum..)



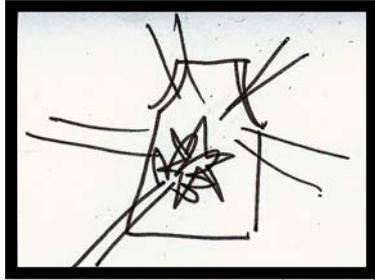
**LS** – Display jubah Gatotkaca pecah

(prankkk...)

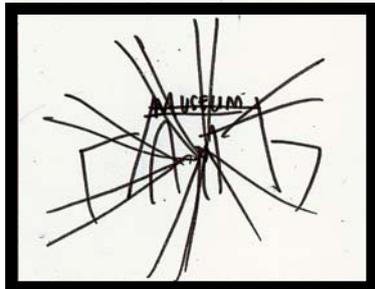
(Siut..siiiuutttt..)



**CU** – Juna terjerebab



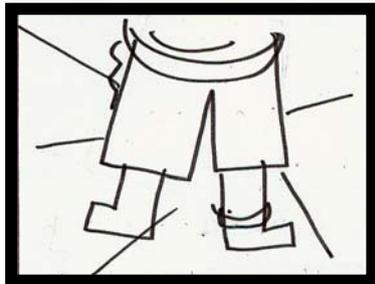
CU – Bintang Sakti di jubah Gatotkaca



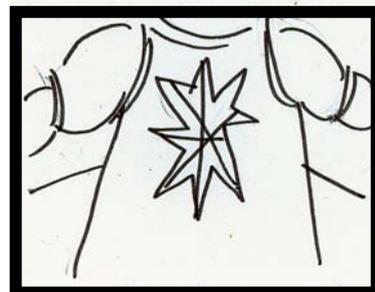
LS – Museum bersinar terang

**Juna:**

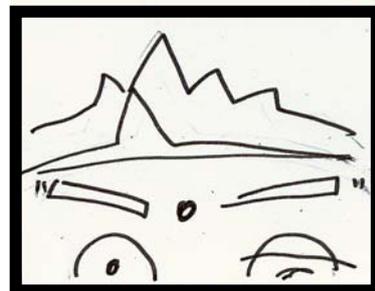
“Apa yang terjadi..?”



CU - kaki Gatotkaca



CU – badan atau tangan Gatotkaca



ECU – wajah Gatotkaca

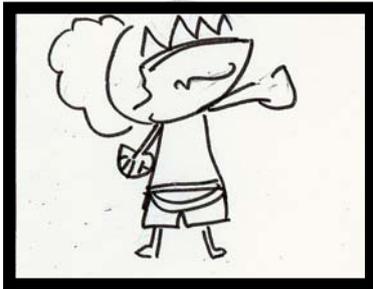


**LS** – Gatotkaca berotot

**Juna:**

“Wow

mengagumkan..aku.Gatot..aku..Gatotk  
aca..oops..aku harus menyelamatkan  
Giwa..”



**LS** – Juna melompat masuk

**Juna:**

“Giwa aku datang..”

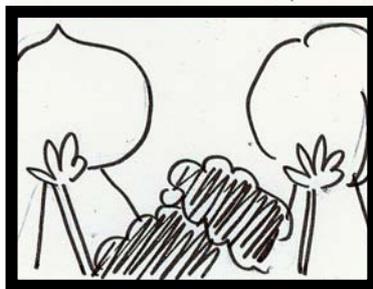


**MS** – Bonar dan Omar mengganggu  
Pergiwa

**Bonar dan Omar:**

“Hooohhh..hahahha..”

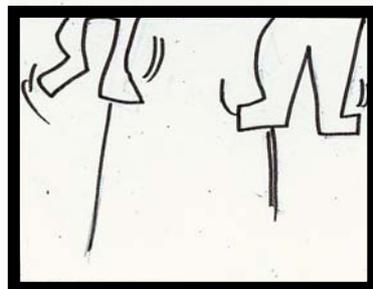
**Pergiwa:** “Hwawawaaaa...”



**MS** – Gatot mengangkat Bonar dan  
Omar

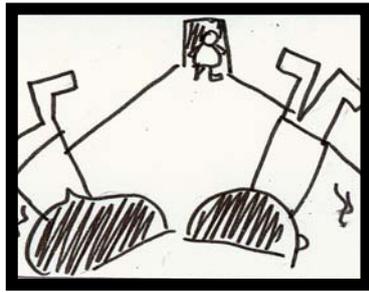
**Juna:**

“Ah..ini tidak boleh dibiarkan..”



