

ABSTRAK

Khennie Belinda Sheyoputri :

Ilustrasi

Perancangan Kartu Tarot Menggunakan Pendekatan Ilustratif Legenda Indonesia

Kartu Tarot dalam penggambaran moderennya selama ini dikaitkan dengan ramalan, mistik, dan ilmu gaib. Bermula dari sebuah permainan kartu biasa yang populer di Italia, kartu Tarot kemudian perlahan-lahan berevolusi menjadi sebuah kartu yang diasosiasikan dengan mistik ketika *Cartomancer* Etteila menggunakannya sebagai medium ramalan pada abad ke 17, dan hingga pada abad ke 20 barulah Tarot diasosiasikan dengan arketipe-arketipe Jungian. Perancangan Kartu Tarot Menggunakan Pendekatan Ilustratif Legenda Indonesia ini ada dengan menempatkan Tarot dan kaitannya dengan teori arketipal Carl G. Jung, serta pola-pola dasar yang bermunculan dalam legenda, cerita rakyat, maupun mitologi yang dimiliki Indonesia.

Kata kunci:

Tarot, Legenda, Ilustrasi

ABSTRACT

Khennie Belinda Sheyoputri :

Illustration

Tarot Cards Design using Illustrative Approach of Indonesian Legends

Tarot Cards in modern depiction has been associated with divination, mysticism, and occultism. It started as a popular card game in Italy, the Tarot then slowly evolved into a cards associated with mystic when Cartomancer Etteila used it as a medium of fortune-telling in the 17th century, and only until the 20th century that this cards associated with Jungian archetypes. Tarot Cards Design using Illustrative Approach of Indonesian Legends put the Tarot and its relation with Carl G. Jung archetypal theory, as well as patterns that emerging in Indonesian legends, folklore, and myth.

Keywords :

Tarot, Legend, Illustration.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	iii
SURAT PENYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Perancangan	3
1.4. Lingkup Perancangan	3
1.5. Manfaat Perancangan	3
1.5.1. Bagi Mahasiswa	3
1.5.2. Bagi Pembaca dan Kolektor Tarot	4
1.5.3. Bagi Universitas Kristen Petra	4
1.6. Definisi Operasional.....	4
1.6.1. Ilustrasi	3
1.6.2. Legenda Indonesia	4
1.6.3. Kartu Tarot	4
1.7. Metode Perancangan	5
1.7.1. Data Primer	5

1.7.2.	Data Sekunder	5
1.8.	Metode Analisis Data	6
1.9.	Konsep Perancangan	7
1.10.	Skematika Perancangan.....	7
2.	LANDASAN TEORI DAN IDENTIFIKASI DATA	8
2.1	Tinjauan Literatur Tentang Ilustrasi	8
2.1.1.	Pengertian Ilustrasi	8
2.1.2.	Fungsi dan Peranan Ilustrasi dalam Kehidupan Sosial	8
2.1.3.	Sejarah Perkembangan Ilustrasi	9
2.1.4.	Bentuk dan Jenis Ilustrasi	11
2.1.5.	Media dan Alat Ilustrasi	12
2.1.6.	Elemen Ilustrasi.....	12
2.2.	Tinjauan Kartu Tarot	13
2.2.1.	Sejarah Singkat Kartu Tarot.....	14
2.2.2.	Elemen-elemen dalam Tarot	18
2.2.3.	Analisa Perkembangan Penggunaan Tarot.....	47
2.2.4.	Tinjauan dari Aspek Dasar Filosofis.....	47
2.3.	Tinjauan Arketipe	48
2.4.	Tinjauan Legenda	50
2.4.1.	Pengertian Legenda	51
2.4.2.	Ciri-ciri Legenda	51
2.4.3.	Jenis-jenis Legenda	52
2.5.	Analisis Data Lapangan.....	53
2.6.	Analisis Kelemahan dan Kelebihan	55
2.7.	Analisis Prediksi Dampak Positif.....	56
2.8.	Simpulan.....	56
2.9.	Usulan Pemecahan Masalah	57
3.	KONSEP PERANCANGAN	58
3.1	Konsep Kreatif	58
3.1.1.	Tujuan Kreatif	58
3.1.2.	Strategi Kreatif.....	58

3.1.2.1. Target Audience	58
3.1.2.2. Format dan ukuran kartu	60
3.1.2.3. Isi dan Tema Kartu	60
3.1.2.4. Gaya Visual	79
3.1.2.5. Teknik Visualisasi	79
3.1.2.6. Teknik Cetak	79
3.1.3. Program Kreatif	79
3.1.3.1. Judul Kartu	79
3.1.3.2. Gaya Layout	80
3.1.3.3. Tone Warna	80
3.1.3.4. Tipografi	80
3.1.4. Biaya Kreatif	80
4. PROSES DESAIN	82
4.1. Penjaringan Ide	82
4.1.1. Thumbnail Ilustrasi	82
4.1.2. Visualisasi Kartu Tarot	88
4.2. Poster Diri	94
4.3. Katalog Pameran	95
5. PENUTUP	99
5.1. Kesimpulan	99
5.2. Saran	99
DAFTAR REFERENSI	100
LAMPIRAN	102
DAFTAR MATERI PENYERTA	

DAFTAR GAMBAR

1.1. Skematika Perancangan	7
2.1. Mamluk King of Cups.....	14
2.2. Ercole I° d'Este Tarot	16
2.3. The Fool	19
2.4. The Magician	19
2.5. The High Priestess	20
2.6. The Empress.....	20
2.7. The Emperor.....	20
2.8. The Hierophant.....	21
2.9. The Lovers	21
2.10. The Chariot.....	21
2.11. Strength	22
2.12. The Hermit	22
2.13. Wheel of Fortune.....	22
2.14. Justice.....	23
2.15. The Hanged Man.....	23
2.16. Death	23
2.17. Temperance	24
2.18. The Devil.....	24
2.19. The Tower	24
2.20. The Star	25
2.21. The Moon	25
2.22. The Sun	25
2.23. Judgement	26
2.24. The World	26
2.25. Ace of Wands.....	27
2.26. Two of Wands	27
2.27. Three of Wands	28
2.28. Four of Wands.....	28
2.29. Five of Wands	28

2.30. Six of Wands.....	29
2.31. Seven of Wands.....	29
2.32. Eight of Wands.....	29
2.33. Nine of Wands.....	30
2.34. Ten of Wands	30
2.35. Page of Wands.....	30
2.36. Knight of Wands	31
2.37. Queen of Wands.....	31
2.38. King of Wands	31
2.39. Ace of Swords	32
2.40. Two of Swords	32
2.41. Three of Swords	33
2.42. Four of Swords	33
2.43. Five of Swords	33
2.44. Six of Swords	34
2.45. Seven of Swords.....	34
2.46. Eight of Swords.....	34
2.47. Nine of Swords.....	35
2.48. Ten of Swords	35
2.49. Page of Swords.....	35
2.50. Knight of Swords	36
2.51. Queen of Swords	36
2.52. King of Swords	36
2.53. Ace of Cups.....	37
2.54. Two of Cups.....	37
2.55. Three of Cups.....	38
2.56. Four of Cups.....	38
2.57. Five of Cups	38
2.58. Six of Cups.....	39
2.59. Seven of Cups	39
2.60. Eight of Cups	39
2.61. Nine of Cups	40

2.62. Ten of Cups	40
2.63. Page of Cups	40
2.64. Knight of Cups	41
2.65. Queen of Cups.....	41
2.66. King of Cups	41
2.67. Ace of Pentacles	42
2.68. Two of Pentacles	42
2.69. Three of Pentacles	43
2.70. Four of Pentacles.....	43
2.71. Five of Pentacles	43
2.72. Six of Pentacles.....	44
2.73. Seven of Pentacles.....	44
2.74. Eight of Pentacles.....	44
2.75. Nine of Pentacles.....	45
2.76. Ten of Pentacles	45
2.77. Page of Pentacles.....	45
2.78. Knight of Pentacles	46
2.79. Queen of Pentacles.....	46
2.80. King of Pentacles	46
4.1. Sketsa Mayor Arkana 0-3	82
4.2. Sketsa Mayor Arkana 4-7	83
4.3. Sketsa Mayor Arkana 8-11	84
4.4. Sketsa Mayor Arkana 12-15	85
4.5. Sketsa Mayor Arkana 16-19	86
4.6. Sketsa Mayor Arkana 20-21	87
4.7. Sketsa Ace Minor Arkana	87
4.8. Layout Tarot 0 – 3	88
4.9. Layout Tarot 4 – 7.....	89
4.10. Layout Tarot 8 – 11.....	90
4.11. Layout Tarot 12 – 15.....	91
4.12. Layout Tarot 16 – 19.....	92
4.13. Layout Tarot 20 – 21.....	93

4.14. Motif Bagian Belakang Kartu	93
4.15. Layout Tarot Minor Arkana	94
4.16. Layout Poster Diri	94
4.17. Layout Poster A3	95
4.18. Layout Packaging Besar 78 Kartu.....	96
4.19. Layout Packacging Kecil 26 Kartu	96
4.20. Layout Buku Panduan	97
4.21. Layout Poster Konsep	98

DAFTAR LAMPIRAN

Berita Acara Bimbingan Tugas Akhir	100
Form Kelayakan Mengikuti Sidang Akhir	102
Form Kelengkapan Karya Tugas Akhir	103
Form Berita Acara Sidang.....	104