

## APPENDIX 1

‘ASIAN TRACK’ PROGRAM ON SEPTEMBER 25<sup>th</sup>, 2003

Ini Kamis, 25 September 2003 masih bareng bersama dengan saya “Alvin” EBS sampai dengan jam 9 malam *Ok!* Hari ini kayaknya hari yang panas *banget* ya! Gila bener gua sampai haus, jak! *Ok!* Jangan kemana-mana *kanca* muda, gua bakal tungguin *request* kamu di 555-0444.

Ini Andy Lau untuk pagi, eh pagi hari ini ya! Kebiasaan siaran di sebelah, ngomongnya selalu pagi ya! Untuk malam hari ini *kanca* muda di ajang “Asian Track” *Ok!* Gua bakal buka *line* telepon di 555-0444 buat kamu yang pengen ikutan disini di ajang kam... iya khan jadi *kamsia* lagi, iya he’e diacara di ajang “Asian Track” 3 penelepon langsung untuk kesempatan pertama.

B: Ya, Salam Asia  
 L1: Salam Asia  
 B: Dari?  
 L1: Agustino  
 B: Agustino, dimana?  
 L1: Di WK  
 B: Di WK *Ok*, selamat malam Agustino. Apa kabar?  
 L1: Fine, fine ah...  
 B: *Fine, fine* ah... *he’e* ini mau request lagu apa Agustino?  
 L1: Aku lagunya ikutan aja, Vin  
 B: Ikutan oh... gitu...  
 L1: Apa aja  
 B: Terserah gitu pokoknya ngikut  
 L1: *Ok!*  
 B: Kalo ada diputerin, kalo gak ya gak *muter* gitu ya!  
 L1: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
 L1: Eh, Vin  
 B: Apa?  
 L1: Asian Track itu ada di hari Selasa ya!  
 B: Selasa ada  
 L1: ya, aku waktu masuk itu sulit ya!  
 B: Oh ya! He’e hari Selasa itu juga penuh kebetulan jadi setiap Selasa sama Kamis sekarang  
 L1: He’e Selasa jam 9 ya!  
 B: Ya, jam 9 malam sampai jam 11  
 L1: *Ok Ok*  
 B: *Ok* he’e mau salam-salam aja! Salam buat siapa nih?  
 L1: Salamnya buat *kanca* muda yang dengerin  
 B: Yap!  
 L1: Semua salam kenal  
 B: Terus...  
 L1: Terus memeku yang lagi kuliah, rajin-rajin aja ya!  
 B: *Ok, Thank you* ya!  
 L1: Thank you, Vin  
 B: Yuk, *bye... bye...*  
 L1: Selamat ya  
 B: Terima Kasih

Ok, 555-0444 gua bakal buka lagi kesempatannya untuk *kanca* muda yang lain, he...he...

B: Salam Asia

L2: Salam Asia  
 B: Dari?  
 L2: Evelin  
 B: Evelin, dimana?  
 L2: St. Agnes  
 B: St. Agnes, kelas berapa?  
 L2: II SMA  
 B: SMA ya he'e  
 L2: He...he...  
 B: Sudah mulai *gede* ya! *Pinter...*  
 L2: He... he... Apane yo... sing *gede* disik?  
 B: Apa'ne yang *gede*?  
 L2: he...he  
 B: Apanya yang *gede*?  
 L2: Umure  
 B: Umurnya, umur berapa sih!  
 L2: 16  
 B: Oh, 16 ya!  
 L2: He'e  
 B: Abis ini *sweet* ya!  
 L2: Swidak  
 B: Ya... lho ya... swi...  
 L2: Ha... ha...  
 B: ha... ha... aku gak ngomong lho ya!  
 L2: Lho ya seh! Orang ntik lak swidak sih  
 B: Kalo itu bukan *gede*  
 L2: Tu'ek  
 B: Tu'ir ya! He'e  
 L2: Ha... ha...  
 B: Ya terus- terus mau *request* apa ini?  
 L2: Ko, Dj Doc'e oleh diputer nggak?  
 B: Dj Doc, Dj Doc hari ini aku coba ya!  
 L2: Ayolah, ko...  
 B: Ya, buat siapa lagunya?  
 L2: Eh, ko kemaren Selasa itu bu Lauren tah sing sms?  
 B: Bu Lauren?  
 L2: Kok ada Lauren buat Evelin II-1, koncoku khan ada sing nama'e  
 Lauren 2, tapi kata'e dua-dua'e nggak  
 B: O ya, tah!  
 L2: Rasa'e bu Lauren  
 B: Ah... bu Lauren akhirnya bu Lauren terpikat juga  
 L2: Ha... ha...  
 Pokoke nek nomore Mentari berarti bu Lauren  
 B: oh gitu!  
 L2: Ntik liaten ya ko, ya...  
 B: Nanti tak coba liat ya!  
 L2: He... he... tapi rasae de'e wis gak masuk paling  
 B: Malu... malu... he'e  
 L2: Ha... ha...  
 B: Haisiu... haisiu...  
 L2: Tapi sik muda yo... khan gak papa toh!  
 B: Masih muda!  
 L2: He'e  
 B: O ya tah! Belum... belum... bersuami toh!  
 L2: Belum, mau tah?  
 B: *Wis, kek no* sini'ae tak didik'e  
 L2: Di didik apa?  
 B: jadi lebih dewasa ha... ha...

L2: Ha... ha... di didik fisika lho nanti  
 B: He?  
 L2: Di didik fisika enak  
 B: Gak papa itu khan ilmunya  
 L2: He... he...  
 B: Prakteknya di saya he...  
 L2: He... he...  
 B: *Hen hao* ah... iya tuh!  
 L2: Ngamuk nanti  
 B: He! Ngamuk? Nggak kok!  
     Bu Lauren bercanda khan gak masalah, bu Lauren ah...  
 L2: Iya  
 B: Terus buat siapa lagunya?  
 L2: Salam'e buat bu Lauren terus buat temenku Feni mbek Trisana,  
     Kita kok gantian ya gak masuk'e  
 B: Iya, kamu jodoh berarti  
 L2: Lho  
 B: Jodoh kalo gak ketemu  
 L2: Ambek Sapa?  
 B: Ya, ambek Trisana  
 L2: Lho, kemaren wis ketemu kok!  
 B: Oh... *wis* ketemu *toh*!  
 L2: Lho! Sing kemaren kesana  
 B: Hi... he'e  
 L2: Lho yok opo sih koko'e  
 B: Ha... ha...  
     Ya, ya bercanda  
 L2: Terus ambek...  
 B: Ya, sapa lagi  
 L2: Ambek, kanca muda St. Agnes yang lagi dengerin itu, *akeh* lho ternyata!  
 B: Nanti tak *ambek'no* ya!  
 L2: Apa?  
 B: Katanya *ambek*, terus terus...  
 L2: Buat Feni, Trisana, Evi, Sapa ya yang dengerin kemarin,  
     oh... Ellen, Fransiska, marina, semua anak-anak II-1  
     Terus buat sapa ya? Guru-guru St. Agnes paling sing denger'no  
     Ya wis Selamat malam'ae  
 B: Lagunya apa?  
 L2: Dj Doc  
 B: oh njedok tah!  
 L2: Kejedok  
 B: ya *wis* he...  
 L2: Puterno lho ko!  
 B: Ya tak *puter* jedok  
 L2: Hi... mbencekno ini wis masuk  
 B: Iya ya... minta Dj Doc toh!  
 L2: Tahu seh' sing mana?  
 B: Run to you toh!  
 L2: o ya, kok tau!  
 B: o ya, toh!  
     Ngancem! Ngancem gak keputer lho!  
 L2: Oh... enake  
 B: Bilang minta maaf!  
 L2: Mo... enake  
 B: Koko tue pu ji, ko  
 L2: enake...  
 B: Ko, hen hau, hen hau gan, hen hau...  
 L2: Sik tah ko, aku belum mari

B: Lho belum mari!  
 L2: Belum! Buat papa'e Trisana, bapak Charli ya!  
 B: Om Cherli  
 L2: Charli, ko!  
 B: *Susuk* Cherli  
 L2: Charli!  
 B: Charli ya *susuk* Charli  
 L2: Cherry red  
 B: he! Iklan lagi disini  
 L2: Ha... ha... gak papa toh!  
 B: Gak oleh  
 L2: Ya wis sak karepe  
 B: Terus  
 L2: Ya wis  
 B: Wis!  
 L2: Wis puterno lho Dj Doc'e  
 B: Thank you ya!  
 L2: Ya  
 B: Salam...  
 L2: Asia...