**CU** - kaki Bonar dan Omar

(kiuk..kiuk..kiuk..)

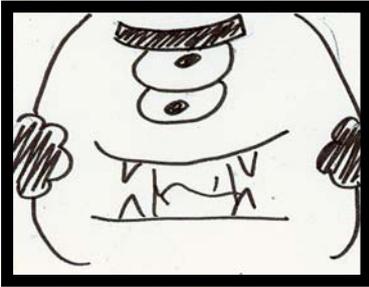


**LS** – Nagapercona datang  
menghampiri Bonar dan Omar

**Nagapercona:**

“aaaaarrggg..hhaaaaaa...”

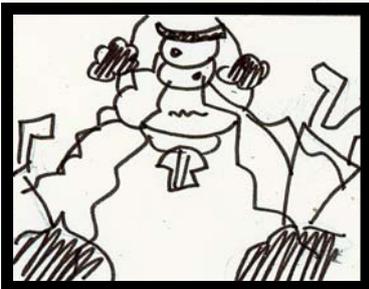
(Brum..brum..)



**ECU-** Nagapercona tertawa

**Nagapercona:**

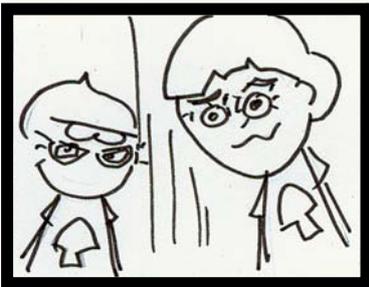
“hahahahahhaa...”



**MS** – Nagapercona menyihir Bonar  
dan Omar

**Nagapercona:**

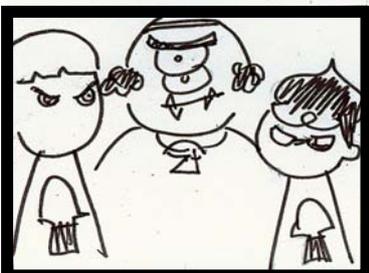
“ Mulai sekarang kalian akan menjadi  
pengikutku..”



**MS** – Bonar dan Omar yang sudah  
terhipnotis

**Bonar dan Omar:**

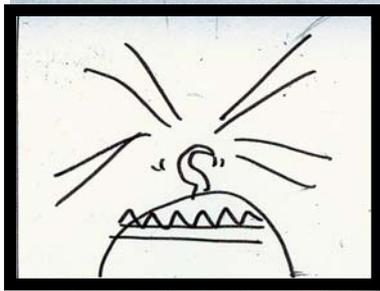
“Baik yang mulia Nagapercona..”



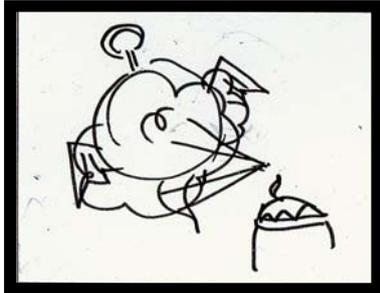
**MCU** – Bonar, Omar dan Nagapercona  
bersatu.

**Nagapercona:**

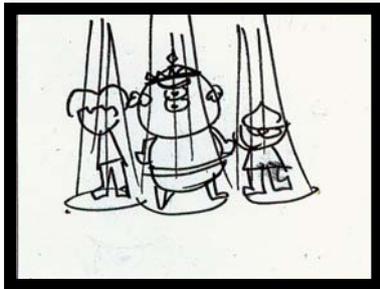
“ Hah rupanya kamu  
titisannya.Sekarang belum saatnya  
bertempur..Hadapilah monsterku..”



