

ABSTRAK

Roberto Onggo Kusumo:

Fotografi

Perancangan Fotografi Promosi Pantai Kedung Tumpang

Pantai Kedung Tumpang merupakan salahsatu pantai yang terletak di Pucanglaban, Tulungagung, Jawa Timur. Pantai ini menawarkan pemandangan terbaik di Tulungagung yang dapat menarik wisatawan untuk memotret serta untuk melakukan swafoto di sosial media. Akan tetapi, minimnya promosi menjadi hambatan untuk menarik pengunjung untuk mengunjungi pantai Kedung Tumpang, terutama untuk mereka yang jarang mencari informasi di internet dan sosial media. Semoga dengan adanya media promosi ini dapat meningkatkan pariwisata di Pantai Kedung Tumpang.

Kata Kunci:

Fotografi, Pariwisata, Indonesia, Tulungagung, Pantai

ABSTRACT

Roberto Onggo Kusumo:

Photography

Promotional Photography Design of Kedung Tumpang Beach

Kedung Tumpang is a beach, which is located in Pucanglaban, Tulungagung, East Java. This beach offers the excellent view in Tulungagung, which can attract tourists for photography destination and take a selfie in social media. However, the lack of promotion becomes a threat for attracting people to visit Kedung Tumpang Beach, especially for people who rarely search information on the internet and social media. With this promotional media, hopefully it can help to attract tourists to visit Kedung Tumpang beach.

Keyword: Photography, Tourism, Indonesia, Tulungagung, Beach

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Perancangan	3
1.4 Manfaat Perancangan	3
1.4.1 Bagi Mahasiswa	3
1.4.2 Bagi Masyarakat Luas	3
1.4.3 Bagi Masyarakat Sekitar Pantai Kedung Tumpang	3
1.4.4 Bagi Institusi	4
1.4.5 Bagi Dinas Pariwisata Kabupaten Tulungagung	4
1.5 Batasan Lingkup Perancangan	4
1.6 Definisi Operasional	5
1.7 Metode Perancangan	6
1.7.1 Data Primer	6
1.7.2 Data Sekunder	6
1.7.3 Alat Pengumpulan Data	6
1.8 Konsep Perancangan	7
1.9 Sistematika Perancangan	8

2. TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teori tentang Fotografi	9
2.1.1 Pengertian Fotografi	9
2.1.2 Pengertian Kamera, jenis, beserta aksesoris kamera	10
2.1.3 Teknik fotografi	19
2.2 Landasan Teori tentang Promosi	23
2.2.1 Pengertian Promosi	23
2.2.2 Jenis-Jenis Promosi	24
2.3 Tinjauan Teori tentang Pariwisata	26
2.3.1 Pengertian Pariwisata	26
2.3.2 Pengertian Pantai	29
2.3.3 Pengertian Kabupaten Tulungagung	31
2.3.4 Pantai Kedung Tumpang	32
2.4 Analisis Data	33
2.5 Kesimpulan	33
3. KONSEP PERANCANGAN	34
3.1 Konsep Kreatif	34
3.1.1 Tujuan Perancangan Media Promosi	34
3.1.2 Strategi Kreatif	34
3.1.2.1 Target Audience	34
3.1.2.2 Brand Segmentation and Differentiation	35
3.1.2.3 Konsep Promosi Wisata	36
3.1.2.4 Konsep Pemotretan	37
3.1.3 Program Pemotretan	38
3.1.3.1 <i>Planning Time Table</i>	38
3.1.3.2 Survey Lokasi	39
3.1.3.3 Peralatan Fotografi	39
3.1.3.4 Pelaksanaan Fotografi	40
3.2 Materi Pendukung	40
3.3 Estimasi Budgeting	41
4. PENYAJIAN HASIL PEMOTRETAN	43
4.1 Data Visual	43
4.1.1 Pengambilan foto 7 Maret 2019	43
4.1.2 Pengambilan foto 1 Mei 2019	45
4.2 Hasil Pemotretan dengan penyuntingan gambar	55
4.2.1 Pengambilan foto 7 Maret 2019	55
4.2.2 Pengambilan foto 1 Mei 2019	57
4.3 Konsep Thumbnail	68
4.4 Hasil Aplikasi Final	70
4.4.1 Kartu Pos	70
4.4.2 Buku	76

4.4.3 X-Banner	81
4.4.4 Poster	82
4.4.5 Media Digital	83
5. PENUTUP	86
5.1 Kesimpulan	86
5.2 Saran	87
DAFTAR REFRENSI	88
LAMPIRAN	91

DAFTAR TABEL

1.1 Sistematika Perancangan	8
3.1 Time Table bulan Oktober – Desember 2018	38
3.2 Time Table bulan Januari – Maret 2019	38
3.3 Time Table bulan April – Juni 2019	39

DAFTAR GAMBAR

1.1 Pantai Kedung Tumpang	1
2.1 Kamera Saku	11
2.2 Kamera Semi Otomatis	11
2.3 Kamera DSLR	12
2.4 Kamera Mirrorless	12
2.5 Kamera Medium	13
2.6 Kamera Butik	14
2.7 Tripod	15
2.8 Monopod	15
2.9 Baterai Kamera	16
2.10 Charger Kamera	16
2.11 Kartu Memori	17
2.12 Filter Kamera	17
2.13 Flash External	18
2.14 Remote Shutter Release	18
2.15 Diagram Shutter Speed, Aperture, dan ISO	19
2.16 Contoh gambar normal, over, dan under exposure	20
2.17 Rule of Third	21
2.18 Menggunakan garis cakrawala (Horizon line) sebagai Leading Lines	22
2.19 Lambang Kabupaten Tulungagung	31
2.20 Gapura masuk Kabupaten Tulungagung	31
4.1 Air Terjun Kedung Tumpang	43

