

ABSTRAK

Putu Khatalia Prabasari

Skripsi

Perancangan Interior Salon Kecantikan “Beauty Lounge” di Bali

Salon merupakan salah satu tempat yang dibutuhkan oleh seluruh kalangan masyarakat, mulai dari anak – anak, remaja, hingga orang dewasa. Salon merupakan tempat yang digunakan untuk melakukan perawatan tubuh serta mempercantik diri sehingga mampu membuat seseorang tampil lebih percaya diri. Dalam hal ini, pengunjung salon dapat memanjakan diri dan mempercantik diri baik dari ujung kepala hingga ujung kaki dengan berbagai perawatan yang ditawarkan oleh masing-masing salon.

Pada umumnya salon menyediakan berbagai macam fasilitas, seperti hairdressing, makeup, facial, embriodery eyebrows, manicure pedicure, dan lainnya. Akan tetapi, jarang ditemukan salon yang mampu menyediakan seluruh perawatan dan fasilitas secara lengkap hanya dalam satu tempat. Terkadang beberapa salon hanya menyediakan beberapa perawatan, karena keterbatasan tempat yang dimiliki oleh salon tersebut tidak memungkinkan bagi mereka untuk menyediakan perawatan secara lengkap. Hal ini akan memengaruhi ketertarikan konsumen untuk mengunjungi salon, karena perawatan yang disediakan tidak lengkap sehingga konsumen akan mencari salon lain untuk memenuhi perawatannya.

Perancangan Interior Beauty Lounge Salon ini bertujuan menyediakan sebuah wadah atau tempat salon yang memiliki fasilitas perawatan tubuh yang lengkap dengan memiliki fasilitas-fasilitas penunjang sehingga konsumen dapat menggunakan waktu untuk melakukan perawatan tubuh lebih efisien untuk konsumen yang membutuhkannya, dengan menggunakan konsep New Born Beauty yang memiliki arti “kecantikan yang telah lahir kembali” dengan menggunakan ide dasar dari Lotus serta menggunakan nuansa ruang yang segar, rileks dan nyaman.

Kata Kunci:

Beauty, Desain Interior, Efisien, Rileksasi, Salon, Segar

ABSTRACT

Putu Khatalia Prabasari

Thesis

Interior Design of “Beauty Lounge” Beauty Salon in Bali

Salon is a place that is needed by the whole society, ranging from children, teenagers, to adults. Salon is used to perform body treatments and beautification that will make someone appear more confident. In this case, salon visitors can treat and beautify their body from head to toe with various treatments offered by each salon.

In general, salon provides various facilities, such as hairdressing, makeup, facial, embroidery eyebrows, manicure pedicure, and others. However, it is rare to find a salon that can provide all the treatments and facilities completely in one place. Sometimes some salons provide only a few treatments because of the limited space owned by the salon. This will affect the consumer's interest to visit the salon because the provided care is incomplete and they will look for other salons to meet their care.

Beauty Lounge Salon interior design aims to provide a place that has complete body care and supporting facilities so that customers can use their time efficiently to treat their body. The New Born Beauty design concept which means "reborn beauty" from Lotus as the basic idea creates a fresh, relaxing and comfortable atmosphere.

Keywords:

Beauty, Efficient, Design Interior, Relaxation, Salon, Fresh

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Ruang Lingkup Permasalahan.....	2
1.3.1 Lokasi	2
1.3.2 Lingkup Perancangan.....	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Manfaat Perancangan	4
1.5 Metode Perancangan.....	5
1.5.1 Tahapan Perancangan	5
1.5.2 Metode Sumber Pengumpulan data.....	6
1.5.3 Metode Pengolahan Data	7
2. KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Data Tentang Salon.....	8
2.2 Salon Kecantikan	9
2.3 Tinjauan Khusus tentang Desain Salon Kecantikan.....	10
2.3.1. Material Salon.....	10
2.3.2. Sistem Pencahayaan Salon	10
2.3.3. Sistem Penghawaan Salon	11
2.3.4. Warna	12
2.3.5. Teori Tentang Sirkulasi	14
3. DESKRIPSI LOKASI PERANCANGAN	15
3.1 Analisa Data dan Deskripsi Data Fisik	15
3.1.1 Tapak Luar	15
3.1.1.1 Lokasi Tapak.....	15
3.1.1.2 Deskripsi Lingkungan Sekitar	16

