

ABSTRAK

Lim Alicia Jessica Halim

Skripsi

Representasi peran orangtua dalam web series “Little Mom”.

Peran orang tua dalam mendidik anak sangatlah krusial. Salah satu dampak dari kurangnya peran orang tua adalah permasalahan pergaulan bebas. Salah satu bentuk pergaulan bebas adalah perilaku seks bebas yang dilakukan oleh para remaja. *Little Mom* merupakan salah satu drama yang mengangkat isu kenakalan remaja salah satunya yaitu perilaku seks bebas beserta dampaknya. *Web series* dengan judul *Little Mom* ini menceritakan mengenai perjuangan Naura yang diperankan, seorang gadis 16 tahun yang cantik, berprestasi, dan menjadi kebanggaan orang tua namun hidupnya berantakan seketika akibat hamil diluar nikah dengan Yuda, pacarnya. Dalam drama ini banyak merepresentasikan peran orang tua, khususnya orang tua Naura dalam membantu Naura menghadapi masalah. Representasi peran orang tua dalam *web series Little Mom* dapat memunculkan berbagai persepsi. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk memberikan representasi peran orang tua Naura. Pengumpulan data dilakukan dengan mengumpulkan cuplikan adegan yang berhubungan dengan peran orang tua. Data dianalisis dengan menggunakan analisa semiotika televisi John Fiske. Hasilnya dalam *web series* ini terdapat beberapa representasi peran orang tua yang direpresentasikan oleh orang tua Naura seperti peran orang tua dalam membantu anak menghadapi masalah, peran orang tua dalam mendidik dan melindungi anak, dan peranan orang tua dalam membentuk cita-cita anak. Selain itu dalam analisa juga ditemukan representasi patriarki dan liberalisme dalam peranan orang tua Naura.

Kata kunci: pergaulan bebas, seks bebas, peran orang tua, semiotika, john fiske

ABSTRACT

Lim Alicia Jessica Halim

Undergraduate Thesis

Representation of the role of parents in the “Little Mom” web series.

The role of parents in educating children is very crucial. One of the effects of the lack of parental roles is the problem of promiscuity. One of them is promiscuity. One form of promiscuity is free sex behavior carried out by teenagers. Little Mom is a drama that raises the issue of teenager's naughtiness. One of them is free sex behavior and its effect. This web series with the title Little Mom tells the story of Naura's struggle, a 16-year-old girl who is beautiful, has achievement, and becomes the pride of her parents, but her life ruined because of being pregnant out of marriage with Yuda, her boyfriend. This drama represent many roles of parents, especially Naura's parents in helping Naura deal with problems. The representation of parents' role in this Little Mom web series can rise the various perceptions. Therefore, this study aims to provide a representation of the role of Naura's parents. Data collection has done by collecting footage of scenes which related with parents' roles. Data were analyzed by using John Fiske's television semiotics analysis. The result in this web series has several descriptions of parents' role which represented by Naura's parents such as the role of parents in helping children face problems, the role of parents in educating and protecting children, and the role of parents to form the children's dream. In addition, the analysis also found the representation of patriarchy and liberalism in the role of Naura's parents.

Keywords: promiscuity, free sex, the role of parents, semiotics, john fiske

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
1. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Akademis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Batasan Penelitian	8
1.6 Sistematika Penulisan	8
2. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa	9
2.1.1 Web Series	9
2.1.2 Drama.....	10
2.2 Komunikasi Keluarga	10
2.2.1 Peran Orangtua dalam Keluarga	11
2.2.2 Gaya Pola Asuh Orang Tua	15
2.3 Representasi	15
2.4 Masalah Kehamilan di Luar Nikah pada Remaja	20
2.5 Nisbah Antar Konsep	22
2.6 Kerangka Pemikiran.....	23

