

ABSTRAK

Ada dua obyek wisata yang masih belum terkenal di daerah Malang dimana lokasinya ada di Kabupaten Tingkat II Malang, Yaitu Pantai Sendang Biru dan cagar alam Pulau Sempu. Kedua obyek wisata ini dapat ditempuh 25 jam dari kota Malang melalui jalur darat. Pada kenyataannya, Pantai Sendang Biru dan cagar alam Pulau Sempu tidak hanya memiliki pemandangan alam yang sangat indah saja tetapi juga mempunyai potensi wisata yang menarik, seperti memancing yang mana dapat menarik perhatian turis domestik maupun mancanegara untuk datang.

Bagaimanapun juga Dinas pariwisata daerah Malang dan masyarakat setempat belum mengembangkan potensi-potensi yang dimiliki oleh kedua obyek wisata ini. Fenomena ini dapat dilihat dari kondisi nyata dimana orang-orang dapat melihat bahwa disana tidak ada pembangunan yang dilaksanakan oleh pemerintah maupun dalam menyediakan fasilitas untuk para wisatawan. Dan sejauh ini rencana promosi yang dilakukan oleh pemerintah belum mencakup Pantai Sendang Biru dan cagar alam Pulau Sempu.

Penulis menyarankan untuk membangun fasilitas-fasilitas seperti toko-toko souvenir, toko-toko peralatan memancing, W.C umum, bak-bak sampah di Pantai Sendang Biru. W.C umum dan bak-bak sampah harus dibersihkan secara teratur oleh staf yang diperkerjakan pemerintah daerah. Selain itu penjaga pantai dan polisi pantai harus diperkerjakan oleh pemerintah daerah untuk memantau kedua obyek wisata ini. Dalam mempromosikannya, Penulis menyarankan kepada pemerintah untuk membuat dan menyebarkan brosur dan booklet di BPW, toko-toko peralatan memancing, klub-klub memancing di Indonesia. Selain itu, promosi yang dilakukan pemerintah melalui radio dan televisi juga sangat diperlukan. Disamping kegiatan pengembangan dan promosi, Disparda malang harus bekerjasama dengan Departemen Kehutanan untuk mengontrol perizinan dan pengawasan cagar alam Pulau Sempu guna menghindari pengerusakan-pengerusakan kelestarian alam.

ABSTRACT

There are still unwell-known tourists' objects in Malang which are located at Kabupaten Tingkat II Malang. It is called Sendang Biru Beach and Pulau Sempu Natural Reservation. It will take two and a half hours to get there from Malang city by car. Actually, these two resort places, Sendang Biru Beach and Pulau Sempu Natural Reservation have not only very beautiful scenery but also a very potential tourist attraction, for fishing lovers. And this unique attraction hopefully can win more local tourists as well as foreign ones to come.

However, the government and the local community have not either managed nor have they developed the potential aspects to attract more visitors or tourists to come there. This phenomena can be seen from their present condition people can notice that there is no development taken by the government both on developing or providing proper facilities for the tourists. Furthermore, the government promotion plan of Sendang Biru Beach and Pulau Sempu Natural Reservation seems not to include these two places.

The writers suggest to build more facilities like: a souvenir shop, a fishing equipment shop, restrooms, and garbage bins in Sendang Biru Beach. The restrooms and garbage bins should be regularly cleaned by several staff hired by the local government. Also, lifeguards and tourism polices should be on duty at those tourism objects. For the promotion, the writers suggest to make and distribute brochures and booklets at Travel Agents, fishing equipment shops, and at fishing clubs in Indonesia. Besides that, promotion by government through the radio and television station is necessary. Besides the development and promotion activities, the Regional Tourism Office of Malang should cooperate with Forestry Department to control the permit and preservation of Pulau Sempu Natural Reservation to avoid destruction **of** this preserved natural environment.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK,.....	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB	HALAMAN
I. PENDAHULUAN	1
1. LATAR BELAKANG	1
2. PERUMUSAN MASALAH	2
3. TUJUAN DAN MANFAAT PENULISAN	3
4. LINGKUP PEMBAHASAN	4
5. KERANGKA PEMBAHASAN.....	4
II LANDASAN TEORI	7
1. PENELASAN SINGKAT MENGENAI PARTWISATA DAN PRASARANA SERTA SARANA KEPARIWISATAAN	7
1.1. Pengertian Pariwisata	7
1.2. Prasarana dan Sarana Kepariwisataaan	8
1.2.1. Prasarana Kepariwisataaan	8
1.2.2. Sarana Kepariwisataaan	9
2. PENGERTIAN PENGEMBANGAN	12
3. PROMOSI	14
3.1. Pengertian Promosi	14
3.2. Macam-macam Kegiatan Promosi	14
3.2.1. Periklanan (Advertising)	15
3.2.2. Sales Support	18

