

NO: 31011722/MAN/2019

**PENGARUH PERCEIVED QUALITY, COUNTRY OF ORIGIN
DAN WORD OF MOUTH TERHADAP PURCHASE
INTENTION KOSMETIK LOKAL**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian Program S-1
Program Manajemen Bisnis Program Studi Manajemen
Fakultas Bisnis dan Ekonomi
Universitas Kristen Petra

Oleh :

Olivia Anjanette

NRP : 31415217

PROGRAM MANAJEMEN BISNIS
PROGRAM STUDI MANAJEMEN



**FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMI
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
SURABAYA**

2019

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGARUH *PERCEIVED QUALITY*, *COUNTRY OF ORIGIN* DAN *WORD OF MOUTH* TERHADAP *PURCHASE INTENTION* KOSMETIK LOKAL

Oleh:

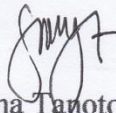
Olivia Anjanette NRP: 31415208

Diterima oleh:

Program Manajemen Bisnis Program Studi Manajemen
Fakultas Bisnis dan Ekonomi
Universitas Kristen Petra

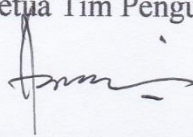
Surabaya, 25 Juni 2019

Pembimbing:



Sherly Rosalina Tanoto, S.Psi., Mcom(Extn)
NIP: 17-002

Ketua Tim Penguji



Dra. Fransisca Andreani, M.M.
NIP: 96-024



Kepala Program

Drs. Bambang Haryadi, M.M.
NIP: 85-008

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

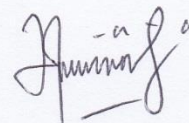
Nama : Olivia Anjanette

NRP : 31415217

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pengaruh *perceived quality*, *country of origin* dan *word of mouth* terhadap *purchase intention* kosmetik lokal Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalih-media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan saya sebagai penulis/ pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini. Demikian pernyataan yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 25 Juni 2019



Yang menyatakan,
Olivia Anjanette

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, atas segala berkat dan rahmat-Nya yang telah diterima sehingga laporan tugas akhir ini dapat dilaksanakan dan diselesaikan dengan baik. Tugas akhir ini dilakukan untuk memenuhi syarat guna meraih gelar Sarjana Ekonomi Program Manajemen, Fakultas Bisnis & Ekonomi, di Universitas Kristen Petra, Surabaya.

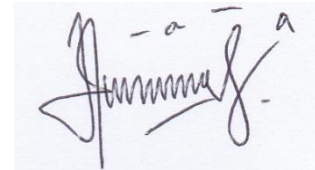
Rasa terima kasih yang tak terhingga disampaikan kepada pihak-pihak yang berperan membantu penyelesaian tugas akhir ini, khususnya:

1. Bapak Drs. Bambang Haryadi, M.M. selaku kepala program yang telah meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan dalam penulisan tugas akhir ini.
2. Ibu Sherly Rosalina Tanoto, S.Psi.,Mcom(Extn) selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikiran serta memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan tugas akhir ini.
3. Ibu Sesilya Kempa, S.E., M.M selaku dosen wali yang telah memberikan bimbingan dalam penulisan tugas akhir ini.
4. Bapak dan Ibu, selaku dosen penguji yang telah memberikan bantuan dan saran-saran yang bermanfaat dalam penulisan tugas akhir ini.
5. Secara khusus diucapkan terima kasih kepada yang tercinta Mama, Papa dan kedua Adik saya yang telah memberikan dukungan secara moril dan material selama penulis melaksanakan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Responden dari produk kosmetik Indonesia yang telah bersedia untuk menjadi sampel dan mengisi angket dalam penelitian tugas akhir ini.
7. Kepada teman-teman terdekat, terutama Felicia Nathania, Clarissa Vivian, Santy Teriandy, Geovano Clement Leandre, Jorgy Jeremy Onggi, Frenky Pratama, Robby Setiawan, Enrico Liono, Suwandi Suhartanji, Wilson Pramono, Deny Wirawan, dan Jonathan Rudianto yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama penulisan tugas akhir ini.

8. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, telah terlibat dan membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam pembuatan tugas akhir ini.

Penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu, diharapkan segala petunjuk, kritik, dan saran dari pembaca agar dapat menunjang perbaikan penulisan selanjutnya. Akhir kata, mohon maaf atas kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini dan semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 25 Juni 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Olivia Anjanette', with a stylized flourish at the end.

(Olivia Anjanette)