3. METODE PENELITIAN	
3.1 Definisi Konseptual	24
3.1.1 Representasi	24
3.1.2 Peran Orangtua dalam Keluarga	24
3.2 Jenis Penelitian	25
3.3 Metode Penelitian	25
3.4 Sasaran Penelitian	25
3.5 Unit Analisis	26
3.6 Jenis Data	26
3.7 Teknik Pengumpulan Data	26
3.8 Teknik Analisis Data	27
3.9 Uji Keabsahan Data.....	28
4. ANALISIS DATA	
4.1 Gambaran Umum Sasaran Penelitian.....	29
4.1.1 Latar Belakang <i>Web Series Little Mom</i>	29
4.1.2 Sinopsis <i>Web Series Little Mom</i>	31
4.1.3 Profil Sutradara.....	35
4.1.4 Profil Penulis Naskah	37
4.1.5 Profil Pemeran.....	38
4.1.5.1 Natasha Wilona sebagai Naura	38
4.1.5.2 Teuku Rassya sebagai Yuda.....	40
4.1.5.3 Indra Brasco sebagai Ayah Naura	41
4.1.5.4 Irene Librawati sebagai Ibu Naura	42
4.2 Temuan dan Analisis Data	44
4.2.1 Peran Orang Tua Dalam Cita-cita Anak	45
4.2.2 Peran Orang Tua Dalam Mendidik dan Melindungi Anak	49
4.2.3 Peran Orang Tua Dalam Menghadapi Masalah yang Dialami Anak.....	62
4.3 Intepretasi Data	69
4.3.1 Representasi Peran Orang Tua dalam <i>Webseries "Little Mom"</i> dalam Patriarki ..	69
4.3.2 Representasi Peran Orang Tua dalam <i>Webseries "Little Mom"</i> dalam Liberalism..	71
4.3.3 <i>Web Series</i> sebagai Media Komunikasi Massa.....	73
4.3.4 Representasi Peran Orang tua yang Positif dan Negatif.....	74

4.3.5 Uji Validitas Data dengan Triangulasi.....	74
5. KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	76
5.2 Saran	77
5.2.1 Saran Akademis.....	77
5.2.2 Saran Praktis.....	77
DAFTAR REFERENSI	78
LAMPIRAN	87

DAFTAR TABEL

2.1 Dampak kehamilan di Luar Nikah pada Usia Remaja: Dampak pada Bayi	21
2.2 Dampak Kehamilan di Luar Nikah pada Usia Remaja: Dampak pada Ibu	21
4.1 Penghargaan Sutradara Guntur Soeharjanto.....	36
4.2 Karya Riheam Junianti	38
4.3 Daftar filmografi yang dibintangi oleh Irene Librawati	43

DAFTAR GAMBAR

1.1 Poster Serial <i>Little Mom</i>	3
2.1 Kerangka Pemikiran	23
4.1 Poster Web Series <i>Little Mom</i>	31
4.2 Adegan orang tua Naura merasa kecewa dengan perilaku Naura	32
4.3 Sutradara Guntur Soeharjanto.....	35
4.4 Penulis Naskah Riheam Junianti	37
4.5 Natasha Wilona	38
4.6 Naura.....	38
4.7 Teuku Rassya.....	40
4.8 Yuda	40
4.9 Indra Brasco	41
4.10 Ayah Naura.....	41
4.11 Irene Librawati	42
4.12 Ibu Naura	42
4.13 Ayah Naura yang sedang memberikan nasihat kepada Naura untuk fokus belajar	44
4.14 Naura kecil yang bertanya pada ayahnya tentang proses operasi melahirkan.....	46
4.15 Ayah Naura memperingati Naura untuk tetap fokus belajar dan tidak macam-macam dengan pacarnya, Yuda	49
4.16 Ayah Naura memarahi Naura dan menasihatinya tentang menikah dan memiliki anak...	50
4.17 Ayah Naura yang marah melihat kedatangan Yuda ke rumah Naura	52
4.18 Ayah Naura ingin langsung menemui keluarga Yuda agar Naura tidak dibohongi lagi	55
4.19 Ayah Naura yang marah karena Yuda membohongi Naura kedua kalinya	55
4.20 Ayah Naura yang khawatir setelah Naura diculik	56
4.21 Ibu Naura yang membimbing Naura dalam proses persalinan	57
4.22 Ibu Naura yang sedang menasihati Naura	58
4.23 Ibu Naura yang sedang menasihati Naura	59
4.24 Ibu Naura yang sedang menasihati Naura bagaimana sikap kita ketika sudah menjadi istri	60
4.25 Cuplikan adegan Ayah Naura yang sedang berbincang dengan kerabatnya	61
4.26 Respon Ayah Naura setelah mengetahui Naura dihamili oleh Yuda	62
4.27 Kemarahan Ayah Naura terhadap Yuda	63

4.28 Orang tua Naura yang berusaha menenangkan Naura yang sedang terpuruk	64
4.29 Ayah Naura yang membantu mengurus masalah rumah sakit cucunya	65
4.30 Ibu Naura yang membantu mendampingi Naura menjaga anaknya	66
4.31 Respon ibu ketika tahu Naura hamil.....	67

DAFTAR LAMPIRAN

1. Matriks.....	87
-----------------	----