**ECU** – Rambut Nagapercona bersinar  
(tiung..tiung..)

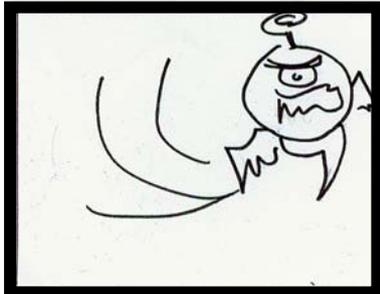


**MS** – Monster Ngugu muncul  
**Ngugu:**  
“Siap yang mulia..”

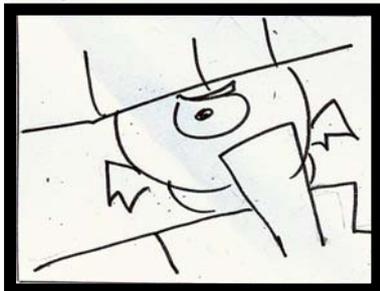


**LS** – Bonar, Omar dan Nagapercona  
berteleport.

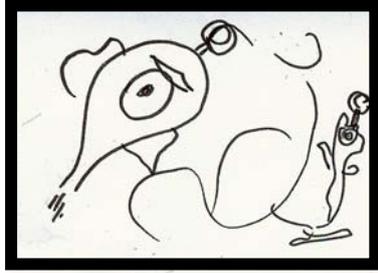
**Bonar dan Omar:**  
“Hahahahah..daaaa...”  
**Nagapercona:** “Lho kok..lho  
kok..hahaha..Selamat tinggal..”



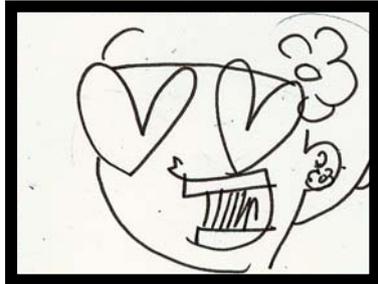
**MS** – Ngugu terbang menyerang  
**Ngugu:**  
“Hauk..hauk..hauk..”



**ECU** – gigi Gatotkaca  
**Juna:**  
“aku akan memusnahkanmu dengan  
suing saktiku..”



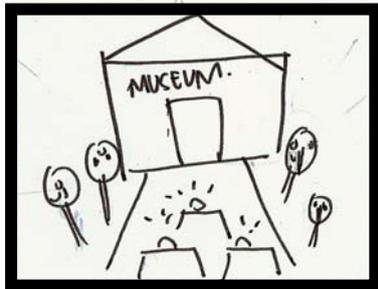
**LS** – Ngungu kalah dan mengempes  
(cesssssss..ssss)



**CU** – Pergiwa yang terkagum-kagum

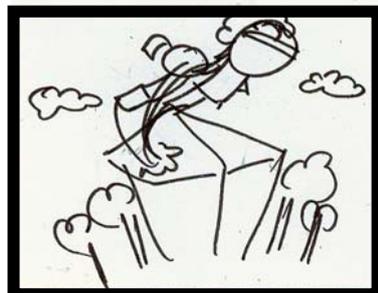
**Pergiwa:**

“aaa..kerennya..Gatotkaca..”



**LS** – Alarm berbunyi, polisipun  
berdatangan..

(ngiung..ngiung..tet..tet..)

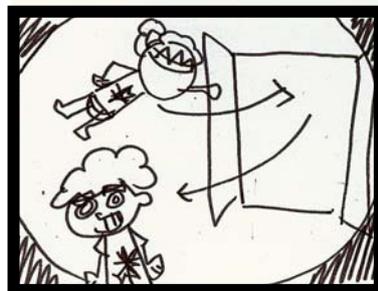


**LS** - Gatot dan Pergiwa terbang  
meninggalkan museum

**Pergiwa:**

“hwaaaaa...aku terbang...”

“Benarkah kamu Gatotkaca ksatria  
Pringgadani? Siapa kamu dibalik jubah  
itu? Berapa usiamu..?Dimana kamu  
tinggal..??bla..bla..bla...”



**LS** – Gatot pulang ke rumah

**Juna:**

“Inilah awal dari ceritaku. Taidak ada  
yang tidak mungkin di dunia ini.  
Asalkan ada keyakinan dalam diri

kalian. Dan satu hal yang pasti  
kebaikan pasti mengalahkan  
kejahatan”

“Sampai ketemu di **BANGKITNYA**  
**NAGAPERCONA**. Daaaaaa...”



Credits  
(elemen grafis)  
(songs)

### 4.3. Produksi

Tahap produksi dalam pembuatan karya ini menggunakan komputer sepenuhnya. Teknik pembuatan gambar masih manual, tetapi proses penggerakan karakter sudah menggunakan teknologi komputerisasi, yang sedikit banyak mempercepat proses pembuatan film ini.