B: Hallo  
 L3: Oh ya, hallo  
 B: Hallo  
 L3: Salam Asia  
 B: mo...  
 L3: Mo... ah... mbencekno koko ini  
 B: Ya *wis* lah. Da... da...  
*Ok*, dari?  
 L3: Silvia  
 B: Silvia, dimana?  
 L3: Stelma  
 B: Stella Maris. Kelas berapa?  
 L3: Kelas 3  
 B: Kelas 3 berapa?  
 L3: SMP  
 B: SMP, SMP berapa?  
 L3: SMP kelas 3  
 B: Kelas 3. Dimana?  
 L3: Stelma. Oh... mbencekno...  
 B: Ha... ha... salahmu  
 L3: Males aku  
 B: Males! Tak tutup lho ya!  
 L3: Iya... ya... gak  
 B: Ya *wis*, mau *request* apa, *cik*?  
 L3: Cik! Tacikmu tah, ko  
 B: ya, *cim*  
 L3: Ha... ha...  
 B: Makco  
 L3: Apa ko!  
 B: Ya... ya... mau *request* apa?  
 L3: Energy  
 B: Energy yang mana?  
 L3: Terserah  
 B: Yang mana? Mana? Mana?  
 L3: Apa?  
 B: Yang mana?

L3: Terserah  
 B: Terserah, aku cari di albumnya Energy nggak ada yang judulnya ‘Terserah’  
 L3: Ha... ha...  
 Ya wis lek’ gak ‘Tuo Mo Lik’ ya ‘Lift it up’  
 B: ‘Lift it up’ ok!  
 Ya wis, *thank you* ya!  
 L3: Lho ko!  
 B: Oh belum ya!  
 L3: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
 L3: Sik’ sik’ separuh ko! Mau ngirim salam  
 B: ya... ya... ya... salam  
 L3: Buat koncoku April  
 B: (suara orang lagi ngorok)  
 L3: Lho ya toh! Wis karepmu lah ko!  
 Buat kucingku Ribut  
 B: Ha... ha... lha ya *toh*!  
 L3: Buat mamaku  
 B: Kucing-kucing disalami disini  
 L3: Ha... ha...  
 B: Baru kali ini ada acara di EBS kucing ikut berperan ya! He’e  
 L3: Ha... ha...  
 B: Abis ini... abis kucing beli bebek ya!  
 L3: Ha... ha...  
 B: Penyu ya! Kodok  
 L3: Ha... ha... wis ko, wis...  
 Buat kokoku “bangun’o bersih-bersih rumah”  
 B: ehm... ya toh!  
 L3: Buat mamaku “lagi kesumukan”  
 B: Bersih-bersih rumah ma, ayo ma...  
 L3: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
 Berani kamu ngomong kayak gitu!  
 L3: Eh! Ngomong yak’ apa?  
 B: Ma! bersih-bersih rumah ma sekarang, he...he...  
 L3: Ha... ha...  
 B: Besok lu ya! Besok dipaket...  
 L3: Gak dapat uang saku  
 B: Oh nggak! Langsung dipaketin  
 L3: Ha! Dipaketin kemana, ko?  
 B: Ke Irian Jaya langsung  
 L3: Kurang ajar!  
 Buat Amel, Siska, Ogan  
 B: Ha... ha... *ai*’ bercanda lho! *Ai*’ ya  
 L3: Ha... ha...  
 B: *Ai*’ kalo senyum manis ya!  
 L3: Lho ya tah!  
 B: Aduh... pantes *susuk* doyan! Aduh...  
 L3: Lho! Ada papaku lho! Disampingku lho!  
 B: Lho... lho... iya tah! Hi...  
 L3: Ha... ha...  
 B: Suk’ hiks... hiks... (menangis)  
 L3: Buat Siska  
 B: hiks...  
 L3: Ko, nanti salam’e gak kerungu  
 B: Oh belum ya! *He’e* ya wis  
 L3: Buat cece Ratna-Pucang “kemarin itu datang ya, cece Ratna”

B: he... he... (menangis dengan keras)  
 L3: Ah... Alvin  
 B: Apa?  
 L3: Cece Ratna-Pucang kemaren datang ya!  
 B: Ya  
 L3: Sing hari Selasa  
 B: Ah...  
 L3: Ayu tah!  
 B: He!  
 L3: Ayu... cece Ratna-Pucang  
 B: Lho... lho... lho...  
     Berani'ne ngomong ayu tah!  
 L3: Lho ndak, aku tanya ayu tah?  
 B: Gak berani, *no comment*...  
 L3: Lho! He... he...  
     Ya wis, buat cece yang di puja  
 B: Semua ciptaan Tuhan di EBS itu cantik  
 L3: Oh... Waduh...  
 B: Kalo cowok ganteng  
 L3: Lek' ko Alvin?  
 B: Lho! Kalo aku keren. Ha... ha...  
 L3: Lho, ko! Kamu kata'ne koncoku latah, lho ko  
 B: Ha... ha... he! Apa?  
 L3: Katane koncoku latah  
 B: Kata'ne *koncomu* apa?  
 L3: Latah  
 B: Latah! Siapa temenmu?  
 L3: He!  
 B: Temenmu nama'e siapa?  
 L3: Temenku tah!  
 B: He'e  
 L3: Britney Spears  
 B: Britney Spears! Uih... *akeh* ya temenmu, ya!  
 L3: Buat itu... siapa tuh!  
     Oh... arek-arek  
 B: Ah... *kanca* muda!  
 L3: Ha... ha... kanca muda semua kelas 3C, abis gitu koko A Fuk datang ya? Ko! Ko bok' ngambek tah! Ko  
 B: Mbencekno... mbencekno...  
     Iya, ada  
 L3: Nah... buat koko A Fuk, buat koko Yusrok-Maspati berapa?  
     Rumah'e itu  
 B: Wis, Ok!  
 L3: Lho sik' tah ko!  
     Buat koko Sinchan  
 B: Mamamu nyalain radio ya!  
 L3: Emang'e nggak nyalak'no radio'ne mosok denger ko!  
 B: *Ai'... Ai'...* tu ning nung ning nung  
     *Ai'* kalo anaknya telepon, radionya kagak boleh nyala *ai'*  
 L3: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
     *Ai'* ah...  
 L3: Mbencekno koko ini  
 B: He'e memang.  
     Nggak mbencekno, nggak di bayar aku! He'e ayo terus!  
 L3: Ha...ha...  
     He! Ko, apa itu?  
 B: Gak pake tanya, *request*? Udah...

L3: Bulan depan aku datang kesitu gak papa yo, ko  
 B: Bulan depan?  
 L3: he'e  
 B: Nggak usah bulan depan, tahun depan gua tunggu!  
 L3: Ha... ha...  
     Lho koncoku suruh nanyak'no pola'e  
 B: Bulan depan mau kesini  
 L3: He'e kata'ne koncoku  
 B: Ya *wis*, dateng'o ya!  
 L3: Ya!  
 B: Mbawak'o  
 L3: Mbawak apa?  
 B: Ya, apalah! Ngertilah masa gak ngerti seh! Ah...  
 L3: Mbawak apa ko?  
 B: Ha... ha...  
     Ya, mbawak temen gitulah  
 L3: Mbawak temen! Oh...  
 B: Soalnya kalo malam disini *wei sien*  
 L3: Eh... eh... ko! Ko kenal ambek ko Han-han gak?  
 B: Waduh... kenal *wis*  
 L3: Kenal tah!  
 B: Yang mana?  
 L3: Anak mana seh?  
 B: Ndak tau  
 L3: Ha... ha... kurang ajar  
 B: Ha... ha...  
 L3: Ko Han-han anak WM  
 B: Ya *wis*, salamlah buat Han-han  
 L3: He'e ya *wis*  
 B: Salam Asia, maksud'e  
 L3: He'e ya *wis*  
 B: *Ok, thank you* ya! Salam...  
 L3: Asia...  
 B: Eh! Salam manis ya buat mama, papa  
 L3: Ya, eh! Ko biar manis tambahi gula kata'e mamaku  
 B: Apa?  
 L3: Tambahi gula  
 B: Jangan *ai'* nanti *semuten* ah...! Ha... ha...  
 L3: Ko, dapat salam dari kucingku  
 B: kucing?  
 L3: Ya  
 B: Ya, salam meong  
 L3: Ha... ha... ya!  
 B: *Ok, thank you*  
 L3: Ya, bye...

