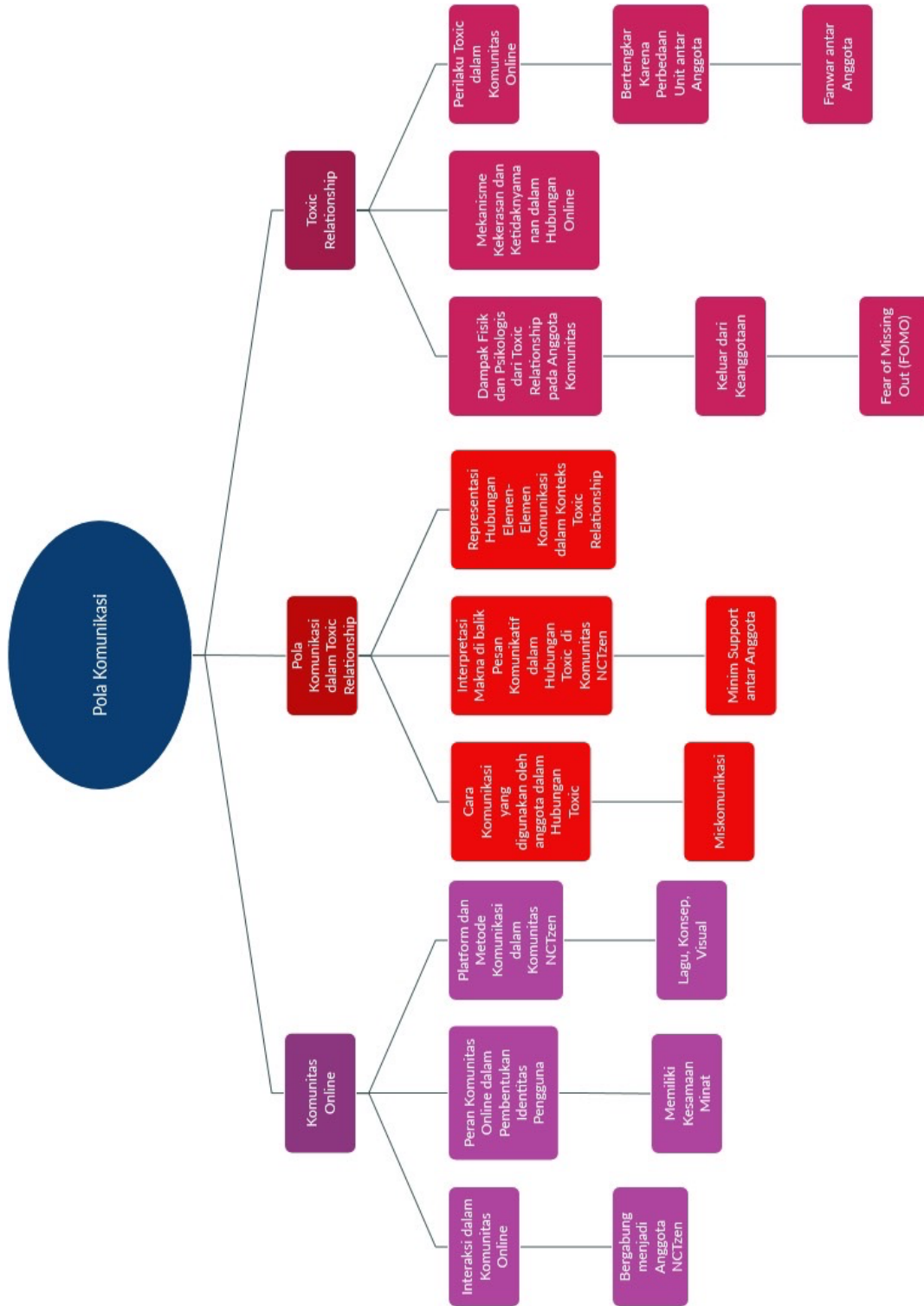


Lampiran Matriks



Lampiran 1 transkrip wawancara Erin

Senin 13 Mei 2023

Aplikasi WhatsApp (Online)

Pukul 20.00 WIB

Cindy (C): Halo kak, aku mau wawancara kaka hehehe, perkenalkan aku Cindy. Sebelumnya perkenalkan diri kakak dulu. Nama, umur, berapa lama jadi NCTzen dan apakah kaka tergabung dalam komunitas nctzenbase?)