#### 4.3.1. Produksi Animasi 2D

##### 4.3.1.1 Penggambaran Karakter dan *Background (scene)*

Pembuatan karakter digambar secara manual, kemudian dimasukkan ke dalam komputer. Tiap karakter digambar satu per satu dari berbagai sisi, sehingga mempermudah proses penggerakannya. Selain dari berbagai sisi, raut wajah ataupun gerak tubuh juga harus digambar satu. Kemudian gambar-gambar tersebut digerakkan secara bergantian, sehingga memberikan ilusi gerakan.

Begitu pula dengan *background* atau latar. Beberapa *background* harus disiapkan dari awal. Terutama *background* yang di *zoom in*, seperti sekolah atau museum dalam cerita ini contohnya. Namun, dalam usaha penghematan waktu, beberapa *background* yang hanya berupa elemen pendukung, dibuat seiring proses penggerakan karakter (*animating*).

##### 4.3.1.2 *Animating*

Yaitu proses menggerakkan karakter dan menyesuaikannya dengan *background*. Animasi 2D seluruhnya berdasar pada *keyframe*. *Keyframe* yang tepat dapat memberikan kesan gerakan yang lebih halus. Segala proses animating dilakukan dengan menggunakan *software* Adobe Flash CS3.

### 4.4. Pasca Produksi

Tahap pasca produksi pada film animasi 2D ini terletak pada perataan warna dan pemeriksaan ulang pada setiap frame. Karena *software* Adobe Flash ini sendiri memiliki beberapa kekurangan seperti nama yang sama otomatis menggantikan benda yang satunya. Contoh: kaki kiri Gatot dengan kaki kiri Bonar. Ada kalanya kaki Bonar bisa tertukar dengan kaki Gatot. Selain itu, bagian yang belum terwarna akan bersifat transparan. Contoh: salah satu gigi

belum diberi warna putih, maka warna tersebut akan diisi dengan warna layer di bawahnya. Oleh karena itu, pemeriksaan ulang pada proses pasca produksi ini sangat diperlukan.

Selain pemeriksaan ulang, proses pengisian suara, musik, dan efek suara dilakukan pada tahap ini. Software yang digunakan adalah Adobe Audition. Setelah, semuanya tersusun rapi dan baik, maka film tersebut siap untuk memasuki tahap terakhir yaitu *publish* atau *export movie*. Sentuhan Adobe Premiere Pro juga diperlukan untuk menggabungkan scene-scene yang masih terpisah.

#### 4.5. Proyek Akhir

Berikut contoh-contoh beberapa cuplikan film animasi 2D yang merupakan bagian dari proyek ini:



Gambar 4.9.a. Cuplikan film



Gambar 4.9.b. Cuplikan Film

Beberapa atribut pendukung pameran yang dibuat antara lain: poster pameran (3), pin (6), kaos seragam (2), cover CD (1), sticker CD (1), brosur pameran (15) dan boneka (2). Berikut pengaplikasiannya:

#### 1. Poster Pameran



Gambar 4.10. Poster Pameran.