Kucing-kucing ikut disalami ya! *Thank you, thank you. Thank you, kanca* muda yang udah datang disini juga buat *kanca* muda yang udah telpon disini. *Ok*, terima kasih banyak buat *kanca* muda yang sudah atensi di ajang EBS "Asian Track" sampai dengan malam hari ini di kesempatan hari Kamis, tanggal 25 September 2003. Saya Alvin EBS, bakal terus bersama *kanca* muda untuk malam hari ini sampai dengan 9 malam. Jangan lupa *kanca* muda, sekarang saya bakal mainin dulu single dari Richie Ren ama Emil Chou 'Pie Sia Le'

Ternyata!!! *Sorry, sorry banget kanca* muda, maklum ini akibat dari gravitasi bumi yang terlalu banyak ya untuk malam hari ini. Ternyata yang keluar adalah Dj Doc "Run to you" tadi udah di *request* sama *kanca* muda. *Sorry, sorry, sorry* saya salah. *Ok!* Jam 7 lebih 26 menit *kanca* muda

jangan kemana-mana *stay tune* terus diajang “Asian Track” ya! Salam Asia buat kamu yang baru aja *stay tune* untuk malam hari ini.

B: *Ok*, Hallo  
 L4: Hallo  
 B: Salam Asia  
 L4: Hallo  
 B: Salam Asia  
 L4: Hallo... hallo  
 B: Ah... lah... Gua tutup aja deh!  
*He'e thank you ya!*  
 L4: Ditutup!  
 B: Salam Asia  
 L4: Hallo, Salam Asia  
 B: Nah... dari siapa?  
 L4: Dari David, dari David  
 B: David dimana? He!  
 L4: Kediri, Kediri  
 B: Oh... apa Vid? Mau *request* apa?  
 L4: Mau minta lagu, minta lagu  
 B: Lagu apa Vid?  
 L4: Every Heart  
 B: Every Heart. Habis ini ya!  
 L4: Mau titip salam, titip salam  
 B: Buat siapa? Ha... ha...  
 L4: Buat ceceku sing kemaren Ultah  
 B: Oh ya tah! he'e  
*Pesannya apa?*  
 L4: Pesen happy birthday'ae  
 B: Oh... *happy birthday*, terus buat temen-temen itu... cewek-cewek  
 Sinlui  
 L4: Oh ya, he'e  
 B: He!  
 L4: Iya, he'e  
 B: Kok iya he'e lho..., ha... ha...  
*Lah kamu ngomong sendiri, he'e*  
 L4: Opo yo?  
 B: Buat cewek-cewek Sinlui  
 L4: Buat kelas I-2'ae  
 B: Oh... kelas I-2  
 L4: Iyo  
 B: Sinlui I  
 L4: He'e  
 B: Iya, *wis* terus buat siapa lagi  
 L4: Ha... ha...  
 B: He!  
 L4: Terus... ko nomor telepon EBS berapa? Hp'ne  
 B: Hp-nya 081-796-10125  
 L4: Kok kecepetan, sik... sik...  
 B: Oh alah... Vid, Vid he'e  
 L4: Ha... ha...  
 B: Kalo ketemuan sama aku, tanya Vid!  
 L4: Oh ya, he'e  
 B: Ya, ok  
 L4: Ya wis, ya wis  
 B: *Thank you*, Vid ya!  
 L4: He'e  
 B: Yuk, *bye... bye...*

B: Hallo, Salam Asia  
 L5: Salam Asia  
 B: Ya, Salam Asia. Dari siapa nih?  
 L5: Faren  
 B: Apa?  
 L5: Faren  
 B: Faren?  
 L5: ya  
 B: Oh... Faren  
 L5: Kaget aku  
 B: Apa?  
 L5: Kaget aku  
 B: Kajep?  
 L5: Eh! Masuk'e susah amat  
 B: He'e. Faren dari mana ini?  
 L5: Dari mana enak'e ya!  
 B: Asli Surabaya?  
 L5: Apa?  
 B: Asli Surabaya?  
 L5: Surabaya  
 B: Oh... asli Surabaya  
 L5: Kenapa memang'e?  
 B: Gak... tadi ngomong apa? Kajep?  
 L5: Kaget!  
 B: Oh... kaget, he'e  
     Kaget aku. Kenapa kaget?  
 L5: Ehm... Ya nggak papa  
 B: Kok bisa masuk, gitu ya?  
 L5: Iya  
 B: he'e *pinter*, berarti kamu *mencetnya* bener  
 L5: Oh...  
 B: Kalo kemarin gak bisa masuk berarti *mencetnya* salah  
 L5: Oh...  
 B: Iya, ya kalo *mencet*...  
 L5: Keriting tanganku  
 B: Kalo *mencet* itu jangan *sampek*..., jangan ini..., jangan sambil  
     makan dan sambil tidur, sambil berdiri baru boleh *mencet*.  
 L5: Ha... ha...  
 B: Iya, itu syaratnya. Itu baru bisa  
 L5: Oh... gitu!  
 B: Harus ngomong gini "Masuk'o, masuk'o, masuk'o". Gitu! He'e  
 L5: Kayak orang baca mantra gitu!  
 B: Nah...! He'e  
     Nanti *sing* datang RT-mu nama'e Suko, Ya! He'e  
 L5: Ha... ha... Puter'no lagu'ne...  
 B: Lagu apa?  
 L5: Ehm... siao wei  
 B: Siao meimei sekarang?  
 L5: Siao wei' ae  
 B: Sekarang ganti Siao meimei  
 L5: Lho! Ndak mau  
 B: He!  
 L5: Aku mau Siao wei  
 B: Siao wei?  
 L5: he'e  
 B: Bisa nyanyi gak?

L5: Siao meimei? Siapa sing nyanyi?  
 B: Ha... ha... aku  
 L5: Oh... alah...  
 B: Ha... ha...  
     Ayo buat siapa lagunya?  
 L5: Lagu'ne...  
 B: He! Putus... putus  
 L5: Hallo  
 B: Ya *wis*, jangan bergerak  
 L5: Buat ko Alvin  
 B: He'e thank you  
 L5: Terus buat siapa lagi ya?  
     Buat ko Jerry di WM  
 B: He'e  
 L5: Mbencekno  
 B: Ko Jerry?  
 L5: he'e  
 B: Jerry sulap?  
 L5: Bukan  
 B: Oh... bukan. Terus...  
 L5: Arek WM  
 B: Oh...  
 L5: Terus buat siapa lagi ya?  
 B: *Kanca* muda  
 L5: Ya, kanca muda. Ha... ha...  
 B: Anak WM, he'e  
 L5: kanca muda! Terus siapa lagi? *Wis* gitu'ae lah  
 B: Itu aja! WM itu apa? Widya Merti?  
 L4: Widya Mandala-UWM  
 B: UWM, oh ya *wis*  
 L5: Ya UWM  
 B: *Thank you* ya!  
 L5: Yuk, thank you  
 B: Salam...  
 L5: Asia

B: Hallo  
 L6: Hallo  
 B: Ya, ah... nakut'in *wis*! Tak tutup'ae *wis*! *He'e*  
 L6: lho! situ lho ngaget'i  
 B: Pak, pak... ada penampakan, pak!  
 L6: Ha... ha...  
 B: Ada penampakan!  
 L6: Hallo...  
 B: Ya, sakau  
 L6: Opo, ko?  
 B: Sakau  
 L6: Sakau ya HP-ne yo sing sakau ya  
 B: Ya  
 L6: Ha... ha...  
 B: Lho! Penampakan kok ngerti sakau  
 L6: Ha... ha...  
 B: Hai... para dedemit, jin, genderuwo...  
 L6: *Wis*... ko! Hari ini hari Kamis lho ko!  
 B: Jangan tampak hari ini  
 L6: Ko! He... he...  
 B: Lho kok denger! Aku masukkan ya!