4.2 Air Terjun Kedung Tumpang	43
4.3 Laguna Pantai Kedung Tumpang	44
4.4 Ombak Pantai Kedung Tumpang	44
4.5 Aliran air di dekat Air Terjun	44
4.6 Spot Foto Pantai Kedung Tumpang	45
4.7 Spot Foto Pantai Kedung Tumpang	45
4.8 Pemandangan Pantai Kedung Tumpang dari atas	46
4.9 Pemandangan Pantai Kedung Tumpang dari atas	46
4.10 Gubuk	46
4.11 Pohon, Batuan Koral dan laut view Pantai Kedung Tumpang dari atas	47
4.12 Pantai Kedung Tumpang dari bawah	47
4.13 Batuan koral dan laut	48
4.14 Pantai Kedung Tumpang dari bawah	48
4.15 Laguna	48
4.16 Laguna	49
4.17 Kawasan Laguna	49
4.18 Ombak	50
4.19 Perairan Samudera	50
4.20 View Kedung Tumpang menghadap laut	50
4.21 Batuan Koral	51
4.22 Lumut	51
4.23 Batuan Koral dan lumut	51
4.24 Batuan Koral yang berbatasan dengan laut	52
4.25 Lumut, Kondisi ini ummnya ditemukan pada musim kemarau	52

4.26 Batuan Koral	52
4.27 Laguna	53
4.28 Batuan Pantai	53
4.29 Pantai Kedung Tumpang dari arah barat	53
4.30 Kawasan ujung Kedung Tumpang	54
4.31 Laguna dan laut	54
4.32 Aliran air dan air terjun sebelum dan setelah disunting	55
4.33 Air terjun sebelum dan setelah disunting	56
4.34 Laguna dan Ombak sebelum dan sesudah disunting	56
4.35 Salahsatu Spot foto Kedung Tumpang Sebelum dan Sesudah disunting	57
4.36 Spot Foto Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	58
4.37 Kawasan Pantai Kedung Tumpang dari atas ketinggian sebelum dan sesudah disunting	58
4.38 Gubuk dan pemandangan sekitar sebelum dan setelah disunting	59
4.39 Pantai Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	59
4.40 Pantai Kedung Tumpang dari ketinggian atas sebelum dan sesudah disunting	60
4.41 Pantai Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	60
4.42 Batuan Koral sebelum dan sesudah disunting	60
4.43 Pantai Kedung Tumpang dari bawah sebelum dan sesudah disunting	61
4.44 Laguna dan laut sebelum dan sesudah disunting	61
4.45 Laguna sebelum dan sesudah disunting	61
4.46 Laguna dan lautan sebelum dan sesudah disunting	62
4.47 Ombak sebelum dan sesudah disunting	62

4.48 Batuan koral dan samudera sebelum dan sesudah disunting	63
4.49 Batuan koral dan perairan laut sebelum dan sesudah disunting	63
4.50 Batuan koral dan samudera sebelum dan sedah disunting	64
4.51 Batuan lumut sebelum dan sesudah disunting	64
4.52 Batuan koral dan laut sebelum dan sesudah disunting	65
4.53 Lumut Pantai Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	65
4.54 Batuan besar sebelum dan sesudah disunting	66
4.55 Laguna Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	67
4.56 Kawasan ujung Kedung Tumpang sebelum dan sesudah disunting	67
4.57 Konsep thumbnail kartu pos dan buku	68
4.58 Konsep thumbnail kartu pos (bagian 2)	68
4.59 Konsep Thumbnail Poster dan X-Banner	69
4.60 Kartu Pos 1	70
4.61 Kartu Pos 2	70
4.62 Kartu Pos 3	71
4.63 Kartu Pos 4	71
4.64 Kartu Pos 5	71
4.65 Kartu Pos 6	72
4.66 Kartu Pos 7	72
4.67 Kartu Pos 8	72
4.68 Kartu Pos 9	73
4.69 Kartu Pos 10	73
4.70 Kartu Pos 11.....	73
4.71 Kartu Pos 12.....	74

4.72 Kartu Pos 13.....	74
4.73 Kartu Pos 14.....	75
4.74 Kartu Pos 15	75
4.75 Bagian belakang Kartu Pos	76
4.76 Cover buku depan	76
4.77 Buku halaman 2-3	76
4.78 Buku halaman 4-5.....	77
4.79 Buku halaman 6-7.....	77
4.80 Buku halaman 8-9.....	77
4.81 Buku halaman 10-11.....	78
4.82 Buku halaman 12-13.....	78
4.83 Buku halaman 14-15.....	78
4.84 Buku halaman 16-17.....	79
4.85 Buku halaman 18-19.....	79
4.86 Buku halaman 20-21.....	79
4.87 Buku halaman 22-23.....	80
4.88 Cover buku belakang.....	80
4.89 X-Banner	81
4.90 Poster	82
4.91 Konsep Instagram	83
4.92 Konsep Twitter	84
4.93 Konsep Facebook	85

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran hasil wawancara

Absensi kehadiran

Form Kelayakan Sidang Akhir

Berita acara sidang tengah TA

Lampiran Form survei Kedung Tumpang