



DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Agama Kristen
Kode Mata Kuliah : DU
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Kerangka Perkuliahan

Pertemuan	Bab	Pokok Sahasan	Sub Pokok Bahasan	Metode
Satu	I	Pendidikan Agama Kristen di Universitas Kristen Petra	a. Visi dan Misi UK Petra	Ceramah dan Dialog
			b. Visi dan Misi Pendidikan Agama Kristen di UK Petra	
			c. Harapan dan Tanggapan	Dialog, Diskusi, Refleksi dan Sharing.
Dua	II	Manusia	a. Citra Allah	
			a.1. Perspektif Pewahyuan Khusus	Ceramah dan Tanya Jawab
			a.2. Perspektif Kontra Pewahyuan	Diskusi dan Debat antar Mahasiswa
			a.3. Peneguhan Perspektif Pewahyuan	Pemutaran Video Ceramah dan Tanya Jawab
Tiga			b. Mitra Allah	
			b.1. Tujuan Penciptaan	Brain Storming Kelompok Kecil, Presentasi dan Ceramah
			b.2. Integrasi Wahyu Umum dan Khusus	Ceramah, Dialog dan Diskusi - Tanya Jawab
Empat			b.3. Peran dan Tanggung Jawab	Kliping Surat Kabar dan Majalah, Presentasi dan Ceramah
			c. Yang Terhilang dan Yang Dikasihi	Debat, Diskusi dan Ceramah
				Ceramah dan Tanya Jawab

Pertemuan	Bab	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Metode
Lima				Kliping Majalah dan Presentasi Kelompok Ceramah dan Tanya Jawab
Enam	III	Agama	a. Pencarian Kebenaran b. Pemaknaan Kehidupan c. Jalan dan Kebenaran dan Hidup	Diskusi, Dialog dan Tanya Jawab dan Refleksi Dialog dan Sharing dalam Kelompok Kecil Presentasi clan Diskusi Ceramah Diskusi clan Presentasi Kelompok Sharing clan Ceramah
Tujuh	IV	Alkitab	a. Firman Allah yang Tertulis b. Keunikan dan Otoritas	Ceramah dan Tanya Jawab Brain Storming, Diskusi, Ceramah dan Tanya jawab Diskusi dan Presentasi Kelompok, Sharing dan Ceramah
Delapan			c. Kabar Baik	Ceramah dan Tanya Jawab Sharing Tokoh Alkitab Sharing Mahasiswa. Pemutaran Video dan Ceramah dan Refleksi

	V	Yesus Kristus	a. Firman Allah yang Hidup	Brain Storming, Diskusi, Ceramah dan Tanya Jawab Sharing, Diskusi dan Tanya Jawab
Sembilan			b. Keunikan dan Keutamaan	Brain Storming, Diskusi, dan Tanya Jawab Pemutaran Video, Refleksi Sharing, Diskusi dan Tanya Jawab
			c. Mengambil Rupa Seorang Hamba dan dipermuliakan	Ceramah, Sharing dan Tanya Jawab
Sepuluh	VI	Karya Penyelamatan Allah bagi Manusia	a. Penebusan Dosa	Ceramah dan Tanya Jawab Sharing dan Diskusi Ceramah dan Tanya Jawab
			b. Pemulihan Status dan Pembaruan Hidup	Sharing dan Diskusi Ceramah dan Tanya Jawab Sharing dan Diskusi Ceramah dan Tanya Jawab Diskusi dan Presentasi Kecil
Sebelas			c. Persekutuan Orang Percaya	Ceramah dan Tanya Jawab
			d. Peranan Allah Roh Kudus dalam hidup Orang Percaya	Sharing dan Diskusi Ceramah dan Tanya Jawab

Dua belas	VII	Hidup Baru	a. Menyatakan Kasih Tuhan Yesus Kristus	Diskusi dan Sharing
				Sharing, Ceramah dan Tanya Jawab
			b. Menjadi Serupa Tuhan Yesus Kristus	Sharing, Ceramah dan
				Tanya Jawab
				Pemutaran Video, Sharing, Diskusi dan Tanya Jawab
				Sharing, Ceramah dan Tanya Jawab
			Brain Storming, Diskusi - Presentasi Kelompok	
Tiga belas			Sharing, Ceramah dan Tanya Jawab	
	VIII	Hidup dalam Pengharapan	Sharing, Diskusi, Ceramah dan Tanya Jawab	
Empat belas			Refleksi, Sharing, Diskusi, Ceramah dan Tanya Jawab	
			Sharing, Diskusi, Ceramah dan Tanya Jawab	
			Brain Storming, Diskusi dan Sharing Kelompok	
Lima belas			Ceramah, Sharing dan Refleksi	
	IX	Penutup	Sharing dan Refleksi	

KONTRAK PERKULIAHAN

adalah Rancangan proses kegiatan belajar mengajar yang akan dilaksanakan selama satu semester, sesuai dengan tuntutan SKS dan disepakati oleh para mahasiswa yang menempuh perkuliahan tersebut. Kontrak Perkuliahan disampaikan kepada mahasiswa sejak perkuliahan tatap muka pertama, Idealnya bahkan sebelum mahasiswa Pendaftaran Rencana Studi I. Sejalanannya setiap penvajian Mata Kuliah disertai dengan Kontrak Perkuliahanya.