L6: Denger tah!  
 B: Iya, genderuwo bisa ngomong  
 L6: Oh... ya iso, ko!  
 B: Jin bisa ngomong?  
 L6: He... he..., ko...  
 B: Apa?  
 L6: Iki “Asian Track” ko, yo!  
 B: Iya ya, he...  
 L6: ha... ha...  
 B: Dari?  
 L6: Stela  
 B: Apa?  
 L6: Stela  
 B: Iya, Stela  
 L6: He’e  
 B: Apa kabar, stel?  
 L6: Baik-baik’ae  
 B: Baik... baik... baik...  
 L6: Baik-baik aja!  
 B: *Ok*, baik-baik aja! Sekolah, kerja, kuliah, nganggur?  
 L6: Kuliah  
 B: Kuliah di mana?  
 L6: UBAYA  
 B: Semester berapa sekarang?  
 L6: Satu  
 B: Ah... lah... semester satu! Satu berapa?  
 L6: he!  
 B: Satu berapa?  
 L6: Satu berapa? Waduh... satu setengah, ko  
 B: Satu setengah! Iya toh, he’e  
 L6: Iya, he’e  
 B: Kesering’en iya toh, he’e  
 L6: Ha... ha...  
 B: Kesering’en jadi ngomongnya satu setengah  
 L6: Lho ya! Satu setengah pancene  
 B: Lho kamu satu setengah memang!  
 L6: Iya  
 B: ceh’... ceh’...  
 L6: Gak... gak... semester Satu  
 B: Waow... oh... semester satu  
 L6: Iya  
 B: Oh semester satu ya!  
 L6: Lho! Sopo iku sing ketawa, ko?  
 B: Itu penampakan  
 L6: Oh gila! Ko  
 B: Iya  
 L6: Waduh suara’ne  
 B: Jangan kuatir ya! Disini banyak!  
 L6: Sesama’e koko ya itu ya  
 B: Oh! Bukan  
 L6: Oh! Bukan  
 B: Itu lain lagi  
 L6: Oh! Gitu  
 B: Saya ini orang jelata, orang biasa  
 L6: Apa? Orang melata!  
 Oh ya, memang ko?  
 B: *Wis* tak tutup, *wis*!  
 L6: Ha... ha...

B: Ha... ha..., ya *wis*  
 L6: Ha... ha...  
 B: Ayo! Ayo *request* apa?  
 L6: Kata'ne di puter'no jay Chou sing baru!  
 B: Ya, Jay Chou baru ya?  
 L6: Iya, ko  
 B: Pernah Lihat genderuwo batuk?  
 L6: He!  
 B: Pernah liat?  
 L6: Barusan tadi tuh!  
 B: Lha ya itu!  
 L6: Gak pernah lihat tapi denger  
 B: Eh! Ya toh  
     *Ok!* Buat siapa lagunya?  
 L6: Buat adikku  
 B: Adikmu  
 L6: Sing lagi gak tahu lek' kamar ngapain itu!  
 B: He'e  
 L6: Terus buat sapa? Ce Ratna ndek Pucang ya!  
 B: Ya, he'e  
 L6: Ya, terus buat kanca muda sapa ya?  
     Sing lagi nonton Energy rek! Hari Sabtu ko  
 B: He'e  
 L6: Koko nggak lihat ya?  
 B: Lihat  
 L6: Lihat?  
 B: Lihat  
 L6: Dari mana?  
 B: Itu parabola  
 L6: Ha... ha... ah... lah...  
     Wis itu'ae lah! Pokok'e buat kanca muda lah!  
 B: *Wis* tah! *Wis* tah ini!  
     Cd ku di angkat semua *he'e*  
 L6: Pokok'e ojo sing Jay Chou ya!  
 B: Eh! Apa?  
 L6: Ojo sing Jay Chou  
 B: Oh ya! Terus, buat siapa lagi?  
 L6: Ya wis, pokok'e buat kanca muda'ae lah! Kabeh'ne  
 B: Kamu adalah penelpon kedua lho ya!  
 L6: Kenapa?  
 B: Ya  
 L6: He!  
 B: Kamu penelpon kedua toh!  
 L6: Kok isa  
 B: Lho!  
 L6: Nggak ya!  
 B: Ke berapa?  
 L6: Ke-enam  
 B: Ke-enam ya?  
 L6: Ya  
 B: Oh... ini udah ke-enam  
 L6: Iya  
 B: Oh, ya *wis*, He'e  
 L6: Ha... ha...  
 B: Aku lupa ke berapa nih!  
 L6: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
 L6: Wah..., yok opo sih!

B: Ya, *wis*  
 L6: Ya, *wis*  
 B: *Ok!* Terima kasih ya  
 L6: He'e, terima kasih ya ko  
 B: Salam...  
 L6: Asia

Satu penelpon lagi *kanca* muda.

B: Salam...  
 L7: Asia  
 B: Eh! Dari?  
 L7: Meilana  
 B: Apa? Apa?  
 L7: Mei... Lana...  
 B: Meilana, dimana?  
 L7: Di Stanislaus  
 B: Stanislaus berapa?  
 L7: He! Stanislaus ya SMAnyu satu kok  
 B: Oh... SMAnyu satu, Stanislaus dua, satu, gitu khan ada ya!  
 L7: ya itu SMPnya  
 B: He'e Meilana kelas berapa?  
 L7: Kelas satu  
 B: Oh ya tah!  
 L7: He'e  
 B: Oh... masih kecil ya!  
 L7: Hei!  
 B: Banyak belajar ya! Di sekolah jangan *rame-rame*  
 L7: hem...  
 B: Kalo istirahat makan biar gak pusing  
 L7: Lho ya pasti!  
 B: Nanti Kalo ulangan kerjainnya jangan nyontoh ya!  
 L7: Hem...  
 B: Nglirik, ok!  
 L7: Hem...  
 B: Udah gitu aja ya! Pesen-pesen dari saya ya!  
 L7: Ya, Makasih...  
 B: Terima kasih ya! Yuk, da... da...  
 L7: Lho! He!  
 B: Ha... ha...  
 L7: Mbencekno kok koko ini  
 B: Lha ayo, *request* apa?  
 L7: Siao wei  
 B: Nggak bisa  
 L7: Lho! Opo'o?  
 B: Nggak bisa  
 L7: Wong, aku pingin lho!  
 B: Siao Wei toh!  
 L7: Ya  
 B: Nggak Bisa  
 L7: Lho! Harus isa roh!  
 B: Lha! Dibilangi yang ada itu... yang ada sekarang itu...  
     Sekarang itu nggak ada Siao wei  
 L7: Lha ada'ne apa, wis?  
 B: Siao mai  
 L7: Wong aku minta Siao wei kok!  
 B: Enak Siao mai daripada Siao wei. Kamu nggak percaya toh!

