

2. 理论支持

在第二章中，笔者将会解释有关清明节的理论。笔者录用了主要理论和次要理论。主要理论包括客家人清明节的仪式、清明节的祭品以及清明节的由来。次要理论是文化转移的原因、华人第一次来龙目岛以及对父母的孝顺文化。

2.1 主要理论

在这主要理论，笔者将会解释使用的理论为了支持和分析研究结果。主要理论包括客家人清明节的仪式、清明节的祭品以及清明节的由来。

2.1.1 客家人清明节的仪式

清明节的习俗是非常丰富和有趣的。有尊敬祖先的活动如仪式、扫墓，有团聚的活动如踏青¹、踢足球、荡秋千、放风筝、拔河、插柳戴柳²、斗鸡和蚕花会³等。因为清明节是向祖先表示尊敬的一天，所以华人包括客家人以祭拜祖先的方式来过清明节。

在清明节，仪式是最重要的活动。因为最重要，因此有些不能忽略的规定。仪式规定如下：

- 祭祀

祭祀通常是在坟前进行的。但是，若是认为更简便，可以在家里进行祭祀。在客家人的房子里，有一个地方专设给祖先的。通常他们把祖先的照片挂在墙上，下面是放置蜡烛和香炉的祭坛。

向祖先祭祀的程序是首先把所有的东西和祭祀品准备好，才开始进行祭祀。通过点蜡烛、烧香来向祖先敬礼，然后向祖先跪拜三次。一

¹ 踏青是祭祀后的一个活动，称为春游。清明是春天开始的标记。那时候天气很温暖，非常适合跟家人一起观光。Wang,W.Z. (2015). 中国传统节日. Hunan : Qing Ping Guo Shu Bao Zhong Xin

² 柳叶

³ 清明节也是祭祀蚕神的节日，人们举办一个非常喜庆的节日。Liu,X.T.(2009).中国传统节日与文化.Jiangnan Renmin Chubanshe

边跪拜一边向祖先道歉不能去他们坟前祭拜。祭祀完后，用祭坛上的蜡烛把银纸点燃。这银钱是祖先在阴间要用的‘钱’。祭祀后，家人会用跋贝⁴问祖先是否已经‘用’完了餐。如果祖先已经用完了餐，就可以收拾祭祀品，然后给全家人一起吃。

- 扫墓

扫墓也是清明节重要的活动。首先将长在墓园的杂草割除掉，清扫坟墓。打扫后，把祭祀品准备好，放在祭坛上⁵。准备后，在坟身周围摆放十二张冥纸，并用小石子或土块压住银纸，传说是为祖先重屋(客语为整修房屋之意)，也是希望祖先庇佑子孙一年十二个月，月月吉祥顺利。



图片 2.1：用小石子或土块压住银纸

照片原件来自刘美芝的研究

所有准备好了，才开始祭祀。向祖先祭拜前，首先要拜土地公⁶。通过点蜡烛、烧香来拜土地公，然后向土地公行三次跪拜礼。目的是请求土地公允许他们与祖先‘见面’。之后，用拜土地公那支香把银纸点燃。拜完土地公后，才可以敬拜祖先。通过点蜡烛、烧香来向祖先敬礼，

⁴由两块石头组成的，用来“询问”祖先的工具，形状像半个月亮。如果一边是开放一边是关闭的，意思是可以的。如果两边都是开放的，意思是祖先嘲笑家人提出的问题。如果两边都关闭，意思是不可以。

⁵一个在墓碑前面摆放祭品的地方。

⁶土地公是保护人的神，也称为保护神和救恩神。土地公也被认为是“保护”祖先的神。

<https://www.shenlun.org/artikel-lain/artikel-dewa-bumi/>

然后向祖先行三次跪拜礼。由年长者代表念祝文，再将香插入香炉。敬礼后，把银纸点燃，这些银纸是祖先在阴间要用的‘钱’。如果带着祭祀品，先斟酒才焚烧银纸。焚烧银纸后，可以收拾祭祀品回家去。

在家或者在坟前祭祀，这个活动不能错过。每年客家人一定祭祀表示对祖先的孝顺 (Liu, 1999, p.65-68)。

2.1.2 清明节祭祀品

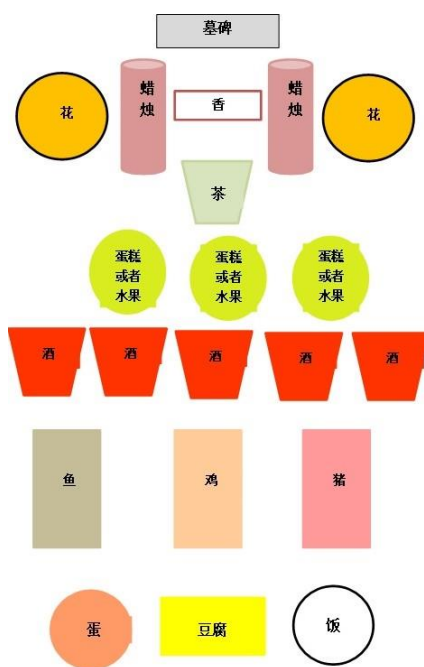
除了祭祀规定，祭祀品也不能错过。每个祭品对祖先和家人都很有意思。客家人用的祭祀品是：