Kontent yang terdapat dalam *Kontrak Perkuliahan*

Pokok Bahasan	Deskripsi	Penjelasan
1. Manfaat Mata kuliah	Penjabaran secara singkat tentang manfaat yang akan diperoleh mahasiswa dengan menempuh kuliah ini. Paparan secara jelas mengenai misi perkuliahan ini.	Menjabarkan goal/ target yang diharapkan tercapai dengan dilaksanakannya perkuliahan ini.
2. Karakteristik Mata kuliah	Penjelasan mengenai sifat perancangan penyajian mata kuliah sesuai dengan tujuan dan manfaat yang ingin dicapai.	Dalam rangka pencapaian misi dilaksanakannya perkuliahan ini, Ditunjang dengan suatu sistem yang dirancang khusus dalam proses belajar mengajar yang berlangsung. Bahwa PBM ini sangat menentukan tingkat keberhasilan pencapaian misi perkuliahan ini.
3. Tujuan Mata kuliah	Penjabaran mengenai hal-hal konkrit yang akan dicapai oleh mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan ini.	Merangkum tujuan instruksional umum yang akan dicapai berdasarkan materi perkuliahan yang akan disampaikan. Memberikan paparan yang bersifat realistis dan relevan menjawab kebutuhan mahasiswa.

4. Strategi Perkuliahan	Gagasan yang direncanakan untuk diterapkan sebagai metode yang akan dipakai dalam proses belajar mengajar	Adanya suatu pendekatan untuk menciptakan interaksi edukatif yang dinamis antara dosen dan mahasiswa. Pemaparan mengenai metode PBM yang efektif.
5. Pokok Materi Perkuliahan	Penjabaran secara sistematis dan kronologis mengenai pokok bahasan dalam setiap kali pertemuan tatap muka.	Menyampaikan materi utama atau tema pokok bahasan dalam setiap pertemuan tatap muka secara berurutan mulai dari kuliah pertama hingga terakhir.
6. Tugas	Melengkapi pokok-pokok bahasan materi kuliah, dicantumkan pula tugas yang harus dikarenakan oleh mahasiswa dalam pola belajar mandiri system SKS	Penjabaran mengenai semua tugas yang merupakan kewajiban mahasiswa untuk menyelesaikan sebagai terkait dan terpadu dalam PBM yang telah dipersiapkan. Penjabaran tugas telah ditetapkan sejak awal perkuliahan ini dimaksudkan untuk mahasiswa melihat penyelesaian tugas dalam perspektif proses belajar terpadu.
7. Sumber Bacaan	Anjuran bahan bacaan yang diharapkan mahasiswa dapat memperolehnya untuk memperkaya materi bahasa yang dipelajari.	Semua literatur yang menjadi sumber materi kuliah dan mahasiswa dianjurkan untuk membaca beberapa buku dari sejumlah bahan bacaan yang dicantumkan. Bahan I merupakan rujukan utama materi kuliah.

8. Istilah	Deskripsi semua istilah yang dipakai dalam perkuliahan dan perlu dimengerti oleh mahasiswa dalam bahasa yang sama.	Menolong mahasiswa untuk mengkaji dan mendalami materi perkuliahan dengan memahami secara tepat makna semua istilah yang dipakai dalam pembahasan perkuliahan semester ini.
9. Kriteria Penilaian	Penjabaran mengenai dasar yang akan dipakai untuk menetapkan penilaian	Untuk mengevaluasi prestasi akademik mahasiswa, perlu dipahami komponen yang mempengaruhi suatu penilaian.



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Christian Anthropology
Kode Mata Kuliah : DU
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Goals of the class -

Students will -

1. Understand the concept of culture.
2. Understand and use the basic language and tools for Anthropological studies (ethnography).
3. Appreciate and evaluate different cultural expressions from around the globe, including their own, using the value system of God's Kingdom culture as the standard.
4. Understand how God has called us to be His agents of cultural transformation through the power of the gospel.

3. Teaching methods -

1. Interactive lecture-discussions
2. Small group discussions and presentations
3. Video clips and class readings
4. Individual field research
5. Individual instruction (***please feel free to contact me at any time to talk about anything!***)

4. Class guidelines -

1. Students entering more than 10 minutes late, will be counted as absent.
2. Students should be focused on the activities of class. Multi-tasking (use of cellphone, reading other material, doing other assignments, personal discussions, sleeping etc) will

Silabus _ Anthropology from a Christian _ UK Petra _ Surabaya

- negatively effect the student's participation mark.
3. Cheating and plagiarism are a from of stealing and are unacceptable. **You must do your own work.** If you use someone else's work you must give them credit for it (using a footnote). Anyone found cheating or plagiarising will automatically get a zero for the assignment and may be grounds for expulsion from the class.
 4. 75% attendance rule – if you miss more than 25% of the classes, you will not be allowed to take the final test. If you have a medical emergency, please bring a doctor's note. If there is another event please talk to me to make arrangements beforehand. If you are absent, you are responsible for all the material that you missed. **Make-ups are not accepted for any quiz or assignment unless prior arrangements are made.**
 5. Don't forget to smile.
 6. “And over all these things put on love, which binds them altogether in perfect unity.” -Col. 3:14

Course Requirements -

6 quizzes	30%
Participation	
(attendance, in-class work, homework, attitude, etc)	35%
Ethnographic paper and presentation	25%
Final Essay question	<u>10%</u>
	100%