Erin (E): Haloo, aku Erin umur 24 tahun, jadi NCTzen kurang lebih 3 tahun sejak 2021. Dan iya aku masuk ke komunitas NCTzen, nctzenbase.

Cindy (C): Okeyy, kita mulai ya kak ke pertanyaan pertama. Bagaimana anda mengenal K-Pop dan sejak kapan anda tergabung dalam K-Pop?

Erin (E): Kenal K-Pop sebenarnya udah lama, jadi *casual listener* dari generasi 2, cuma kalo masuk ke fandomnya dan jadi stan itu sejak 2021 karena diajaki temen. Awalnya disuruh bantuin *streaming* MV membernya, terus. Juga dikasih rekomendasi acara di Youtube gitu sama AU di twitter.

Cindy (C): Wah panjang juga ya kak perjalanan K-Popnya udah dari gen 2 jadi *casual listener*. Okay lanjut pertanyaan kedua. Hal apa yang membuat anda tertarik menjadi penggemar K-Pop?

Erin (E): Lagu, konsep, visual wkwkwkwk dan kalo dibandingin dari yang sebelumnya aku *stan western* lebih banyak disuguhi dan difasilitasi konten baik dari agensi atau *membernya* sendiri.

Cindy (C): Apakah anda tergabung dalam komunitas NCTzen? Sudah berapa lama anda tergabung dalam komunitas NCTzen?

Erin (E): Iya, udah 3 tahun dari 2021

Cindy (C): Nah di komunitas ini tu ada hal toxic ga ya yang pernah dialami? Kalau ada hal *toxic* seperti apa yang pernah anda alami dalam komunitas NCTzen?

Erin (E): Adaa, hal *toxic*nya lebih ke solo stan dan unit stan dari *fandom* NCTzen sih. Kayak setiap hari ada aja yang diributin kadang pun ngeributin hal yang bener-bener sepele kaya gaya foto atau warna ciri khas. Dna kadang ada dari sesama solo stan member ngehate member yang nggak salah apa-apa. Intinya karena banyak war dalam fandom itu dan sesama fans unit gabisa support satu sama lain dan support all member aja sih.

Cindy (C): Pertanyaan selanjutnyaaa jika terjadi konflik pada komunitas hal apa yang anda lakukan saat terjadi konflik?

Erin (E): Kadang kalo misalkan konfliknya masalah sepele aku nggak ikutan atau milih bodoamat sih cinn. soalnya lama-lama capek dan jd drained a lot of energy gt. dan milih log out twitter, apalagi kalo misalkan warnya solo stan bias aku dan 2nd bias aku wkwkwkw beneran drained a lot of energy krn jd hate satu sama lain. tp kalo misalkan itu war nya udaj bawa-bawa bias aku kayak sampe ngatain fisik dan parahnya kayak apalagi sampe bawa2 penyakit biasanya gak jarang aku ikutan dan confront gt sih

Cindy (C): Iya bener skrg ngefans tu jd malah capee ya gegara fansnya juga.

Kak pasti kan ada kerjasama juga di nctzen ya, menurut kaka kerjasamanya kaya apa? Terus gimana komunikasi yang terjalin dalam komunitas NCTZen? Sama seberapa sering kaka berkomunikasi dalam komunitas NCTZen?

Erin: Kalo boleh jujur di fandom nctzen aku kurang nemu banyak kerjasamanya krn lebih seringnya tadi war dan gabisa support satu sama lain, krn dari awal udh terkotak2an fandom nctzen tuh. tapi kl kerjasama ada dan yg sering ku jumpai biasanya perihal vote sih, vote grup di awards atau pas comeback gt nggak jarang kita kerjasama biar grupnya menang. kl komunikasi mah lancar2 dan seru-seru aja sih aku rasa di komunitas nctzen, kdg ngehype bareng, bercanda bareng.

Cindy (C): okey kakk, last question. NCTZen disebut fandom yang toxic oleh beberapa kalangan karena terlalu sering terjadi fanwar antar fandom, bagaimana pendapat anda?