3.1.1.3 Deskripsi Bangunan	16
3.1.2 Tapak Dalam	17
3.2. Analisa dan Deskripsi Data Non Fisik	17
3.2.1 Beauty Lounge Salon.....	17
3.2.2 Visi dan Misi	18
3.2.4 Struktur Organisasi	18
3.2.5 Jam Operasional	19
3.2.6 Jenis Pelayanan dan Fasilitas yang ditawarkan	19
4. DESKRIPSI OBJEK SEJENIS.....	20
4.1 Rob Peetoom Hairspa Salon, Seminyak-Bali.....	20
4.2 Taman Air, Sunset Road	23
4.3 Josh Wood Ateliers, London.....	27
5. PROGRAM PERANCANGAN	29
5.1 Latar Belakang Perancangan.....	29
5.2 Lingkup Perancangan dan Alur Aktivitas	29
5.3 <i>Programing</i>	32
5.3.1 Aktivitas Pengguna.....	32
5.3.2 Struktur Organisasi.....	33
5.3.3 Sistem Administratif.....	33
5.3.4 Target Pengunjung.....	33
5.3.5 Hubungan Antar Ruang	34
5.3.6 Analisis Kebutuhan Ruang	35
5.3.7 Analisis Karakteristik Ruang	37
5.3.8 <i>Framework</i>	38
5.3.9 <i>Zoning</i>	39
5.3.10 <i>Grouping</i>	41
5.3.11 Kesimpulan.....	42
6. KONSEP DAN TRANSFORMASI DESAIN	43
6.1 Konsep Perancangan.....	43
6.2 Tema Perancangan.....	44
6.3 Karakter, Gaya dan Suasana Ruang.....	45
6.4 Sistem Interior	47
6.4.1 Sistem Pencahayaan	47
6.4.2 Sistem Penghawaan	47
6.4.3 Sistem Elektronika.....	47
6.4.4 Sistem Akustik	47
6.4.5 Sistem Proteksi Kebakaran	48
6.5 Skematik Desain	48
6.5.1 Skematik Desain1	48
6.5.2 Skematik Desain 2	51
6.6 Transformasi Desain	54
6.6.1 <i>Layout</i>	54
6.6.2 <i>Main Enterance</i>	55
6.6.3 <i>Manicure Padicure</i>	55
6.6.4 SPA.....	55

6.6.5 <i>Hairdressing</i>	55
6.6.7 <i>Cafe dan Workshop Area</i>	56
6.6.8 <i>Butik</i>	56
7. <i>Desain Akhir</i>	57
7.1 <i>Layout</i>	57
7.2 <i>Rencana Lantai</i>	58
7.3 <i>Rencana Plafon</i>	59
7.4 <i>Rencana Mekanikal Elektrikal</i>	60
7.5 <i>Potongan</i>	61
7.6 <i>Main Entrance</i>	63
7.7 <i>Perspektif</i>	63
7.8 <i>Detil Elemen Pembentuk Ruang</i>	71
7.8.1 <i>Dinding Elemen Interior SPA</i>	71
7.8.2 <i>Dinding Backdrop Manicure Pedicure Area</i>	72
7.8.3 <i>Lobby Area Partisi</i>	73
7.8.4 <i>Dinding Hairdressing</i>	74
7.8.5 <i>Partisi SPA</i>	75
7.9 <i>Detil Elemen Pengisi Ruang</i>	76
7.9.1 <i>Lemari Ruang VIP SPA</i>	76
7.9.2 <i>Rak Display Personal Room SPA</i>	77
7.9.3 <i>Rak Display Manicure dan Pedicure</i>	78
7.9.4 <i>Rak Display Haidressing</i>	79
7.9.5 <i>Meja Counter Lobby</i>	80
8. <i>PENUTUP</i>	81
8.1 <i>Kesimpulan</i>	81
8.2 <i>Saran</i>	82
DAFTAR REFERENSI	83
LAMPIRAN	84

DAFTAR MATERI PENYERTA

DAFTAR TABEL

2.1 Psikologi Warna	12
2.2 Kesan Warna	13
3.1 Organisasi Beauty Lounge Salon.....	18
5.1 Bagan Struktur Organisasi.....	33