Notes -

1. **Quizzes** – quizzes will be given approximately every other week at the beginning of class (beginning on class #3). They will consist of various types of evaluation (writing, presentation, etc)
2. **Participation** – There will be a few small group projects/discussions both in-class and for homework that students will be graded on. Additionally, each day you will get a participation grade from 1-5. The grade will be based on the following -
 - 5 – Ready to start class at 8:40, attentive when the teacher or classmates are talking, actively engaged in group/class work by giving ideas or leadership, positive attitude and comments
 - 4 – Ready to start class at 8:40, usually attentive when teacher or friends are talking, actively engaged in group/class work by giving ideas, mostly positive attitude and comments
 - 3 – A few minutes late, sometimes distracted when teacher or classmates are talking (sms,

Silabus _ Anthropology from a Christian _ UK Petra _ Sarabaya

sleep, own conversations), contributes little to group/class during activities, mix of positive and negative attitude/comments

2- Late to class, no book, often not paying attention to others who are speaking, uncooperative to group during activities, mostly negative attitude

1 – Late to class, no book, not paying attention, uncooperative, no effort to learn, negative attitude

0- Absent

3. **Ethnographic paper** – see explanation below

4. **Final Essay question** – will be taken along with quiz #7 at the final exam time. The question will be given later in the semester.

Course Outline

Theme	Important concepts	Readings and Assignments
Class 1 - Anthropology and Culture	➤ Culture defined and implications ➤ Anthropology - the study of culture ➤ Philosophical basis of this class - • Cultural origins – God's plan ➤ Terms – field site, field notes, informant, participant observation	✓ 1st project – <i>Ethnography project assigned</i>
Class 2 - Cultural development	➤ Globalization ➤ Cultural Relativism ➤ People develop own culture ➤ effect of sin ➤ other aspects of cult. dev ➤ enculturalization ➤ God's new Kingdom culture ➤ sample ethnography and field notes	✓ Reading - "Cultural Relativism" ✓ Reading - "Do Muslim women need saving?"
Class 3 - Marriage and Family	➤ Marriage at the beginning ➤ Different expressions of marriage now – polygamy, polyandry, divorce, same sex, anti-marriage ➤ Courtship and arranged marriages ➤ Motives and values of each system ➤ Gender Roles	✓ Quiz 1 ✓ Field site and plan due ✓ Reading – Marriage Traditions
Class 4 - Stratification and Hierarchy	➤ Expressions of hierarchy – caste, class, roles, etc ➤ Defining status – birth, wealth, power, prestige ➤ Mobility ➤ Kingdom hierarchy	✓ Reading – Hierarchy in Tibet
Class 5 - Politics	➤ Power and legitimacy ➤ Social control ➤ Development of the modern nation – state ➤ Politics in the Kingdom	✓ Quiz 2 ✓ Reading - "What is politics?"
Theme	Important concepts	Readings and

Silabus _ Anthropology from a Christian _ UK Petra _ Sarabaya

		Assignments
Class 6 - Economy	➤ Market exchange ➤ Money and materialism ➤ Rich, poor and God's justice	✓ Reading – “A Biblical Foundation (p. 50-75)
Class 7 – Economy (cont.)		✓ Project #1 due
Quiz 3 during Mid term time <i>-----Each class during the 2nd half of the semester will have 2 students presenting their ethnographic research-----</i>		
Class 8 – Worldview and cultural change	➤ Cultural Onion ➤ Defining worldview - examples ➤ Basic beliefs about life, define culture ➤ For cultures to change, the worldview must be changed	✓ Reading - “Understanding Culture”, Kwast; “Cross-Cultural differences”, Hiebert
Class 9 – Religion	➤ Religion - Worldview that includes the divine and gets systematized ➤ Religion as the cause of conflict ➤ Ethnocentrism	✓ “Ilah-Ilah global..”, Shenk
Class 10 – Christianity and culture	➤ History of Missionary activity ➤ Challenges and Triumphs ➤ Lessons to learn	✓ “As the Waters Cover the Sea”, Blincoe ✓ Quiz 4
Class 11 - Missions and culture	➤ The call of missions – to restore God's value system ➤ The challenge of missions – what is truth and what is just culture?	✓ Reading - “Culture, Worldview, and Contextualization” Kraft
Class 12 – Contextual missions	➤ Case studies in contextual missions	✓ Reading - “Redemptive Analogies”, Richardson ✓ Quiz 5
Class 13 – Cultural Transformation	➤ Transformation videos/ testimonies	✓ Video - Transformation
Class 14 – Working at transformation	➤ What can we do to see culture restored to God's plan ➤ What is one area of culture that you have the biggest burden for? (12 areas of society chart) ➤ What can you do to change it	✓ “Literacy w/o schools” Arensen; “Church planting through radio”, Hattaway
✓ Quiz 6 and Final Essay Question during Final Time		

You are required to write an "ethnographic" paper. Here are some tips on how to do it.

CHOOSING A TOPIC / SITUATION TO STUDY

First, consider the natural connections you have into worlds different than the ones that you already know. *You must venture out of your own familiar environment in some manner or another.* But you can do this by tracing connections that you already have. For instance, if you have a friend from another ethnic background, perhaps you can go home with your friend for the weekend. Or, if you know someone with a line of work that interests you, you might be allowed to come along for a day and then interview.

Here are some examples of topics from papers that students have done in the past: mothers and children in grocery stores; dinner-time behavior in families of different ethnic backgrounds; men in alcohol recovery groups; Jewish Christians and religious/ethnic identity, actors on stage after rehearsal; home for autistic children; city street-corner basketball group, and many more! You do not need to know exactly what you will write about when you begin. 'Just think of a *connection* you have to a world that is of interest to you. The exact topic can come to you as you enter that world and begin to gather data.