L7: Ya wis, sak karepmu  
 B: Suka Siao Mai, ndak?  
 L7: He!  
 B: Suka Siao mai?  
 L7: Suka  
 B: Lha ya!  
 L7: Tapi aku mau Siao wei sekarang!  
 B: Oh... mau Siao wei  
 L7: Ya  
 B: Ya... ya gitu aja mau nangis! *Wis* tah!  
 L7: Iya...  
 B: *Wis* tah...  
 L7: Jahat koko ini!  
 B: Ning nung, ning nung...  
 L7: Aku bukan bayek ya!  
 B: Ha... ha... aku main piano kok! Wek...  
 L7: Ya wis lah!  
 B: He'e  
 L7: Sabar ambek penyiur kayak gini ini  
 B: Iya  
 L7: Hallo  
 B: Hem...  
 L7: Lho ayo kok!  
 B: Lho iya, ayo ngomong'o!  
 L7: Ya wis, salam'e 'ae  
 B: Waduh, aku ngomong sabar! Ya *toh* emosi!  
 Ndak ngomong di suruh ngomong *he'e*, ya *wis*!  
 L7: Ya... salam'e buat Siao Ling ndek Carolus  
 B: Ndek sana?  
 L7: ehm...  
 B: Ndek sana?  
 L7: Ya, mau'ne ndek mana?  
 B: Oh...  
 L7: Di'ae wis!  
 B: Wah... di- ya, he'e  
 L7: Di Carolus. Menggunakan bahasa Indonesia dengan baik, ko!  
 B: *Pinter* kamu! He'e, tadi baru aja aku takut kamu gak bisa.  
 He'e terus...  
 L7: Untung sadar  
 B: Iya, *pinter*! Makanya kamu sadar  
 L7: Terus buat Anita, Siu Chen, Rohita, Cindy, terus...  
 B: Iya  
 L7: Dewan yang ndek Gracia, terus...  
 B: Di...!  
 L7: Ya! Di...!  
 Fanny ama Cyntia yang...  
 B: Di...  
 L7: Di Petra 4, ha... ha...  
 B: Payah... terus...  
 L7: Ko! Lagu'ne  
 B: Di... Siao wei?  
 L7: He'e  
 B: *Ok, thank you* ya!  
 L7: Sungguhan lho ya!  
 B: Ya... ya  
 L7: Ya wis, ya  
 B: Ya, da... da...  
 L7: Yuk

B: Yuk... *ok*, terima kasih ya!

Jam 7 lebih 58 menit, buat *kanca* muda yang ngerasa cowok ya! Punya kemampuan untuk menjadi seorang penyiar, terus kamu gaul, kreatif, PD, penampilannya *Ok!* SMA atau kuliah. Kamu bisa ikutan Dj on Sunday for male khusus bulan Oktober. Jadi harus cari pasangan cowok-cowok kalo gak punya pasangan, juga sendirian gak masalah. Foto diri kamu yang baru harus di serahkan! Bawa foto-foto kamu yang terbaru, data diri kamu, fotokopi KTM, esai satu paragraf, kirim ke EBS FM jalan Simpang dukuh no.38-40. Pojok kiri amplop tulis Dj on Sunday. Tiap bulannya kita bakalan pilih satu pasangan Dj on Sunday favorit yang bisa ngedapetin uang 150ribu rupiah, magang di EBS selama satu bulan dan biar kamu yang keren banget bisa jadi penyiar cowok EBS.

*Singlenya* memang pendek banget *kanca* muda, kalo lebih jelas lagi denger *single* ini! Datang ke EBS ya! Ha... ha...

Yang nyanyi nanti gua boyong ke sini, *Ok! Ok! Ok!* Sekarang sudah jam 8, masuk di session ke-2

B: Salam Asia

L8: Hallo, Salam Asia

B: Dari?

L8: Fanny

B: Fanny, di mana?

L8: Petra 4

B: Petra 4, di mana?

L8: Sidoarjo

B: Sidoarjo tuh! Sebelah mana?

L8: Ko, sing keras tah suara'ne

B: Ya, udah!

L8: Kurang!

B: Fanny, di mana Fanny?

L8: Sidoarjo

B: Ya, *pinter Ok!* Nyiksa penyiar. *Ok, thank you* ya!

L8: Lho, ko!

B: Apa?

L8: Ayo salam'e

B: Ya, salam. Lho! Kamu *requestnya* apa?

L8: Request'e... I wanna be with you

B: Jill, tah?

L8: Iya

B: Ya *wis*, buat siapa lagunya?

L8: Buat Rohita, Meilana,

B: He'e

L8: Di Stanislaus

B: Terus...

L8: Lagi ngapain?

B: nggak ngap-ngapa'in

L8: Lho! Gak tak tanya'i

B: Oh! Oh de'e tah!

L8: He'e

B: Ya *wis*

L8: Terus buat Cynthia di Petra 4

B: He!

L8: Ce' Boa

B: He!

L8: Terus... anak-anak Petra 4 lainnya "Met' dengerin EBS ya"

B: He'e

L8: Terus... ko Alvin-nya "Met tugas, cepet siaran"

B: Yuk..., makasih ya! Yuk... *bye...bye*

L8: Puter'no ya!

B: Iya, *Ok!* Siapa lagi nih! *Kanca* muda yang pengen ikut.

B: Hallo, Salam Asia

L9: Salam Asia

B: Hallo, om' kos! Anaknya...

L9: Ha... ha...

B: Anaknya om' kos, sudah telepon

L9: He'e

B: Gimana prospek kos-kos'an?

L9: Tetep

B: Tetep baik

L9: Mantap

B: Lancar, *pinter*

L9: Ha... ha...

B: Sampai'in salam buat semua penghuni kosmu itu ya!

L9: Ya

B: Salam teror dari saya, ya!

L9: Ha... ha...

B: *Ok*, lu *pingin* denger lagu apa nih, ndi?

L9: Tension

B: Tension, ya?

L9: He'e

B: Buat siapa, ndi?

L9: Apa?

B: She saving my baby

L9: Ya tuh!

B: Buat siapa, ndi?

L9: Buat temen-temenku

B: Buat Siapa?

L9: Ha!

B: Buat siapa lagi?

L9: Buat siapa ya? Namanya tuh! Danny, Christian, Ronny

B: Aku kenal kamu udah lama tapi perasaan nggak pernah lu nyalami cewek

L9: Ha... ha..., ada nanti terakhir

B: Sedih ya! Jangan-jangan lu kalo udah siang cewek ya!

L9: Wah... menghina

B: Oh! Menghina, ya *wis!* Kita buktikan suatu waktu. Terus...

L9: Terus buat siapa lagi ya?

B: He... terus

L9: Buat Lili, Tuti

B: Ya

L9: Terus buat Devi yang sibuk buat tugas

B: He'e

L9: Terus ... oh ya buat Lombok

B: He'e

L9: Terus terakhir buat Mr. Alvin

B: Ya

L9: Eh! Vin, ada BOA yang Number one

B: Ada, tapi udah tadi BOA-Every heart

L9: He'e

B: Salahmu telat

L9: Berarti ada ya?

B: Ya ada, aku punya *number one, number two, number three*

L9: Ha... ha...

B: Eh! Tadi gua denger lu nyalami cewek cuma tiga ya?

L9: Eh! Iya

B: Iya toh ketahuan *kanca* muda!  
 L9: Ha... ha...  
 B: Dari 8 cowok ternyata....  
     Eh! Dari 11 totalnya tadi... 11 mungkin ya!  
     Dari 11 orang yang di salam'i 3 cewek, 8 cowok  
 L9: He... he... salah! Gak sampe 11 perasaan  
 B: Berapa tadi?  
 L9: Gak ngitung!  
 B: Lho ya toh! Kamu nggak percaya khan sampe 11, ya khan!  
 L9: Ha... ha...  
 B: Kalo nggak percaya hitung sendiri!  
 L9: 7 kok  
 B: Iya toh! Nggak ngaku'in toh! Eh... eh...  
 L9: He... he...  
 B: *Ok, thank you* ya buat kamu ya, ndi  
 L9: ya  
 B: Salam Asia  
 L9: Salam Asia

Abis ini ada lagu baru dari Jay Chou, *kanca* muda jangan kemana-mana, dengerin!