DAFTAR GAMBAR

1.1 <i>Design Thinking</i> by Shula Janet.....	5
2.1 Sirkulasi Berdasarkan Penempatan Pintu.....	14
2.2 Sirkulasi Berdasarkan Jalan Pintas	14
3.1 Tapak Luar Bangunan	15
3.2 Lokasi Tapak	15
3.3 Tapak Dalam Bangunan	17
4.1 Rob Peetoom Salon.....	20
4.2 Ruang Perawatan Rambut	20
4.3 <i>Lobby</i> dan <i>Hairspa spot</i>	21
4.4 Sirkulasi Aktifitas Salon.....	21
4.5 <i>Hairdressing Salon</i>	22
4.6 <i>Main Enterance</i> Taman Air Spa.....	23
4.7 Arah Menuju Ruang Perawatan.....	24
4.8 Sirkulasi <i>Lobby</i> menuju Ruang Perawatan.....	25
4.9 <i>Lobby</i> Taman Air Spa.....	25
4.10 Fasilitas Ruangan Villa VIP Spa.....	26
4.11 Fasilitas Penunjang Taman Air Spa	26
4.12 Josh Wood Ateliers <i>Lobby</i>	27
4.13 <i>Area Styling</i> dan Pencuci Rambut.....	28
5.1 Diagram Hubungan Antar Ruang	34
5.2 Analisis Karakteristik Ruang.....	37
5.3 Gambar <i>Framework</i>	38
5.4 Alternatif <i>Zoning</i> 1.....	39
5.5 Alternatif <i>Zoning</i> 2.....	40
5.6 <i>Grouping</i>	41
6.1 Gambar Konsep	43
6.2 Gambar Konsep	54
6.3 <i>Layout</i>	48
6.4 Ruang <i>Hairdressing</i>	50
6.5 Ruang <i>Manicure Pedicure</i>	50

6.6 Ruang Perawatan SPA	50
6.7 <i>layout</i>	51
6.8 Perspektif <i>Manicure</i> dan <i>Pedicure</i>	52
6.9 Perspektif <i>Manicure</i> dan <i>Pedicure</i>	52
6.10 Perspektif Area Tunggu Ruang Kecantikan	52
6.11 <i>Hairdressing</i>	53
6.12 <i>Cafe</i> dan <i>Area Workshop</i>	53
6.13 <i>Area Outdoor SPA</i>	53
6.14 <i>SPA Lounge</i>	54
6.15 <i>Layout</i>	54
7.1 <i>Layout</i>	57
7.2 Rencana Lantai	58
7.3 Rencana Plafon	59
7.4 Mekanikal Elektrikal	60
7.5 Potongan A dan B	61
7.6 Potongan C dan D	62
7.7 <i>Main Enterance</i>	63
7.8 Perspektif Lobby	63
7.9 Perspektif Butik	64
7.10 Perspektif <i>Manicure</i> dan <i>Pedicure</i>	64
7.11 Perspektif <i>Area Manicure Pedicure</i>	65
7.12 Perspektif Ruang Kecantikan	65
7.13 Perspektif <i>Area Outdoor Manicure Pedicure</i>	66
7.14 Perspektif Ruang <i>Hairdressing</i>	67
7.15 Perspektif Ruang <i>Hairstyling</i>	67
7.16 Perspektif <i>Hair Washing</i>	67
7.17 Perspektif <i>Cafe</i> dan <i>Workshop</i>	68
7.18 Perspektif <i>SPA Lounge</i>	68
7.19 Perspektif <i>SPA Lounge</i>	69
7.20 Perspektif <i>Outdoor SPA Lounge</i>	69
7.21 Ruang VIP SPA	70
7.22 Perspektif Ruang VIP SPA	70

7.23 Detil Elemen Interior Dinding SPA	71
7.24 Gambar <i>Backdrop</i> Partisi <i>Manicure</i> dan <i>Pedicure</i>	72
7.25 Partisi Elm Interior <i>Lobby</i>	73
7.26 <i>Backdrop Hairdressing</i>	74
7.27 Partisi SPA.....	75
7.28 Detil Rak Ruang SPA VIP.....	76
7.29 <i>Display Personal ROOM VIP</i>	77
7.30 <i>Manicure Pedicure Display</i>	78
7.31 <i>Hairdressing Display</i>	79
7.32 <i>Lobby Table Counter</i>	80

DAFTAR BAGAN

5.1 Bagan Struktur Organisasi.....	33
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Catatan Bukti Asistensi 1	84
Catatan Bukti Asistensi 2	85
Catatan Bukti Asistensi 3	86
Catatan Bukti Asistensi 4	87
Catatan Bukti Asistensi 5	88