OBSERVING AND INTERVIEWING

Your research will consist of **both** *observing and interviewing*.

Have some questions ready as conversation starters with your informants. When it seems appropriate, explain to them what you are doing and ask your questions. Write down quick notes to remind you of their answers. It is important that your questions be "open ended." If you ask "yes or no" questions you will probably be putting words into your informants' mouths. A good question starts with "Tell me about..." or "Please explain why..." People who are too shy to talk about themselves directly may be encouraged to explain how "people usually do things around here." Follow up what people have told you so far by asking, "Tell me more about that!" ***(Do not use written questionnaires, as anthropological style data collection stresses the depth information that comes from informal methods – just talk to people!)***

As soon as you get home from observing, sit down and write stream-of-consciousness style about absolutely everything you can remember, using your quick notes to jog your memory. This piece of writing will be your data, or "fieldnotes." **The fieldnotes must be turned in stapled to the back of your final paper.** Do not bother to type it, though, since I will only look at it briefly.

GATHERING FURTHER INFORMATION

Next, look over your fieldnotes to see what themes emerge. What are the most interesting/important parts of the group that you observed/learned during your research. This theme will then be the focus for your paper. After you've got a major theme, prepare to do more research about that theme, by doing further observation, interviews or other readings (books, newspapers, magazines) to give you more information.

Try to think like an investigative journalist, and get the information that you need to support your ideas **however you can**. In the end, the object is to write a good paper, rather than just follow the instructions I'm giving you here for how to do it.

WRITING YOUR PAPER

I suggest that you organize your paper into the following sections and that you mark the sections with **subtitles**.

A. Introduction: The purpose of the introduction is to raise the general issue or problem for discussion. For instance, you might ask, "How is it that people find spouses in urban society?," "How do Americans signal their irritation with one another in situations where open conflict is not acceptable?" "How do Hispanic or Latino young people identify with their own ethnic groups when they do not speak Spanish?", or "How do homeless people cope with the pressure they get from police?" Think of the most interesting finding of your study and ask it as a question here.

Secondly, you must *answer* your own question right in the introduction! Do this in a sentence or two and then tell me that you are going to support your answer with observation and interview data from such-and-such a setting.

B. Methods: Describe the manner in which you have collected the data. Mention the interviews you have done, sites you have visited, books or articles you have read, etc. Remember that you are doing the research for this paper as an investigative reporter would.

C. Description: The description includes the setting, the actors and the action that you observed, as well as the results of all interviews and library readings. It is the *data* that will support your thesis, or answer the question raised in the introduction. This is the easiest section to write, but it must not use up too much space. So describe in as much detail as you can, but only include the data that is relevant to your point. If at all possible, include **quotes from interviews**, and interpret each quote you include for its true, deep meaning.

D. Analysis: This part is very important. Tell me what you, as the observer think was the true *significance* of what was happening in the setting you observed. Ask yourself the question, "What have I learned about this culture from this material/data?" In your discussion, **include anthropological concepts** from class or readings, and try to come up with a single bottom line point to make.

E. Cross-Cultural Comparison: Now move the focus to comparing the group you observed to your own cultural values and practices. What similarities do you see? What differences do you see? What is your response to the "other"? What can you apply to your own life? Finally, compare the group you observed with the cultural values of the Kingdom of God. Are their actions/values supporting or opposing the value of the kingdom? As much as possible, try to *think like an anthropologist*!

F. Conclusion: This can be quite short. Simply repeat the original question and the answer you have given in summary form. Also summarize the major *significance* of your findings (i.e. answer the "Who

cares?" question). If you wish, raise speculative questions for future research.

G. Fieldnotes: Please attach the hand written notes that you have taken as part of your observation or interviewing to the back of the paper. There is no need to type them up. I just want to see something of the process that produced your paper.

HOW TO WRITE WELL

I do not grade specifically on writing style, spelling or grammar, but if you do not write well I may not be able to see that you really understand the issues! So, here are some tips...

1. Explain things in your own words. If you try to be sophisticated, your paper will sound like you are mimicking and don't really know what you are talking about.
2. **Rewrite your paper.** The first draft of anybody's writing is terrible. (this syllabus has been rewritten many times!) It may help you to read what you have written out loud so that you can make sure your sentences hang together, and that the paragraphs follow one another in logical order.
3. Use section headings (subtitles within the paper). They really help the reader to follow what you're saying.
4. If you get a "writer's block", sit down and write stream-of-consciousness for a while. Then go back later and rewrite it so that it makes sense.
5. Try to do some creative thinking of your own. Tell me your opinion, if the subject is controversial, or speculate on the importance of a certain finding for our understanding of human nature, culture, etc.

Note: **Your "viewpoint" does not mean your emotional reactions to the material.** You should avoid writing sentences that start with "I like/dislike..." or "I feel good/bad about..." or "X makes me happy/angry". Your statements should begin with "In my view, X is the case", or "I agree/disagree with the author because..."

6. Your respectful and thoughtful Christian critique of the material is always welcome, including the use of Biblical references.

THE FORMAT OF THE PAPER

The following are the requirements for the format.

1. The paper should be typed, double-spaced, with approximately one inch margins. **Be sure that pages are numbered.**
2. Put a title page on your paper including at least the title, the course name and your name.
4. The paper should be between 5 - 8 pages long. Please use 12 point font. It does not need to bound, but please staple it together in the top left corner.