L10: Hallo  
 B: Hallo, Salam...  
 L10: Salam Asia  
 B: Udah malem  
 L10: Malem?  
 B: He'e, dari?  
 L10: Dari Welly  
 B: Welly di...?  
 L10: Di WM  
 B: WM? Widya Murti?  
 L10: Widya Mandala  
 B: Oh! Widya Mandala. Oh tua ya!  
     Tak pikir udah... masih SMA, he'e ternyata udah kuliah ya!  
     Semester berapa, Wel?  
 L10: Tiga  
 B: Oh! Tiga ya  
 L10: Waduh... tadi wis di omong'i rek'  
 B: Ha... ha...  
 L10: Ha... ha...  
 B: Lho! Gimana Wel? Kamu itu lho! Suaramu itu pelan  
 L10: Lho ini wis malem  
 B: He!  
 L10: Wis malem ini, vin!  
 B: Ah... lah... wong kemarin Selasa *request* teriak-teriak kok!  
     Sekarang ngomong *wis* malem  
 L10: Lho! Itu sudah tidur semua'e  
 B: Sekarang?  
 L10: Sekarang?  
 B: Sekarang belum tidur semua toh!  
 L10: Lho sudah! Cuman aku tok belum  
 B: Itu rumahmu itu! Rumah apa hotel? He!  
 L10: Ya wis sembaranglah!  
 B: Lho! Kok cepet *men' toh*! Jam 8 lho ini!  
     Udah tidur beneran semuanya?  
 L10: Ya semua'ne  
 B: Anak yang baik Wlly ini ya!

L10: Iya  
 B: *Kanca* muda cewek kalo mau cari pacar cari kayak Welly  
 L10: Oh... waduh... seneng aku rek  
 B: Cari cowok itu seperti Welly  
 L10: Promosi-promosi  
 B: Ya, jadi Jam 7 malam tidur, Jam 8 bisa *clubbing*  
 L10: Ha... ha...  
 B: Ha... ha... *Ok* mau *request* apa nih?  
 L10: Ce Se Pen  
 B: Ce Se Pen  
 L10: He'e, isepen ya! Ha... ha...  
 B: Ha! Apa?  
 L10: Ha... ha... Gak papa, gak papa  
 B: Apa?  
 L10: Gak papa  
 B: Kamu mau ngisep?  
 L10: Ha... ha...  
 B: Hei! Jangan main isep-isep'an. Gua garuk lu! Bener, asli sini!  
 L10: Ha... ha...  
 B: Buat siapa lagunya?  
 L10: Buat kamu'ae wis  
 B: Buat aku  
 L10: He'e  
 B: Nah... liaten gak suka cewek  
 L10: Oh... cewek tah!  
 B: Iya, ayo coba buktikan  
 L10: Sama... ya wis sing telpon-telpon itu  
 B: Ah... ya toh! Padahal yang telpon cowok. *Kanca* muda jangan percaya  
 L10: Ha... ha...  
 B: Terus...  
 L10: Ya, sudah wis  
 B: Siapa cewek?  
 L10: Gak tau  
 B: Belum punya pacar toh!  
 L10: Oh... belum, eh! Sudah  
 B: Siapa namanya?  
 L10: eh... ya... ya pokok'e ada lha!  
 B: Aku bisa nebak siapa namanya  
 L10: Siapa sih?  
 B: Soni  
 L10: Tahu aja sih!  
 B: Pacarku namanya siapa? Soni  
 L10: Ha... ha...  
 B: *Ok* deh! Gitu aja ya!  
 L10: Ya  
 B: Terima Kasih buat kamu  
 L10: Terima kasih  
 B: Bangun'i yang tidur ya!  
 L10: Oh ya  
 B: Salam...  
 L10: Salam Asia  
 B: Salam...  
 L10: Asia

*Ok*, terima kasih. Terima kasih banyak, tiga penelpon udah ya!  
 Sekarang saya bakal puter dulu *single* yang di *request* *kanca* muda dari Jay Chou. *Single* baru dengan "Jing Tian"

B: Ya, Salam Asia  
 L11: Hallo, Salam Asia  
 B: He'e Salam Asia. Dari siapa nih?  
 L11: Ivena  
 B: Ivena  
 L11: Ko, disitu ada sapa'ae?  
 B: Ada Tau Ming Se, ada...  
 L11: Serius-serius  
 B: A Fuk, A Fuk  
 L11: Terus  
 B: Alvin  
 L11: Terus  
 B: Koko'ne A Fuk  
 L11: Terus  
 B: Adik'ne Alvin  
 L11: Terus  
 B: Cece'ne A Fuk  
 L11: Terus, cece'ne Alvin gitu!  
 B: Ha... ha...  
 L11: Sapa? Serius-serius  
 B: Aku ama A Fuk, ama satu lagi ini... sapa namanya? Eh! Sri...  
 L11: Oh! Tadi kata'e Aji Saka itu sapa?  
 B: Jimmy, Jimmy, *sorry*! Apa?  
 L11: Tadi lho! Kok ada sing nama'e Aji Saka itu! Sapa ko?  
 B: Aji Saka! Ini tadi datang tapi udah pulang  
 L11: Sapa itu ko?  
 B: He!  
 L11: Sapa itu?  
 B: Siapa?  
 L11: Itu nama'e Aji Atau Aji Saka?  
 B: Aji  
 L11: Aji tah, Ko?  
 B: Aji ya Aji ya! He'e  
 L11: Wis pulang  
 B: Udah!  
 L11: Oh! Sampe keriting aku, ko  
 B: He'e terus..., mau *request* apa?  
 L11: Mau request anu'ae wis..., enak'e apa ya?  
 Sik aku tak mikir sik...  
 B: Ya *wis*, ya, da... da...  
 L11: Salam sik'ae, salam sik!  
 B: Ya *wis* mikir'o  
 L11: Salam'e itu buat Lusi, buat Selvi, buat Adel, buat Livia, buat Larisa, terus...  
 B: (suara ngorok)  
 L11: Ko, jok' tidur tah!  
 B: Serasa di peternakan bunyi sapi  
 L11: Kok isa lho!  
 B: (menirukan suara sapi)  
 L11: Ya, koko sapi berarti lak' an'  
 B: Lho! Saya ini susu  
 L11: Sapa sing bilang  
 B: Lho! Kamu bayangin dalam kotak susu itu ada sapi satu  
 L11: Ya, wis tak bayang'no wis  
 B: Ha... ha..., *wis* kamu bayangin *toh*!  
 L11: Puas khan?  
 B: Ya *wis*, ha... ha...  
 L11: Terus buat arek-arek

B: Ah! Ah... ah...  
 L11: Iya, ya kanca muda Petra 3  
 B: Hem... hem... hem...  
 L11: Ko, kayak penampakan'ae ko  
 B: Kesurupan  
 L11: Ojo gitu ko! Anu'ae lagu'ne apa ya?  
 B: (menirukan suara serigala)  
 L11: Ko, serius ko! Waduh... ada serigala pindah EBS  
 B: Ha... ha...  
 L11: Ko, ini bukan EBS teror  
 B: Lho bukan kok! Wong memang serigala *funky*  
 L11: Serigala funky  
 B: Lho iya!  
 L11: Itu'ae wis ko, aku mau request apa ya?  
 B: Hem... he'e  
 L11: Ai de hao lei'ae, ko?  
 B: He! Ada ya! Ada!  
 L11: Ada?  
 B: Ada  
 L11: Terus buat ko Alvin'ne "Met tugas, kalo pulang ati-ati nanti ada penampakan lho! ko"  
 B: Oh ya, ini sebelah saya ada penampakan  
 L11: Terus aku mau salam buat ko A Fuk "Salam kenal'ae"  
 B: Oh gitu ya!  
 L11: Ya  
 B: (suara orang ngorok)  
 L11: Ko!  
 B: Oh ya  
 L11: Tambah suwe koko'ne iku tambah jahat lho!  
 B: Mosok?  
 L11: Iya  
 B: Ah... yang bener  
 L11: Iyo  
 B: Mosok?  
 L11: He'e  
 B: Yang bener  
 L11: Wis sak' karep lha ko  
 B: Ha... ha...  
 Ai de hao lei'nya ini ya Jordan Chan  
 L11: Lho! kata'ne koko sing nyayi?  
 B: Iya, aku di gaji untuk siaran bukan untuk nyanyi! Kamu suruh nyanyi!  
 L11: Eh! Ko..., Dj on Sunday itu hari Minggu tah!  
 B: Iya  
 L11: Di siar'no?  
 B: Iya  
 L11: Jam pira?  
 B: Ya, jam 7 pagi  
 L11: Ha!  
 B: He'e di siar'no langsung  
 L11: Oh ya tah!  
 B: Sampe Trenggalek  
 L11: Oh ngono ya!  
 B: Iya  
 L11: Oh gitu ya! Ko, ya!  
 B: Oh akeh'ne! *akeh* O'ne ya  
 L11: Ha... ha...  
 B: Ya wis