III. METODOLOGI PENELITIAN	21
1. PENELITIAN YANG BERSIFAT KUALITATIF.....	21
2. STUDI LITERATUR	22
3. WAWANCARA	23
IV. HASIL PENELITIAN DI PANTAI SENDANG BIRU DAN CAGAR ALAM PULAU SEMPU	25
1. HASIL PENELITIAN LAPANGAN DAN KEPUSTAKAAN	25
2. POTENSI-POTENSI PANTAI SENDANG BIRU DAN CAGAR ALAM PULAU SEMPU	32
3. KEADAAN NYATA	36
3.1 Keadaan Nyata Dari Segi Prasarana Dan Sarana	36
3.2 Hasil Wawancara Dari Segi Promosi	38
V. UPAYA-UPAYA PENGEMBANGAN PANTAI SENDANG BIRU DAN CAGAR ALAM PULAU SEMPU SEBAGAI OBYEK WISATA MEMANCING SERTA DAMPAKNYA	41
1. PENGEMBANGAN PANTAI SENDANG BIRU SEBAGAI OBYEK WISATA MEMANCING BERDASARKAN LANDASAN TEORI SOMETHING TO SEE, SOMETHING TO DO, DAN SOMETHING TO BUY.....	41
I. 1. Pengembangan Dari Segi Prasarana	41
1.2 Pengembangan Dari Segi Sarana	44
1.3 Pengembangan Fasilitas-Fasilitas Tambahan	46
2. PENGEMBANGAN CAGAR ALAM PULAU SEMPU SEBAGAI OBYEK WISATA MEMANCING	47
2.1 Pengembangan Dari Segi Prasarana	47
2.2. Perizinan dan Pengawasan	48
3. PROMOSI PANTAI SENDANG BIRU DAN CAGAR ALAM PULAU SEMPU SEBAGAI OBYEK WISATA MEMANCING	49
4. DAMPAK-DAMPAK YANG TIMBUL DARI PENGEMBANGAN	53
4.1. Dampak Positif	53
4.2 Dampak Negatif	54
BAGAN UPAYA PENGEMBANGAN	57
VI. PENUTUP.....	58
1. KESIMPULAN.....	58
2. SARAN-SARAN	59
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN GAMBAR	68

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	HALAMAN
1. CONTOH PAKET WISATA MEMANCING.....	.63
2. PETA JAWA TIMUR64
3. PETA KOTA MALANG.....	65
4. PETA RENCANA PENGEMBANGAN	66
5. CONTOH IKLAN PAPAN PETUNJUK	67

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	HALAMAN
1. Pemandangan Pantai Sendang Biru	68
2. Pemandangan Pantai Sendang Biru	68
3. Pemandangan Pantai Sendang Biru	69
4. Nelayan dengan Perahu dan Jalanya	69
5. Bambu disusun berpalang-palang	70
6. Pangkalan Perahu Nelayan	70
7. Warung-warung kecil	71
8. Lokasi pemancingan di Pantai Sendang Biru (di Dermaga)	71
9. Lokasi pemancingan di Pulau Sempu (Pantai Waru-waru)	72
10. Teluk Semut.....	72
11. Lokasi pemancingan di Pulau Sempu (Telaga Segara Anakan)	73
12. Papan nama Cagar Alam Pulau Sempu	73
13. Dermaga dari kejauhan	74
14. Pasar ikan dan pelelangan ikan	74
15. Pemandangan Pantai Sendang Biru (sore hari)	75