5. A bibliography is only necessary for this paper if you have used other written materials (books, newspapers, etc).

PRESENTATION

Each student will make a powerpoint presentation of their findings consisting of the following -

1. Describe the group and place that were studied, as well as the methods of field work that were used
2. Describe the main point(s) that were researched and discussed in the report, including a summary of your comparison with your own culture and the Kingdom of God.
3. Presentations should be focused and interesting. Using powerpoint, pictures or other aides.
4. Each presentation should be 5-8 minutes.

GRADING

The following will be the scoring system: (1-5)

1. carefully chosen theoretical problem.. = 5%
(5 -clearly defined problem/questions; 1 – unclearly expressed question)
 2. methods (i.e. time and effort) = 15%
(,5 – variety of methods, thoughtful questions; 1,2 – single method, surface questions)
 3. detailed description of data = 15%
(5 – place, situation and observations explained completely, quotes from interviews and interpretation, organized logically; 1 – unclear, disorganized description, hard for reader to imagine.)
 4. in depth analysis of data = 25%
(5 – understanding of cultural significance of observations, anthropological concepts correctly used, insightful analysis; 1 – no cultural significance observed, no anthropological concepts used)
 5. cross-cultural comparison..... = 25%
(5 – thoughtful insightful comparison between observed group, own culture and Kingdom cultural values, statements supported by examples ; 1,2 – shallow comparison, unsupported views)
 6. fieldnotes..... = 5%
(5 -observation/interviews completely described, 1 – incomplete description)
 7. focused and interesting presentation.... =10%
(5 – information logically organized, creatively presented, insightful conclusions; 1 – incomplete information, disorganized, no creativity.)
- =====
- Total : = 100%

(I acknowledge and am grateful for the willingness of Dr. Eloise Meneses [Prof. of Anthropology, Eastern University, USA] to share her syllabus with me in order to help me put this syllabus together.)

Silabus _ Anthropology from a Christian _ UK Petra _ Sarabaya



DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Apresiasi Musik Gereja
Kode Mata Kuliah : DU 4146
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan

- Memberikan wawasan tentang seluk beluk pelayanan Musik Gerejawi kepada mahasiswa, yang bertujuan agar mahasiswa khLisusnya yang menyukai musik memiliki kesadaran akan pentingnya peran musik dalam gereja, serta menumbuhkan keinginan untuk ikut terlibat dalam pelayanan musik di gereja mereka masing masing atau setidaknya mereka akan mendukung bentuk pelayanan musik yang ada di gereja mereka.
- Memberikan apres,iasi musik, khususnya Christian Sacred Music kepada mahasiswa, yang bertujuan agar mahasiswa dapat belajar bagaimana menikmati jenis musik yang asing bagi mereka (misalnya: musik klasik, musik tradisi, d1l).
- Memberikan wawasan tentang sejarah dan latar belakang Musik Gereja, yang bertujuan agar mahasiswa mau menghargai dan memelihara warisan jaman keemasan gereja di masa lalu.
- Memberikan wawasan kepada mahasiswa tentang ibadah dan liturgi gereja, yang bertujuan agar mahasiswa lebih terbuka. dan dapat menghargai kepelbagai dalam tradisi ibadah gerejawi.

3. Metode Penyampaian :

- 1 . Penyampaian kuliah tatap muka
2. Diskusi Kelompok & Presentasi
3. Listening & Audio Visual

4. Test & Assignments :

1. Test : take-home test
2. Assignment -. Listening report, Observation report, worship planning, Concert attendance report, topical paper/writing

5. Sarana Belajar Mengajar :

1. Hand Out
2. CD listening & Video
3. Lembar kerja

Topik 1: ELEMEN / UNSUR-UNSUR MUSIK

Phytagoras : Musik sangat berhubungan erat dengan manusia karena terdiri dari 3 bagian yang merupakan esensi dari manusia -. Body - Soul - Spirit ----- Rhythm - Melody -Harmony.

Ada 11 elemen yang dimiliki musik.

Semua elemen akan muncul ketika seorang penyanyi atau musisi memainkan instrumen.

1. Sound : Pitch (nada), Dynamic (dinarnika), Tone Color (warna bunyi)

Pitch/nada = tinggi atau rendahnya suara (gelombang suara)

Dynamic = Keras atau lembutnya suara (volume)

Tone Color / timbre = Kualitas bunyi , gelap - terangnya, tebal -- tipisnya, dll

2. Performing Media : Vokal dan Instrumen

Vokal: Suara manusia, wanita - pria, anak - dewasa

Wanita. dewasa: Coloratura - Soprano - Mezzo Soprano - Alto - Contralto

Pria Dewasa : Counter-Tenor - Tenor - Baritone - Bass

Singing Voice & Speaking Voice

Non Western Vocal Sound :

Western Musical Instrument : String (violin, cello), Woodwind (flute, clarinet), Brass (trumpet, trombone, saxophone), Percussion (drum, tymphany, cymbal), Keyboard (piano, organ), Electronic (synthesizer & other electric keyboard)

Non Western Musical Instrument : Gamelan, sitar, d1l

3. Rhythm : Keteraturan bunyi dalam satuan waktu

Beat (pulse/kelukan/detak)

Meter: sekumpulan beat yang membentuk pola. Meter 2, 3, 4, d1l

Tempo (speed/kecepatan)- Feeling Of energy, drive& excitement, perasaan, jiwa/mood

