

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. & Sholeh, M. (2005). *Psikologi perkembangan*. Jakarta: Renika Cipta.
- Ambrose, G. & Harris, P. (2007). *Layout buku*. Switzerland: Ava Publishing.
- American Psychiatric Association. (1994). *DSM IV*. Washington DC: American Psychiatric Association.
- Andi, M. (1982). *Psikologi remaja*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Angelina, M. (2019). Perancangan buku interaktif sebagai media pendukung terapi bagi remaja penyandang gangguan bipolar (15-18 Tahun). *Undergraduate thesis*. Universitas Kristen Petra, Surabaya.
- Anindyaputri, I. (2018, August 5). Depresi tak diobati fatal akibatnya, dari kerusakan otak hingga kehilangan nyawa. *Hello Sehat*. Retrieved December 20, 2019, from <https://helohehat.com/hidup-sehat/psikologi/5-akibat-depresi-tidak-diobati/>
- Atkinson, L.R. & Atkinson, R.R. (1993). *Pengantar psikologi I*. Jakarta. Batam: Interaksara.
- Baran, S.J. (2012). *Pengantar media masa: Melek media dan budaya*. Jakarta: Erlangga.
- Beck, A.T. (1985). *Depression causes treatment*. Philadelphia: University of Pennsylvania.
- Bogdan, R.C & Biklen, S.K. (1982). *Qualitative research for education: An introduction to theory and mehtods*. Boston: Allyn and Bacon, Inc.
- Budianta, E. (2000). *Masih bersama langit*. Magelang: Indonesia Tera.
- Burn, R. (1998). *Konsep diri: Teori, pengukuran, perkembangan dan perilaku*. Jakarta: Arcan.
- Caroline, S. (1992). *Mengenal dan mengatasi depresi*. Jakarta: Arcan.
- Davison, G.C. (2006). *Psikologi abnormal*. Jakarta: PT. Raja. Grafindo Persada.

- Departemen Kesehatan Republik Indonesia. (2000). *Pedoman penggolongan dan diagnosis gangguan jiwa III (PPDGJ-III)*. Direktorat Kesehatan Jiwa Depkes RI.
- Drewniany, B. & Jewler, A. (2008). *Strategi kreatif dalam advertising*. Boston: Thomson Wadsworth.
- Fatimah, E. (2006). *Psikologi perkembangan: Perkembangan peserta didik*. Bandung: Pustaka Setia.
- Gamble, T.K. (2009). *Communication work*. Mcgraw: Mcgraw-Hill College.
- Grace, G. (2013). Perancangan visual book sejarah dan perkembangan es krim di Indonesia. *Undergraduate thesis*. Institut Seni Indonesia, Yogyakarta.
- Harrington, M. (2003). *Buku saku kesehatan kerja*. Edisi ke 3. Jakarta: EGC.
- Hillner, M. (2009). *Tipografi virtual*. Switzerland: Ava Publishing.
- Ilmunesia. (2017). *Mengenal macam-macam aliran style desain grafis*. Retrieved March, 20, 2020, from <https://ilmunesia.com/mengenal-macam-macam-aliran-style-desain-grafis/>
- Insani, W. (2010). Perancangan buku visual cara membuat mainan tradisional untuk anak. *Undergraduate thesis*. Insitut Teknologi Sepuluh November, Surabaya.
- Kaina. (2004). *Colour therapy: Pengaruh dan kekuatan warna dalam kehidupan*. Jogjakarta: Enigma.
- Kaplan, H.I., Sadock, B.J. & Grebb, J.A. (2010). *Sinopsis psikiatri*. Jakarta: Binarupa Aksara.
- Kurniasih, S. (2014). *Strategi-strategi pembelajaran*. Alfabeta: Bandung.
- Lebond, B. (2017). *Arti dan pengaruh warna bagi psikologi Manusia*. Retrieved June 25, 2020 from <https://psyline.id/arti-dan-pengaruh-warna-bagi-psikologi-manusia/>
- Lestarie, I. (2009, September 23). *Sejarah buku, majalah dan surat kabar*. Retrieved March 20, 2020, from <http://www.scribd.com/>
- Littlejohn, R. (2010). *Littlejohn's Britain*. Britain: Cornerstone Digital.

- Lubis, N.L. (2009). *Depresi: Tinjauan psikologis*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Mahendra, D. (2007). *Naskah buku yang baik*. Retrieved March, 20, 2020, from <http://www.pengayamkata.net/>
- Mahesa, Y. (2019). *Mengenal jenis font*. Retrieved March 20, 2020, from <https://www.nawadwipa.co.id/mengenal-jenis-jenis-font/>
- Male, A. (2007). *Illustration: A theoritical and contextual perspecitve*. Switzerland: Ava Publishing.
- Mansoor, S. & Niksolihin. (1993). *Pengantar penerbitan*. Bandung: ITB.
- Mendelowitz, D. & Wakeham, D. (1993). *Panduan menggambar*. Florida: Rinehart dan Winston.
- Piaget, J. (2001). *The psychology of intelligence*. London: Routledge.
- Rustan, S. (2008). *Layout dasar dan penereapannya*. Jakarta: Gramedia.
- Setyorini, D.A. (2019, September 22). Teman punya pengaruh besar dalam penanganan depresi. *Beritajatim*. Retrieved December 20, 2019, from <https://beritajatim.com/pendidikan-kesehatan/teman-punya-pengaruh-besar-dalam-penanganan-depresi/>
- Soedarso, S. (1990). *Tinjauan seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sarana.
- Sofian, F. (2017). *Prinsip-prinsip pada desain tipografi*. Retrieved March 25, 2020, from <http://ferysofian.blogspot.com/2017/10/prinsip-prinsip-desain-tipografi.html>
- Susanti, R. (2019, November 14). 90 persen kasus bunuh diri akibat depresi, pahami ciri-cirinya. *Kompas*. Retrieved December 20, 2019, from <https://bandung.kompas.com/read/2019/10/14/12522321/90-persen-kasus-bunuh-diri-akibat-depresi-pahami-ciri-cirinya?page=all>
- Suwarno, W. (2011). *Perpustakaan dan buku: Wacana penulisan dan penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Vivian, J. (2008). *Teori komunikasi massa*. Jakarta: Prenada Media Group.
- World Health Organization. (2002). *Global burden of disease in 2002: Data sources, methods, and results*. New York: WHO.

World Health Organization. (2019). *Depression*. World Health Organization.
Retrieved December 20, 2019, from <https://www.who.int/health-topics/depression/>