



"STORY TELLING"

Menceritakan Keseluruhan awal perancangan hingga akhir

"STORY TELLING"

Pada semester 8 ini, saya mengambil LEAP Industrial Experience atau dapat disebut magang. Saya melakukan magang di perusahaan Cv. Crescent Art Design yang bekerja dalam bidang Sipil, Arsitek dan Interior. Project yang saya dapatkan untuk melakukan perancangan interior adalah Kantor CV. Tiga Mas Perkasa yang berada di Jayapura, Papua. Konsep desain yang diinginkan oleh konsumen adalah konsep desain Industrial. Pertama, saya diberi tanggung jawab dengan membuat layout dari data ukuran yang sudah diberikan. Setelah itu di presentasikan kepada atasan untuk di berikan kepada konsumen. Setelah melakukan presentasi dan penyusunan layout kasar, atasan pergi ke Jayapura untuk melakukan site visit dan mengukur lebih detail mengenai ukuran ruang dan memikirkan apakah ada perabot yang masih bisa digunakan lagi. Pengukuran dengan detail selesai dan saya melakukan beberapa revisi untuk ukuran agar sesuai dengan real. Setelah pengerjaan ukuran sudah selesai dan saya lanjut mengerjakan moodboard. Moodboard dipresentasikan kepada atasan untuk mengetahui apakah disetujui atau tidak. Setelah moodboard tersetujui saya mulai mengerjakan model 3D kantor tersebut selama beberapa minggu. Dalam pembuatan 3D ini banyak sekali revisi yang dilakukan agar sesuai dengan budget yang ada dan sesuai dengan kepuasan klien. Setelah desain 3D dan renderan di setujui, saya membuat beberapa gambar kerja yang memang perlu digunakan untuk diserahkan ke tukang mebel. Bahan- bahan dan material yang digunakan pada awalnya saya bebas untuk memilih material apa saja, tetapi dikarenakan atasan sudah membeli material HPL fabric terlalu banyak saya disuru untuk menggunakan material itu agar material dapat digunakan. Diakhir saya magang, proses pengerjaan kantor ini masih berjalan sekitar 60% sehingga saya tidak dapat mengikuti sampai kantor tersebut selesai