4. Music Notation

Cara penulisan naskah musik : (what & how)

5. Melody :

Motive : (melodic+ Rhythmic)

Therne/tema :

Variation : Repetition, sequence, contrast

Phrase/anak kalimat : (incomplete cadence)

Sentencelahmat penuh : (complete cadence)

Climax :

6. Harmony :

Harmony : Melodi + Chord

Chrd :
 Progression/pergerakan :
 Konsonan, disonan & resolusi

7. Key / Tonality :

Nada dasar / keynote :
 Tangga Nada: Mayor & minor
 Modulation/ganti kunci

8. Musical Texture :

Tekstur :
 Monophonic : unison
 Polyphonic : Counterpoint, imitation
 Homophonic : one melody + accompaniment

9. Musical Vorn :

Form ditandai dengan : shape, structure, organization. (tiap bagian memiliki karakteristik khusus)
 Teknik menciptakan Form : Repetition, Contrast, Variation
 Tipe Musical Form :
 - Bentuk 3 bagian: ABA sederhana, ABA maj einuk (aba,cdc,aba)
 - Bentuk 2 bagian: AB sederhana, AB majemuk (AAB, ABB, AABB)

10. Performance :

Performer - to bring soundless (written) to (music)
 Interpretation :
 Improvisation : created/composed at time
 Ornaments/embellishments :
 Western Music Conductor/Leader
 Traditional Music Conductor:
 Judging/menilai performance

11. Musical Style (gaya) :

Style: Karakteristik (melody,rhytm,tone collor, dynamic, texture, form) yang menghasilkan ke-khas-an /unique/
 dictictive (seorang individu komposer, group, jaman, negara, dll)

12. Musical Genre (jenis)

Genre: jenis musik (klasik, pop, jazz rock dangdut, folk, tradisional, dll)

Nilai :

Kehadiran	10%
Take home test I & 2	40%
Tugas	50%
Total	100 %

Referensi

1. Kamien, Roger. Music: An Appreciation. Fifth edition, Mc.Graw Hill, USA, 1992.
2. Wilson, Andrew - Dickson. The Story of Christian Music. First Edition, Lion Publ, USA, 1992. 1
3. Westrup, Sir Jack and Harrison, F.L.I. Collin Encyclopedia of Music. Chansellor Press, London, 1991.
4. Routhley, Erick. Church Music and the Christian Faith. Agape, Illinois, USA, 1990.
5. Segler, Franklin M. Christian Worship, It's Theology and Practice. Broadman Press, Tennessee, USA, 1967.
6. Johansson, Calvin M. Music & Ministry. Hendrickson Publ, Peabody, MA, 1993.
7. Pass, David B. Music and the Church- A Theology of Church Music. Broadman press, Nashville, 1989.

APRESIASI MUSIK GEREJA

LEMBAR KERJA 1: INFORMASI MAHASISWA

Nama :

NRP :

Alasan anda mengambil mata kuliah AMG :

Apa yang diharapkan diperoleh dari mata kuliah AMG?

Bila anda Kristen/Katolik, di gereja mana anda beribadah?

Adakah keterlibatan anda dalam aktivitas gereja ?

! tidak ! ya, sebutkan:

Apakah anda terlibat dalam aktivitas kristiani lainnya ?

! tidak ! ya, sebutkan:

Di mana?

Apakah anda bermain instrumen musik ?

! tidak ! ya, sebutkan.-

Apakah anda terlibat dalam pelayanan bidang musik ?

! tidak ! ya, sebutkan:

Menurut pendapat anda bagaimanakah kondisi ibadah gereja anda?

Menurut pendapat anda bagaimanakah musik dalam ibadah gereja anda?

Menurut anda sejauh mana peranan musik dalam ibadah?

Menurut anda sejauh mana pengaruh musik terhadap kehidupan manusia?

SILABI BAHASA INGGRIS (DU 4124)
BOBOT SKS = 2 SKS

Tujuan Instruksional Umum :

- Agar mahasiswa memiliki kemampuan berbicara dan mengungkapkan pendapat dalam bahasa Inggris
- Agar mahasiswa memiliki kemampuan membaca dan mengerti text sederhana dalam bahasa Inggris
- Agar mahasiswa memiliki kemampuan menulis sesuai dengan materi pelajaran dalam bahasa Inggris

Silabi :

1. Talking about oneself
2. Talking about others
3. Describing a place
4. Future Possibilities
5. Expressions Of Frequency
6. Nouns, Verb, Adjectives
7. Opinions and Arguments
8. Job Application
9. Passive sentences
10. Suggestions and Recommendations

Prasyarat :

- T

Tenaga Pengajar :

-

Referensi :

Lie, Anita and Limuil, Sarah. **Bulding Bridges.** English For Academic Purposes.