L11: Ya wis lah! Thank you ya, ko, ya!  
 B: Eh! Eh!  
 L11: Apa?  
 B: Hi... sehat lho!  
 L11: Opo'ne sehat?  
 B: Ya kuping'ne lah! Kamu denger kok  
 L11: Ya, udah ya  
 B: Kena... kena..., Salam...  
 L11: Asia

B: Salam...  
 Lho! kok putus terus, mbencekno ini

B: Salam...  
 L12: Salam Asia  
 B: Lho! Sekali masuk anak kecil  
 L12: Lho! Mbencekno koko ini  
 B: SMP?  
 L12: Lho, nggak yo!  
 B: He!  
 L12: Nggak  
 B: Lha ya terus?  
 L12: SMA  
 B: Wah... wah... ah...  
 L12: Mbencekno  
 B: Dari?  
 L12: Dari Fei Fei  
 B: Fei Fei, SMA mana?  
 L12: Fei Fei di Frateran  
 B: Lho kok mau ya Frateran! Mestinya kalo masuk sekolah itu tes suara. Cocok nggak sebagai anak SMA  
 L12: Ha... ha..., nggak pake  
 B: He!  
 L12: Gak pake!  
 B: Oh... gak pake  
 L12: He'e  
 B: Ya *wis*, Gak pake apa-apa  
 L12: Ha... ha..., Nggak!  
 B: Lho gak mungkin, masuk sekolah pake dong!  
 L12: Hallo, hallo, hallo  
 B: Hallo  
 L12: Ko, sebentar ya ko!  
 B: Oh nggak mau aku  
 L12: Ko...  
 B: Nggak mau  
 L12: Ko, sebentar  
 B: Ya, *wis*. *Ok* sambil nunggu ya! Baru kali ini ada telpon sebentar *ko*, ya!  
 L12: Hallo  
 B: Oh ya, *wis*! *He'e* ya *wis*  
 L12: Ha... ha...  
 B: Ya, hallo. Mau *request* apa?  
 L12: Mau request My way  
 B: My way-Hins  
 L12: He'e  
 B: Ya, buat siapa?  
 L12: Buat kamu'ae  
 B: Aku!  
 L12: Ambek buat ko A Fuk

B: Ya  
 L12: Ambek sitok, sapa? gak tau  
 B: Nggak tau  
 L12: Ha... ha...  
 B: Terus...  
 L12: Ya wis  
 B: *Wis!* Frateran ya, kelas satu ya?  
 L12: Kelas dua  
 B: Oh... kelas dua. Namamu?  
 L12: Fei Fei  
 B: Nanti kalo ketemu ya! Liat'en ya!  
 L12: Apa'ne?  
 B: He!  
 L12: Di lihat apa'ne?  
 B: Ya liat'en  
 L12: Ha... ha...  
 B: Kalo ketemu liat'en!  
 L12: Ya, apa?  
 B: Belakangmu  
 L12: Gak ada apa-apa  
 B: Lha ya *wis!* Kalo kamu meng-amini seperti itu gak papa gitu!  
     Kalo kamu mengimani di belakangmu ada apa-apa ya sudah!  
 L12: Ha... ha...  
 B: Tapi ati-ati lho, Fei! Ini khan malam Jumat.  
     Biasanya kalo malam Jumat itu tiba-tiba bisa keluar  
 L12: Wis tah, ko! Aduh...  
 B: Iya tah, he'e  
     Kalo kelihatan mata merah itu berarti...  
 L12: Sakit mata  
 B: Bukan, kena debu  
 L12: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
     Ya *wis*, *Ok thank you* ya  
 L12: He'e  
 B: Salam...  
 L12: Salam Asia  
 B: Salam...  
 L12: Ko, hallo puter'no  
 B: Apa sih?  
 L12: My way  
 B: Oh ya, ya  
 L12: Sungguhan!  
 B: Ya, ya, ya. Da... da...  
 L12: Da... da...

Terima kasih buat yang udah telepon. Ada satu *single* buat *kanca* muda semua, malam hari ini dari SHE *single* baru judulnya Super star. Allright baby come on are you ready rock n' roll.

Terima kasih buat *kanca* muda yang udah *stay-tune* sampai dengan sekarang. Buat kamu yang baru aja *stay-tune* "Selamat malam", buat kamu yang lagi di jalan lagi *on the way* "Ati-ati di jalan". Jangan kemana-mana gua masih terus temani *kanca* muda di ajang "Asian Track" Sampai dengan jam 9 malam.

Kesempatan terakhir buat *kanca* muda yang pengen *on air*.

B: Ya, Salam Asia  
 L13: Salam Asia

B: Ya, dari?  
 L13: Pengampon  
 B: Pak David  
 L13: Hi... kok tahu  
 B: Ya, pak David. Saya hafal pak David  
 L13: Waduh... waduh  
 B: Iya, saya jadi malu  
 L13: Malu, kenapa?  
 B: Wah... terhormat sekali pak David mau telpon di sini  
 L13: Pertama malu lama-lama malu-malu'in aja!  
 B: Aduh... pak David  
 L13: Aduh...  
 B: Kok tahu aja sih, saya malu-malu'in  
 L13: Pertama malu-malu sih, lama-lama malu-malu'in ya!  
 B: Pak David  
 L13: He!  
 B: Nitip apa pak?  
 L13: Nitip, apa?  
 B: Nasi, pak  
 L13: He!  
 B: Nasi  
 L13: Boleh, nasi apa? Cap jay  
 B: Empal  
 L13: He!  
 B: Empal  
 L13: Empal ya!  
 B: Ha... ha...  
 L13: Ha... ha...  
 B: Lho ada *toh* pak! Di sana pak!  
 L13: He'e ada  
 B: Lho! pak David ini, di mananya *toh* pak?  
 L13: Ini sekarang saya lagi ini...  
 B: Lagi di mananya pak?  
 L13: Libur  
 B: Libur  
 L13: Iya  
 B: Libur  
 L13: Iya  
 B: Oh! Di tutup ini  
 L13: He!  
 B: Tutup  
 L13: Nggak...  
 B: Libur, libur, libur ngapain pak?  
 L13: Libur sendiri  
 B: Oh! Meliburkan diri  
 L13: Ha... ha...  
 B: Wallah gimana?  
 L13: Ha... ha...  
 B: Pak David, apa kabar?  
 L13: Baik  
 B: Mau *request* apa, pak?  
 L13: Ini aja! Lie Wei aja  
 B: Lie Wei  
 L13: Iya  
 B: Lho! ini sudah  
 L13: Ai jing sang bi ciu'  
 B: Oh, wah... ini barusan Lie Wei soalnya  
 L13: Ha!

B: Ini barusan lagunya Lie Wei  
 L13: Kalo gitu Jolin belum?  
 B: Jolin belum  
 L13: Ya, Jolin aja ya sembarang ya  
 B: Jolin ya, buat siapa pak?  
 L13: hem! Buat Melly  
 B: He'e  
 L13: Mayang  
 B: He'e  
 L13: Ratna  
 B: He'e  
 L13: Anita  
 B: He'e  
 L13: Anda  
 B: Eh!  
 L13: Ha... ha...  
 B: Kok aku, pak!  
 L13: Iya  
 B: Terus...  
 L13: Terus Yusro  
 B: He'e  
 L13: Semuanya  
 B: Gitu  
 L13: Semuanya aja deh!  
 B: Up to z  
 L13: Up to z  
 B: Ya, makasih pak David  
 L13: Thank you ya  
 B: bye... bye  
 L13: Bye... bye

Wah! Kalo pak David gak berani gue, sopan! Coba yang ini!