Erin (E): setujuuuu, 100% setuju. sebenarnya ngga ada fandom yg adem ayem, pasti ada aja kok warnya kayak oknum gitu ya entah itu internal sesama fans atau malah eksternal sampe nyenggol group lain. cuma ya khusus nctzen ini mau dibilang oknum kok kayak tiap hari ada aja fanwar nya. aku setuju kl dibilang nctzen fandom toxic krn hal tsb dipicu sm masing2 unit stan masing2 fandom atau masing2 fans di dalem brand nct itu saling war dan ngejatuhin satu sama lain dan beneran kdg minim support nya, karena nggak jarang aku nemuin banyak orang akhirnya memutuskan untuk left fandom nctzen krn terlalu toxic.

Lampiran 2 transkrip wawancara Aulia

Selasa, 21 Mei 2023

Aplikasi X (online) (@rengyufiles)

Pukul 12.00 WIB

Cindy (C): Halo kak, perkenalkan aku Cindy. Sebelumnya perkenalkan diri kakak dulu. Nama, umur, berapa lama jadi NCTZen dan apakah kaka tergabung dalam komunitas nctzenbase?)

Aulia (A): Halo kak Cindy, sebelumnya perkenalkan nama aku Aulia, umur aku 17 tahun.
Aku jadi NCTZen sekitar 4/5 tahun, dan aku dulu bergabung dengan komunitas NCTZen tapin aku sekarang udah gak gabung lagi?

Cindy (C): Okey kak, btw kenapa sudah tidak bergabung sama komunitas nctzenbase kak?

Aulia (A): Okey kak, karena ini topiknya "Pola komunikasi dalam toxic relationship pada komunitas online nctzen" nah dan karena itu aku pun keluar dari komunitas NCTZen yang mana menurut aku komunikasi mereka terhadap sesama fans ataupun kepada beberapa member NCT itu sendiri cukup toxic, dan karena itu juga aku memutuskan untuk jadi solostan renjun saja kak.

Cindy (C): Okey kak, aku ada beberapa pertanyaan kak. Mulai dari yang pertama ya kak

Aulia (A): Oke kak.

Cindy (C): 1. Bagaimana anda mengenal K-Pop, dan sejak kapan anda tergabung dalam K-Pop?

Aulia (A): Aku kenal K-Pop karena diracunin temen, aku gabung sejak 2020 pas era corona itu, aku gabut gak ada hiburan, so aku ngepoin kpop.

Cindy (C): Iya pas pandemi pada ga ada hiburan ya kak. Lanjut ke pertanyaan ke-2 kak.

2. Hal apa yang membuat anda tertarik menjadi penggemar K-Pop?

Aulia (A): Karena lagu mereka

Cindy (C): Pertanyaan selanjutnya. Apakah anda tergabung dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): Pernah tapi udah keluar

Cindy (C): Sudah berapa lama anda tergabung dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): tahun 2020- 2022

Cindy (C): Apakah anda pernah mengalami hal toxic dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): Iya

Cindy (C): Lanjut pertanyaan ke 6 ya kak, hal toxic seperti apa yang pernah anda alami dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): Aku sering ngeliat beberapa NCTzen suka ngedrag fandom dan idol mereka sendiri, like fans nct 127 dan fans nct dream suka berantem karena perbedaan unit, dan terkadang aku ngerasa fandom nct toxic karena banyaknya dari mereka yang mendukung nct as couple, so kalau ada salah satu member yang dekat sama padangan yang di couple itu mereka pasti langsung ngedrag member tsb, aku ambil contoh kayak renjun di drag fanfom dreamies itu sendiri karena renjun dekat / foto berdua dengan jeno yang mana jeno di pasangkan dengan jaemin.

Cindy (C): Pertanyaan selanjutnya, jika terjadi konflik dalam komunitas, hal apa yang dilakukan anda saat terjadi konflik?

Aulia (A): Aku biasanya diem aja, karena gak mau ikut kepancing dan berantem. Tapi kalau emang udah parah aku pun ikut ngesalty orang yang mancing keributan.

Cindy (C): Okey kak, terus kerjasama seperti apa yang ada dalam komunitas ini?

Aulia (A): Kerjasama.... Oh kayak project ultah member, noraebang, comeback idol mereka dll.

Cindy (C): Pertanyaan ke 9 kak, bagaimana komunikasi yang terjalin dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): Kalau yang aku liat ya 50:50 50 baik, 50 buruk

Cindy (C): Terus kak, seberapa sering anda berkomunikasi dalam komunitas NCTZen?

Aulia (A): Sering sekali.