## 2. Pin

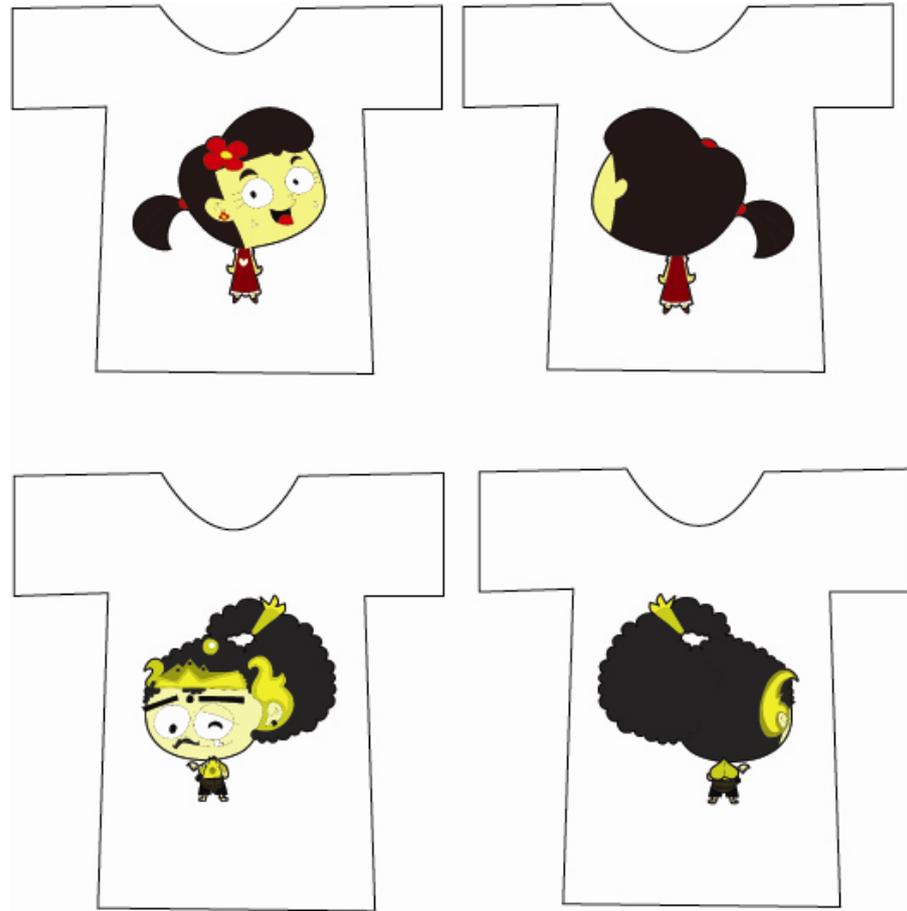


Gambar 4.11. Pin.

## 3. Kaos Seragam

Kaos seragam dibuat sepasang. Pergiwa untuk yang wanita dan Gatotkaca untuk yang pria.

Seragam ini dibuat dengan tujuan sebagai media promosi intern, dalam artian menarik minat pengunjung untuk datang ke stand yang ada.



Gambar 4.12. Kaos Seragam

#### 4. Cover CD



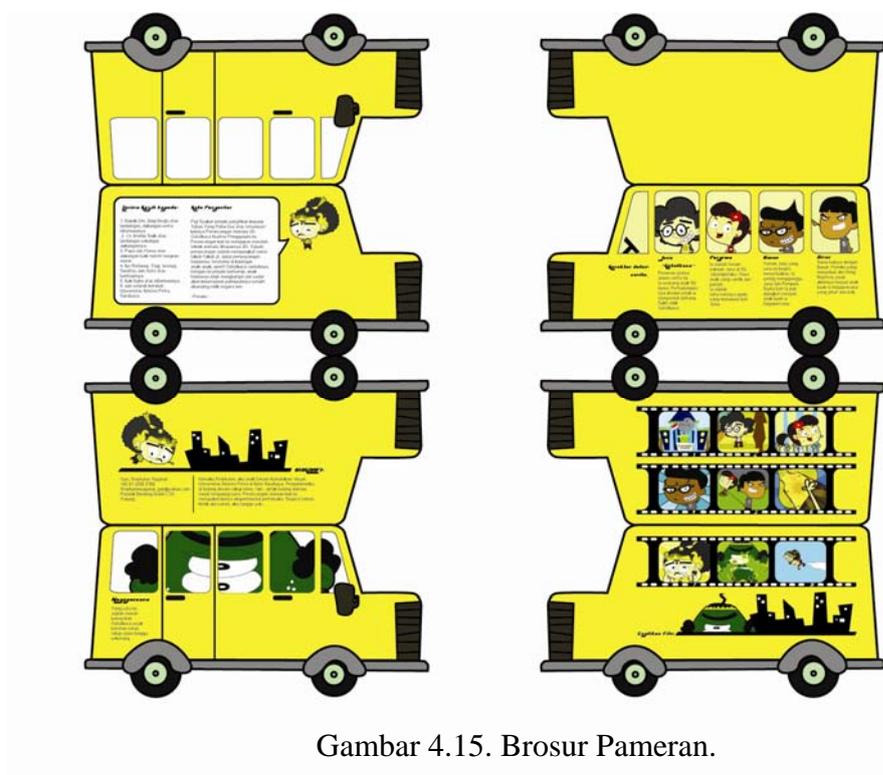
Gambar 4.13. Cover CD

## 5. Sticker CD



Gambar 4.14. Stiker CD

## 6. Brosur Pameran



Gambar 4.15. Brosur Pameran.

## 7. Boneka

Boneka bersifat tradisional *handmade*.



Gambar 4.16. Boneka.