Meeting	Material	Unit
1	Introduction	
2	Reading: skimming and scanning	1
	Speaking: discussion	
3	No Class: holiday	
4	Reading: detailed reading	2
5	Writing: paragraph writing	3
6	Writing: essay writing	4
7	Writing: essay writing (practice)	
8	Multimedia: Test 1	
9	Test Review	5
	Reading: outlining and detailed reading	
	Speaking: discussion	
10	UTS	
11	UTS	
12	Speaking: oral presentation	6
13	Speaking: oral presentation	7
14	Speaking Practice	
15	Speaking Practice	
16	Test 2	
17	Test 2	
18	Reading: detailed reading	8
	Speaking: discussion	
19	UAS	
20	UAS	

25% (group work)

25% (group work). Grading: group 60%, individual 40%

25%

25%



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Etika Keluarga Kristen

Kode Mata Kuliah : DU 4154

Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Kerangka Perkuliahan

Ke	Bab	Pokok Bahasan	Dosen
1.	I	Perkenalan dan Pendahuluan Keluarga : Misi Penyelamatan Misi Pelayanan Prinsip Keluarga Kristen - Struktur & Sistem Peran dan Tanggung Jawab Keluarga Kristen	Murtyanto
2	II	Persiapan Pembentukan Keluarga → Christian Marriage in Bible Perspective → Peranan Pria dan Perempuan dalam pernikahan → Berpacaran adalah sebuah komitmen PERNIKAHAN Video : VCD : The keys of lifelong love	Magdalena Pranata
3	III	Persiapan Pembentukan Keluarga → Pengenalan Diri : Perempuan dan Pria → Pimpinan Tuhan dalam pengambilan keputusan → Berpacaran menurut perspektif Kristen	Lisa Narwastu
4	IV	Persiapan Pembentukan Keluarga → Membangun Komitmen → Rahasia Memelihara Komitmen → Menerima dan menghargai keunikan Pasangan → Pimpinan Tuhan dalam hubungan pre Marital	Lisa Narwastu
5	V	Persiapan Pembentukan Keluarga → Berpacaran yang Bertanggung jawab → Singleness	Jeane Ch. Obadja

6	VI	Persiapan Pembentukan Keluarga - A → Membangun komunikasi by heart → Dimensi kasih : Agape, Philia, Storge, Eros → Hambatan komunikasi → Membangun komunikasi yang efektif	Nathanael Channing Channing
7	VII	Tahap Perkembangan Keluarga - B → Lima Tahun Pertama → Keluarga tanpa anak/ adopsi → Anak tumbuh remaja, pemuda dan dewasa	Nathanael Channing
8	III	Tahap Perkembangan Keluarga - C → Tinggal Landas → Pendidikan Anak : Family Altar → Diskusi dan tanya jawab	Nathanael Channing
9	III	Problem dan Dilema sekitar masalah Love, Sex and Dating Diskusi dan Tanya Jawab Video : Love, Sex and Dating or _____	Lanny Herawati
10	IV	Pendidikan Anak dalam Tuhan → Misi Pendidikan Anak → Nilai Kasih dan Disiplin	Nikon Aritonang
11	IV	Pendidikan Anak dalam Tuhan → Dimensi Pendidikan : Aspek Hidup totalitas → Intelegensia : Intellectual, Emosional, Moral dan Sosial	Nikon Aritonang
12	V	Problema Keluarga → Source : Penyebab → Solve : Penyelesaian → Seni Menyelesaikan konflik → Diskusi dan analisa kasus → Tegar di tengah badai hidup	Lanny Herawati
13	VI	Sukacita Keluarga Kristen → Rahasia Sukacita Pernikahan → Menjadi Pasangan Hidup sejati & sejiwa → Memelihara visi dan misi pernikahan → Kebahagiaan di dalam Tuhan. VCD : Love never fails	Lanny Herawati

TUGAS : SATU PAPER

1. Buat paper kelompok (3-5 orang) dengan tema yang mendukung tema pokok perkuliahan.



DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Etika Profesi
Kode Mata Kuliah : DU 4163
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. TUJUAN KURIKULER

Mahasiswa memiliki paradigma yang benar dan tepat mengenai integrasi iman Kristen dan ilmu pengetahuan/teknologi yang memberikan prinsip nilai-nilai Kristiani yang diwujudkan dalam etika hidup Kristen sesuai Profesi yang akan ditekuni kelak.

3. TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM :

- Mahasiswa memiliki perspektif yang benar tentang sifat hubungan antara iman Kristen dan lptek yang bersifat integrasi.
- Mahasiswa memiliki pola pikir Kristiani yang mendasari prinsip nilai-nilai Kristiani yang menjiwai segenap aktifitas hidupnya, meliputi pengambilan keputusan) *problem solving*, pengabdian dan kepemimpinan di tengah keluarga, gereja, masyarakat, bangsa. dan negara
- Mahasiswa memiliki kesadaran dan bersedia komitmen untuk menerapkan etika hidup Kristen sesuai profesi yang akan ditekuninya kelak.
- Mahasiswa menyadari panggilan hidupnya sebagai sarjana yang berintegritas dan bertanggung jawab untuk melayani sesamanya, dalam bidang keahliannya.

3. Garis Besar Pokok Bahasan & Materi MK Etika Profesi:

TM Ke	Pokok Bahasan	Lingkup Materi Bahasan
I	- Perkenalan dan Pendahuluan - Perkembangan Ilmu dan masalah moral manusia - Pandangan manusia atas realitas hidup	Perkembangan ilmu dan masalah moral manusia 1. Hakekat dan makna perkembangan lptek 2. Berkat dan bencana dibalik penerapan lptek 3. Konflik dalam perjumpaan lptek dan Iman Kristen 4. Penurunan nilai moralitas dalam perkembangan lptek 5. Analisa dan studi kasus : Dilema etik penerapan lptek