Cindy (C): Oke pertanyaan terakhir kak, NCTZen disebut fandom toxic oleh beberapa kalangan karena terlalu sering terjadi fanwar antar fandom, bagaimana pendapat anda?

Aulia (A): Aku pribadi ya malu, karena juga fanwar mereka kadang gak berbobot, gak bikin idol mereka bangga.

Cindy (C): Oke deh kak, makasih banyak buat jawabannya kak

Aulia (A): Okaayyy kakk, sama sama kak.

Lampiran 3 transkrip wawancara Cecilia

Selasa, 21 Mei 2023

Aplikasi X (online) (@ailavriu)

Pukul 12.00 WIB

Cindy (C): Hi kak, perkenalkan aku Cindy. Sebelumnya perkenalkan diri kakak dulu. Nama, umur, berapa lama jadi NCTZen dan apakah kakak tergabung dalam komunitas nctzenbase?

Cecilia (C): Halo kak, aku Cecilia, umur 21. Sudah menjadi NCTZen kurang lebih 8 tahun, dan saya tergabung dalam komunitas nctzenbase.

Cindy (C): Okey kak, makasih jawabannya. Kita mulai pertanyaan pertama ya kak. Bagaimana anda mengenal K-Pop, dan sejak kapan anda tergabung dalam K-Pop?

Cecilia (C): Mengetahui K-Pop, dikenalkan oleh teman saat masih SD hehe sejak 2012 tergabung menjadi kpopers.

Cindy (C): Pertanyaan kedua hal apa yang membuat anda tertarik menjadi penggemar K-Pop?

Cecilia (C): Awalnya konsep video klip dan lagu

Cindy (C): Apakah anda bergabung dalam komunitas NCTZen?

Cecilia (C): Iya

Cindy (C): Okey kakk, sudah berapa lama anda tergabung dalam komunitas tersebut?

Cecilia (C): Sejak 2016.

Cindy (C): Pertanyaan selanjutnya, apakah anda pernah mengalami hal toxic dalam komunitas NCTZen? Dan hal toxic seperti apa yang pernah anda alami?

Cecilia (C): Hal toxicnya adalah bias aku dikataon sesama nctzen dari unit lain, penyakitan gitu git uterus aku ga terima aku pernah bales kalo biasanya kena misstreatment aku sebel banget disitu tapi setelah sadar itu, aku salah jadi saling ngatain tapi itu udah keterlalu banget ngatain bias aku tuh.

Cindy (C): Okey kak, nah jika terjadi konflik dalam komunitas NCTZen, hal apa yang dilakukan saat terjadi konflik?

Cecilia (C): Kadang diem kalo ga terlalu mengganggu, tapi aku tanggepin kalo udah meresahkan.

Cindy (C): Okey kak, kerja sama seperti apa yang terjalin dalam komunitas NCTZen?

Cecilia (C): Gaada deh kayanya kak, aku ga merasakan kerja sama dalam komunitas, kalo saling ngatain yaudah gaada yang nengahin

Cindy (C): Bagaimana komunikasi yang terjalin dalam komunitas NCTZen?

Cecilia (C): Lebih ke miskomunikasi sih kak, karena satu orang yang nyebarin misinformasi, yang lain langsung kesulut + kemakan hoax (kadang2 aku ngalamin juga)

Cindy (C) : Aaaa iya bener kak, gampang kemakan hoax ya kak, terus seberapa sering anda berkomunikasi dalam komunitas NCTZen?

Cecilia (C): Ga terlalu sering sih kak, karena jujur cape ber basa basi

Cindy (C): Terakhir NCTZen kan disebut fanfom yang toxic oleh beberapa kalangan karena terlalu sering terjadi fanwar antar fandom. Bagaimana pendapat anda?

Cecilia (C): Ya emang bener sih kak, sekali ada yang komporin meski itu informasi palsu, semua langsung kebakaran marah-marah.

Cindy (C): Okey kak, makasih jawabannya.

Lampiran 4 transkrip wawancara Carissa

Selasa, 21 Mei 2023

Whats App (online)

Pukul 16.31 WIB

Cindy (C): Halo kak, saya Cindy. Sebelumnya perkenalkan diri kakak dulu. Nama, umur, berapa lama jadi NCTZen dan apakah kaka tergabung dalam komunitas nctzenbase?

Carissa (C): Halo, aku Carissa, 25 tahun, terus jadi nctzen officially 6 tahun, dan ya aku join di komunitas nctzen.