- 水果，例如：橘子意义是吉利和苹果意义是平安
- 蛋糕，例如：发糕，“发”糕的“发”的发音跟发财的“发”一样，而且发板像一朵盛开的花，希望生活一直发展龟板的意义是长命百岁。
- 三牲：鸡肉、鱼肉和猪肉，代表了地面上、天空中以及海里的动物，也是人们对上帝感谢的表示。
- 茶和酒。茶是代表尊敬祖先和酒对中国人是珍贵的饮料。
- 鸭蛋代表丰富
- 米饭代表生活
- 豆腐跟富的发音有相似之处
- 艾板：艾板是客家人过清明节特有的祭品。这个板是青鲜嫩艾草做的。客家人喜欢全家老少坐在一起做艾板，增加了家庭成员之间的感情 (陈, 1991)。



图片 2.2 : 艾粄
照片原件来自 Google 网

对于祭品的摆放位置也有一定的规矩。规则是：



图片 2.3 : 祭品的摆放位置
图片原件来自刘美芝的研究

祖先墓碑前两旁会摆放一对蜡烛和二束花，在香炉的前面一定会放置 1-3 杯的茶水。而在祭品方面，以三牲为例，客家俗语常言道：“左鱼右肉鸡中

心”。对于如何辨别左右二侧，此句俗语以看入风水为主，也就是说以面对墓碑为准。在托盘上，左边放鱿鱼干，右边放猪肉，中间则放鸡肉；至于鸭蛋、豆腐和粢则放置三牲的后方或左右二侧空位处。而后土上的祭品因简单，仅有粢，另外可能外加水果，数量少，且后土位置不大，故祭品位置不限，只要放至后土前处空位处即可。

这规则像人吃饭一样，首先吃米饭然后主菜。吃主菜后，喝酒。吃饭完后，吃甜点就是水果和蛋糕。吃完后，最后喝茶。这规则使用在家和去坟墓祭拜(Liu, 1999, p.79-82)。

2.1.3 清明节的由来

清明节是二十四节气之一。它表示春天来了，在国历4月5日左右。唐朝时仍有过寒食节和清明节的习俗。寒食节是为了纪念介之推，传说晋文公放火烧山逼介子推下山失败，把介子推和他母亲活活烧死。因为晋文公感到内疚，每年去介子推的坟前缅怀他，所以人们也去他们祖先的坟前敬拜。当时，皇帝下令禁止人们烧火，只能吃冷食喝冷水。寒食节是在清明节前的一两天。

唐代后期，因为这两者日子相近，将祭拜扫墓的日子定为‘寒食节’，将清明与寒食合并为一天。清明时，人们去祖先的坟前扫墓会感到温暖，因为春天来了。因为寒食节有禁止烧火的规定，所以人们过清明节也不能烧火 (Liu, 2006, p.1; Su, 2003, p.80-81)。

2.2 次要理论

使用的次要理论是为了支持主要理论。使用的次要理论是文化改变的因素和对父母的孝顺。

2.2.1 文化改变的因素

文化会有所改变是因为有几个因素影响它。这些因素可以从人们本身来的（内在因素）或者来自外面（外在因素）。这些因素是：

1. 内在因素：
 - 现代化：现代化是一个适应其它国家的发展而转移的过程
 - 传统的转移：来自祖先的传统习俗发生了转移
 - 态度的转移：根据信念，态度发生转移
 - 信仰的转移：信仰，宗教，确定性和规定的转移
 - 迁移：迁移是人们从一个地方搬到别的地方
2. 外在因素
 - 文化传播：文化传播是向其他人和社区团体传播文化的过程
 - 文化同化：同化是两个不同的文化特征的互相融合形成新文化
 - 文化涵化：涵化是不同民族的接触引起原有文化的变迁
 - 发现：发现是一种新工具或者新想法的发觉
 - 发明：发明是已被接受和被应用的新事物
 - 创新：创新是一项有突破性的新发明

除了以上因素，文化的改变也是因为自身愿意改变 (Suwarno, Syani, Syah, 2011)。

2.2.2 对父母的孝顺

中国人非常强调对父母的孝敬。孔子说，在人的行为中，没有比孝顺重要的。在其中一本书中，写的：“在礼堂准备祭拜的地方和每逢春天和秋天怀念他们，在祭拜的时候，孩子必须尊重地祭拜；一个孩子对父母可以说孝顺是当父母还在世上和去世的时候一样怀念（《孝经》，2008）。除了从《孝经》，在《诗经》也写一直怀念祖先。除了孔子，他的学生叫曾子也写尽管孩子已经离开，但必须怀念已经去世的父母（《论语》 I : 9）。从孔子的思想，怀念和祭

拜祖先是一个必须要实行的活动，因为它能表示我们对祖先的孝顺。清明节是一个怀念和祭拜祖先的一天，所以在这个节日很适合尊敬祖先。