B: Salam Asia  
 L14: Salam Asia  
 B: Dari?  
 L14: Dari Franky  
 B: Franky dimana? Frank...  
 L14: Di Bratang  
 B: Di Bratang  
 L14: Ya  
 B: Nama kamu mirip temen saya tapi seorang DJ. Namanya Dj Franky  
 L14: Oh ya!  
 B: Iya, sumpah  
 L14: Iya ini Dj juga  
 B: Dj juga!  
 L14: Ha... ha...  
 B: Oh! Aku tahu Dj itu ada singkatannya  
 L14: Apa?  
 B: Di gigit janda  
 L14: Ha... ha...  
 B: Ha... ha..., ngeri deh!  
 L14: Itu buat kamu aja!  
 B: Ah... enak aja!  
 L14: Ha... ha...  
 B: Hi... hi...  
 L14: Lho... lho... lho

B: Franki  
 L14: Apa?  
 B: Scoby bi do bi do  
 L14: Ha... ha...  
 B: *Ok*, lagu apa nih?  
 L14: Eh! Aku minta dari SHE ya  
 B: SHE udah tadi, jak!  
 L14: Apa?  
 B: Sudah tadi, Super star  
 L14: Oh yang Super star  
 B: ya  
 L14: Oh! Kalo gitu yang...  
 B: Ada yang *Superman* tapi gak di bawa di sini  
 L14: Ha... ha..., yang Wilbert aja deh!  
 B: He! Shifter  
 L14: Wilbert  
 B: Oh... Wilbert  
 L14: He'e  
 B: Wilbert, kita ada? Kita cari dulu ya!  
 L14: Ada toh?  
 B: Ya moga-moga, banyak doa' lah!  
 L14: Ah! Ha... ha...  
 B: Buat siapa lagi *man*?  
 L14: Ha!  
 B: Buat siapa?  
 L14: Salamnya buat semuanya deh!  
 B: Ok, deh!  
 L14: Aku belum kenal semuanya  
 B: Belum kenal semuanya!  
 L14: He'e  
 B: Makanya sering denger'in ya!  
 L14: Ha... ha...  
 B: *Ok*, nanti kamu tak kenalin. Nama kamu siapa tadi?  
 L14: Franky  
 B: Franky. *Ok! Kanca* muda cewek-cewek semuanya jomblo di sini!  
 Namanya Franky usia 50 tahun, Eh!  
 L14: Yang bener aja ya!  
 B: Berapa? 20?  
 L14: He!  
 B: 20  
 L14: masih 25  
 B: 25 ya!  
 L14: He'e  
 B: Tinggi 125, berat 30  
 L14: Berapa? Tinggi berapa?  
 B: Ha... ha...  
 L14: Ha... ha...  
 B: Gak... gak bercanda ah!  
 L14: Ha... ha...  
 B: *Ok man, thank you* ya! Yuk, salam  
 L14: Sana rame ya!  
 B: He!  
 L14: Sana rame ya!  
 B: *Rame* di sini, selalu, *always*  
 L14: Ya udah, Ok ya  
 B: Banyak kiriman di sini  
 L14: Kiriman apa?  
 B: Kiriman CD dan kaset ya!

L14: Ntar' di kirim'in ya  
 B: Oh! tapi ada lagi ya, kalo malem lebih banyak lagi  
 L14: Apa?  
 B: Kirim doa  
 L14: Ha... ha...  
 B: Ha... ha...  
 L14: Katanya tersuci ya!  
 B: He'e  
 L14: Ha... ha...  
 B: *Thank you* ya!  
 L14: Ok, met kerja  
 B: Yuk, he'e

Hallo, Salam Asia. Ngadat lagi khan telepon gua. Bete gak sih!

B: Hallo, Salam Asia  
 L15: Hallo, Salam Asia  
 B: Ya, dari?  
 L15: Dari Siao Lung  
 B: Siao Lung, di mana?  
 L15: Carolus  
 B: *Ok!* Lagunya..., gak bisa langsung salam  
 L15: Iya tahu!  
 B: He'e  
 L15: Meilana, Anita  
 B: Kasihan deh lu! Langsung lemes  
 L15: Ya kasihan dari tadi telepon gak masuk-masuk  
 B: Ha... ha...  
 L15: Masuk juga gak di angkat-angkat  
 B: Iya, makanya itu! *Apes* itu namanya ya  
 L15: Hu... hu...  
 B: Ya *wis*, terus...  
 L15: Terus koko Alvin  
 B: He'e  
 L15: Terus kanca muda Carolus lainnya "Met dengerin, met malem"  
 B: Ya  
 L15: Kompak aja  
 B: Ok  
 L15: Salamnya dari Meilana itu "Makasih"  
 B: Gitu ya!  
 L15: He'e sudah  
 B: *Thank you* buat kamu ya!  
 L15: Ya  
 B: Yuk, *bye... bye*  
 L15: Bye...

This is "Living Up" from Energy kanca muda *single* spesial yang udah di *request* malam hari ini, selamat malam semuanya, *have a nice night*.

Terima kasih *kanca* muda yang sudah telepon di 555-0444 untuk hari ini di ajang "Asian Track" edisi hari Kamis 25 September 2003. Selamat malam buat kamu semua jaga diri baik-baik kita ketemu lagi minggu depan. Salam Asia, bye... bye...

## APPENDIX 2

### INTERVIEW WITH “ALVIN” ON APRIL 13<sup>TH</sup>, 2004

My name is Alvin. My last education is on Widya Mandala University. I am major in economy. I have already finished my bachelor's degree. My citizenship is Indonesia. My age is secret. I work as broadcaster for about six years. One or two years before I work at EBS FM, I have already tried to apply for job at another radio station, but at that time only EBS wants to accept me and give me a chance to work with them. That's why I like to say “Thank you for EBS”. In EBS I handle many kind of program, for instance talk show about sex and teenager life in “Blue Corner” on Monday, “Asian Track” on Tuesday and Thursday, and “Indonesian Request” from Tuesday until Friday at 12 o'clock in the afternoon. My favorit program that I handle in EBS is “Asian Track”. It is not because of I like the songs, but at the time we propose this program and we have to take responsible on it.

In my opinion profession as broadcaster has a lot of challenge, the good and the bad side is equal. The bad side is when I tire; I still have to broadcast, accompany the teenagers (the listener), and invite the listener to laugh together. The good side is I have a lot of friends, increase knowledge, and increase all especially my wallet (money/income). Beside broadcaster I also work as reporter and Master of Ceremony (MC). I am master in Indonesian, Javanese, English and Mandarin language. I learn English at school and Mandarin from my parents because they speak Mandarin since I was a child. In broadcast I used to speak in standard Indonesian language, but sometimes not, because we are a teenage radio so the language that we use in broadcast more flexible than the information / news / traffic radio that always use standard Indonesian language.

The aims of 'Asian Track' program are for social intercourse and introducing the Asian song to teenagers. There is no special requirement to be "Asian Track" broadcaster, the important thing is can speak, can be amusing, understand Mandarin language because the spelling of Mandarin is rather hard, and know about the songs. In present the "Asian Track" program I use to be mixing my language because the listener of "Asian Track" in Surabaya the accent is still stiff, the language that they use, such as "*Bok' gitu*", "*Lek' gini gimana*". So, as a broadcaster I have to be able to follow and know their habit. It is different from Jakarta, in Jakarta they always use standard Indonesian language and they use west Java dialect.

I use mixing language because it is one of the ways to get closer relationship with the listeners, although sometimes the listeners use the mixing language first. Like I have says before, the teenage radio is more flexible so it is imposible to use very standard language while the listeners use this kind of language "*Bok' gitu*" or "*Gini gimana*". When I hear the listener use that kind of language I try to correct it, because I want to help them to try to use standard language. As we know the language of teenager in east Java rather crude, for example when they are on air they use this word "*Kon...*" Thus, the closer relationship with the listener, I want to help them to use a better language.