Cindy (C): Oke kak, pertanyaan pertama ya kak. Bagaimana anda mengenal K-Pop dan sejak kapan anda tergabung dalam K-Pop?

Carissa (C): Jujur dari kecil udah tau Kpop karena mamaku sendiri kpopers, jadi suka ikut-ikutan. Dulu aku lebih ke drama aja sih, tapi sekitar tahun 2014, aku suka salah satu *second lead* drama gitu dan *turns out* dia personil kpop *group* infinite, L (Kim Myungsoo), jadi bener bener real jadi kpopers itu tahun 2014.

Cindy (C): Wah ini lucu banget sih kak, kisahnya, lanjut ke pertanyaan berikutnya ya kak. Hal apa yang membuat anda tertarik menjadi penggemar Kpop?

Carissa (C): Seluruh konsepnya keren, dari lagu, MV, photo concept albumnya, design dll, mateng banget, bahkan sampe bikin teori ini itu kadang, jadi selalu buat excited buat nunggunya.

Cindy (C): Okey lanjut ya kak. Apakah anda tergabung dalam komunitas NCTZen?

Carissa (C): Iyapp

Cindy (C): Ini sebenarnya udah kejawab di atas sih cuma gapapa ya kak aku tanya lagi. Sudah berapa lama anda tergabung dalam komunitas NCTZen?

Carissa (C): Mbb ya wkwkkwkwk, udah 6 tahun yaa

Cindy (C): Okey kakk, lanjut lagi yaa kak pertanyaan ke-enam. Hal toxic seperti apa yang pernah anda alami dalam komunitas NCTZen?

Carissa (C): Bisa beberapa point nih:

- 1 Unit stan garis keras. Kadang sedih aja padahal sesama NCT tapi war antar fans unit.
- 2 kalo dalam lingkup personal, terkadang perncapaian fangirling orang bisa jadi ajang “si paling” dan tanpa sadar jadi persaingan buat ngerasa lebih menang.
- 3 banyak fomo. Kayanya tiap fandom ada sih yang gini, dan toxic banget jadinya kalo apa apa harus diturutin.

Cindy (C): Pertanyaan ke-tujuh, jika terjadi konflik dalam komunitas, hal apa yang dilakukan anda saat terjadi konflik?

Carissa (C): Di usia ku yang sekarang ini, aku udah di titik mte keywords si konflik itu sih, pengen *fangirling* yang *happy* aja.

Cindy (C): Kalau di NCTZen, kerjasama seperti apa yang ada dalam komunitas ini?

Carissa (C): Kerja sama dalam hal apa misalnya?

Cindy (C): Kaya misal kalau ada idol / member yang dipojokkan gitu sesama NCTZen biasanya kerjasama ngapain? Contoh ngetake down tweet bareng-bareng

Carissa (C): Ohh yaa, kalo dalam hal itu, biasanya ajakan buat report and block akun yang jadi “*problem*” nya itu sih, atau misalnya yang bertingks nih sasaeng berkedok *fansite*, biasanya saling *reminder* aja buat nggs beli dagangan yang dia buat kaya slogan, uchiwa dll.

Cindy (C): Iya kak, itu lagi marak sekarang kak. Oke pertanyaan ke 9. Bagaimana komunikasi yang terjalin dalam komunitas NCTzen?

Carissa (C): Syukurnya aman dan nyambung terus ya. Mungkin karena kita punya interest yang sama jadi selalu seru.

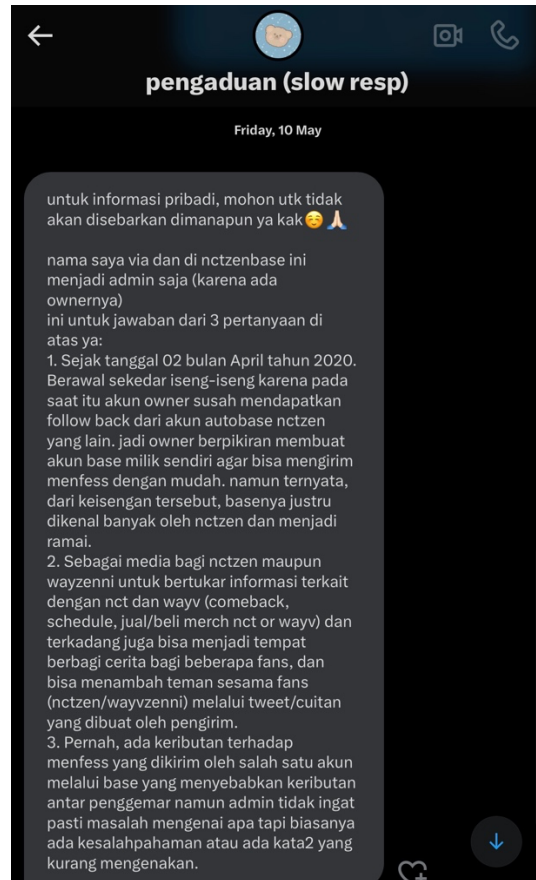
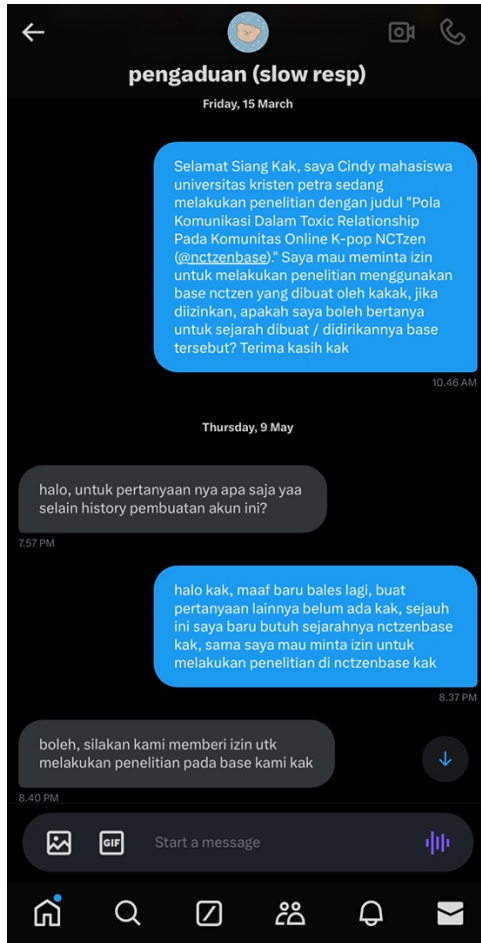
Cindy (C): Iya bener kak, kalo interest sama jadi seru. Pertanyaan ke 10 ya kak. Seberapa sering anda berkomunikasi dalam komunitas NCTzen?

Carissa (C): Hampir setiap hari hehehhe

Cindy (C): Oke pertanyaan terakhir kakk, NCTzen disebut *fandom* yang *toxic* oleh beberapa kalangan karena terlalu sering terjadi fanwar antar fandom, bagaimana pendapat anda?

Carissa (C): Jujur aku *agree*, tapi balik lagi ke oknum yang buat onarnya, *mostly* yang bikin terlihat *toxic* itu oknum yang terlalu “mendewakan” idolanya. Aku pun ikut greget kalo ada yang begitu. Syukurnya aku dikelilingin sama mutual yang damai. Jadi aku ngga terlalu bisa salahin sih kalo ada yang berpendapat begitu, Tapi *at least* aku bisa buat jawab dan ngurangin intensi orang berpendapat begitu dan kasih jawaban dari *pov as nctzen*.

Lampiran Capture Wawancara



Lampiran Pedoman Wawancara

1. Bagaimana anda mengenal K-Pop dan sejak kapan anda tergabung dalam K-Pop?
2. Hal apa yang membuat anda tertarik menjadi penggemar K-Pop?
3. Apakah anda tergabung dalam komunitas NCTZen?
4. Sudah berapa lama anda tergabung dalam komunitas tersebut?
5. Apakah anda pernah mengalami hal *toxic* dalam komunitas nctzen?
6. Hal *toxic* seperti apa yang pernah anda alami dalam komunitas nctzen?
7. Jika terjadi konflik dalam komunitas, hal apa yang dilakukan anda saat terjadi konflik?
8. Kerjasama seperti apa yang ada dalam komunitas ini?
9. Bagaimana komunikasi yang terjalin dalam komunitas NCTzen?
10. Seberapa sering anda berkomunikasi dalam komunitas NCTzen?
11. NCTzen disebut *fandom* yang *toxic* oleh beberapa kalangan karena terlalu sering terjadi *fanwar antar fandom*, bagaimana pendapat anda?