		Kualitas hidup manusia : 1. Hakekat keberadaan manusia 2. Tranformasi hidup : makna hidup baru 3. Hak dan kewajiban hidup manusia terhadap Allah, sesama, makhluk dan alam.
II	Pandangan Dunia dalam perspektif Iman Kristen: <i>Christian World View</i>	• What are World Views? • The Modern World View • The Biblical/ Christian World View • The Biblical World View in Action
III & IV	Perjumpaan ilmu dan iman: Harmoni, Tragedi dan Integrasi	• Latar belakang Filsafat Ilmu • Sejarah Perselisihan Kontemporer: Tinjauan Historis • Beberapa pokok perselisihan: 1. Usia dan Riwayat Bumi 2. Geologi Sejarah 3. Evolusi Biologis 4. Asal mula manusia • Perspektif Alkitabiah: Semua Kebenaran adalah Kebenaran Allah : Allah pencipta dan Pemelihara Alam Semesta
V	Pergumulan seorang Sarjana : Sains, Teknologi dan Etika	• Realitas Dilema. Etis di tengah perkembangan lptek • Posisi dan Peran Alkitab dalam pengembangan lptek dan penelitian Ilmiah • Hakekat perkembangan dan penerapan lptek sebagai perwujudan / komitmen iman kristiani • Beberapa keterangan Alkitab yang penting bagi Sains
VI & VII	Pemaknaan dan Penghayatan : a. Akal Budi Kristiani b. Integrasi Iman dan Ilmu	- Akal Budi Kristiani / <i>Christian Mind</i> 1. Realitas: <i>There is no longer Christian Mind The Surrender to Secularism</i> 2. Membedakan <i>Thinking Christianly and Thinking Secularly</i>

		3. Komitmen: <i>The Christian Mind as Mind</i> 4. Ciri <i>The Christian Mind</i> • <i>Its Supernatural Orientation</i> • <i>Its Awareness of Evil</i> • <i>Its Conception of Truth</i> • <i>Its Acceptance of Authority</i> • <i>Its Concern for Person</i> • <i>Its Sacramental View of Life</i> 5. <i>The Blessing of Christian Mind:</i> • <i>The Fear of the Lord : The Beginning of Wisdom and Knowledge</i> • <i>Getting to Know the Good : Bringing Good Things to Life</i> <i>A basis for Christian Ethics</i> • <i>Getting to Know the World: All Truth God's Truth A basis for Integration : Integration of Christian Faith and the Academic Disciplines</i>
VIII	✓ Peran dan Panggilan Ilmuwan Kristen ✓ Pemahaman Etika Kerja, Profesi dan Jabatan ✓ Pengertian, hakekat dan tujuan kerja, profesi dan jabatan dalam perspektif etika kristen	• Peran dan Posisi Ilmuwan Kristen • Realitas : Frustrasi dan tantangan dalam dedikasi • Dasar Alkitabiah tentang kerja : Perspektif Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru • Perspektif Etika Kristen terhadap Profesi dan jabatan • Ekonomi, bisnis dan profesi sebagai penatalayanan • Etika penatalayanan : Bisnis, profesi dan jabatan
IX & X	Studi kasus perjumpaan iman dan ilmu dalam khasanah perkembangan teknologi pada era global	• Studi Kasus: 1. Ancaman nuklir, perang dan hukuman mati 2. Ekologi 3. Isu-isu biomedis : Aborsi, KB, dan bayi tabung, Eutanasia 4. Rekayasa Genetika 5. Teknologi Audio Visual : Komputer, internet, televisi, video/VCD dan play station

XI & XII	Studi Kasus pengumpulan ilmuwan Kristen dalam pergulatan profesi, pengabdian dan kehidupan bermasyarakat	• Studi Kasus: 1. Homoseksualitas, Pelecehan seksual, Free Seks. Pornografi dan AIDS, Pernikahan dan Perceraian Disfungsi Keluarga, 2. Feminisme Radikal 3. Pelanggaran dan Penindasan HAK pengangguran dan pemiskinan 4. Materialistis, Hedonistis, Narkoba dan Satanisme.
XIII	Penyimpangan, Penyalahgunaan dan Pengkhianatan Kode Etik Kerja, Profesi dan jabatan	Studi Kasus: 1. Perburuhan 2. Jabatan dan Kekuasaan 3. Korupsi, Kolusi dan Nepotisme 4. Pengkhianatan Kode Etik Profesi
XIV	Prinsip, Nilai Visi dan Komitmen Ilmuwan Kristen Pengabdian Ilmuwan Kristen yang berintegritas Panggilan untuk melayani dalam dunia milik Allah Pendalaman, Pemaknaan dan Perenungan: Dedikasi	Kepemimpinan Kristiani yang melayani 1. Prinsip dan Nilai yang menjiwai kepemimpinan Kristen 2. Visi, Misi dan Komitmen Ilmuwan Kristen Dedikasi 1. Pengabdian Ilmuwan Kristen yang berintegritas 2. Peran dan Pelayanan dalam dunia milik Allah 3. Milik Kristus melayani yang dikasihi Kristus

Disiplin dalam kelas MK Etika Profesi

- 1 . Pada prinsipnya mahasiswa tidak diperkenankan terlambat masuk kelas. Keterlambatan yang sifatnya terpaksa karena halangan dan alasan yang sah, dapat diijinkan sesuai kebijaksanaan dosen dengan memberikan ijin masuk dalam batas waktu keterlambatan maksimal 10 menit. Untuk kasus khusus diatur oleh setiap dosen dengan pertimbangan kebijaksanaan masing-masing.
2. Mahasiswa **tidak** diperkenankan:
- Memakai fasilitas hand phone saat kuliah berlangsung.
 - