

**TUGAS AKHIR S1**  
**LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**  
**NO: 01023166 / ARS / 2013**

**GRHA BATIK GEDHOG DI DESA KEDUNGREJO, KEREK**

Oleh:

Fanny Felina Soebagio

NRP : 22409010

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**  
**UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**  
**SURABAYA**  
**2013**

**NO: 01023166 / ARS / 2013**

**GRHA BATIK GEDHOG DI DESA KEDUNGREJO, KEREK**

**LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Kristen Petra

Oleh :

Fanny Felina Soebagio

NRP : 22409010

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

**UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

**SURABAYA**

**2013**

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Perancangan Arsitektur

**GRHA BATIK GEDHOG DI DESA KEDUNGREJO, KEREK**

Oleh:

Fanny Felina Soebagio

NRP : 22409010

Diterima oleh:

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Kristen Petra

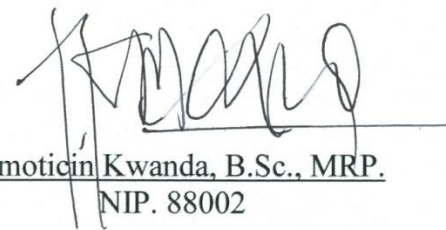
Surabaya, 7 Juli 2013

Pembimbing Utama:

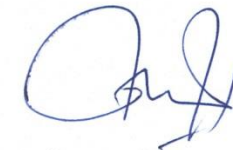


Ir. Handinoto, M.T.  
NIP. 81005

Pembimbing Pendamping:




Timoticin Kwanda, B.Sc., MRP.  
NIP. 88002



Esti Asih Nurdiah, ST., MT.  
NIP.08005

Ketua Program Studi:



Agus Dwi Hariyanto, S.T., M.Sc.  
NIP. 99033

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fanny Felina Soebagio

NRP : 22409010

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul : **Grha Batik Gedhog di Desa Kedungrejo, Kerek**, beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalih media / memformatkan, mengelolakan dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusi / mempublikasikan di internet atau media lain demi kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta.

Saya bersedia menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya,

Dibuat di : Surabaya

Pada tanggal : 7 Juli 2013

Yang menyatakan,



(Fanny Felina Soebagio)

## KATA PENGANTAR

Pertama-tama penulis ingin memanjatkan puji syukur yang sebesar-besarnya kepada Tuhan Yesus Kristus karena atas berkat, rahmat, kasih, penyertaan dan pertolongan-Nya, Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Adapun penulisan laporan perancangan tugas akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan mendapatkan gelar sarjana strata satu Program Studi Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra. Laporan perancangan yang penulis buat merupakan pertanggungjawaban dari desain proyek yang berjudul “Grha Batik Gedhog di Desa Kedungrejo, Kerek” yang merupakan fasilitas untuk memamerkan, mensosialisasikan, melestarikan, dan pengembangan kawasan desa wisata sentra batik Gedhog.

Penulis pun ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang senantiasa dan tidak henti-hentinya melimpahkan kasih, penyertaan dan pertolongan-Nya melalui orang-orang di sekitar penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.
2. Keluarga penulis, Papa Soebagio Bambang Soewondo, Mama Listianti Wibowo, Koko Edmond Aditya Soebagio dan Adik Monica Felani Soebagio yang menemani penulis survey ke desa Kedungrejo, Kerek hingga berkali-kali dan selalu memberikan doa, kekuatan, masukan, dukungan, bantuan, dan perhatian.
3. Teman terdekat penulis, Yustinus Raymond, yang tidak pernah lelah menemani dan mendengarkan keluh-kesah penulis, berdiskusi, juga memberikan perhatian, kritik, saran, semangat, dan bantuan kepada penulis selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
4. Bapak Ir. Handinoto, M.T., yang telah bersedia memberikan waktu, tenaga, pikiran, masukan, kritikan, dan pengarahan sebagai pembimbing utama penulis dalam pembuatan tugas akhir ini.
5. Bapak Timoticin Kwanda B.Sc, MRP. dan Ibu Esti Asih Nurdiah S.T., M.T. selaku dosen pendamping yang turut memberikan masukan dan pengarahan pada pembuatan tugas akhir ini.
6. Ibu Anik Juniwati, S.T., M.T selaku koordinator TA, Ibu Nana dan Bapak Agus selaku pengawas studio TA sehingga TA 68 dapat berjalan dengan baik.
7. Bapak Agus Dwi Hariyanto S.T., M.Sc., selaku Ketua Program Studi Arsitektur.
8. Teman-teman seperjuangan dari semester satu di program studi Arsitektur ini, Meiling, Agan Yessica, Meme Meiliana, Cincon Cynthia, Sherly, Irene, dan Raymond, Danny, Rieky, Alvin atas saran dan kritik desain, diskusi, bantuan, persahabatan yang membahagiakan, menggila, menguatkan, dan memberikan banyak kenangan manis semasa perkuliahan.

9. Teman-teman kelompok 1 pada Tugas Akhir 68 ini, Agan Yessica, Meme Meiliana, Agung S, Ivan dan Irvan yang memberikan masukan, kritikan, dukungan, dan menemani asistensi bersama selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini.
10. Teman-teman Arsitektur 2009, Monica, Christiani, Maida, Nathalia Li, Erika dan yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang juga memberikan pertemanan dan pengalaman yang berkesan selama perkuliahan.
11. Teman penulis semasa SD hingga sekarang, Valentina Lianawati, yang menemani penulis melakukan survey hingga ke Yogyakarta, dan berbagi cerita dan pengalamannya selama perkuliahannya yang menjadi masukan dan dukungan kepada penulis.
12. Teman-teman penulis semasa SMA hingga sekarang, Kezia, Kepang dan HBF, Devi, Selvy, Jennie, Jennifer, Andre, Robby, Genesius dan Johan atas cerita-cerita pengalaman selama masa pengerjaan Tugas Akhir mereka masing-masing, juga semangat, dukungan dan masukan yang telah diberikan.
13. Bapak Stefanus Hadi, Ko Hendra, Ko Zefa, Ce Elysia, dan Ko Redo yang juga memberikan banyak masukan dan dukungan kepada penulis.
14. Ibu Uswatun Hasanah, Ibu Sri, dan semua warga desa Kedungrejo, Kerek yang sangat ramah menerima dan banyak membantu penulis dalam proses survey dan wawancara dalam pencarian data-data yang berkaitan dengan Tugas Akhir Grha Batik Gedhog di Desa Kedungrejo ini.
15. Ibu Dewi Nugroho selaku pemilik Museum Batik Yogyakarta, Staff Balai Besar Kerajinan dan Batik Yogyakarta, Pokja Balai Besar Kerajinan dan Batik Yogyakarta, dan Bapak Oky selaku staff *tour guide* di House of Danar Hadi Solo atas bantuan dalam proses survey dan studi banding penulis.

Akhir kata penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini dan penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun bagi penulis. Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Terima Kasih. Tuhan memberkati.

Surabaya, 2 Juli 2013

Penulis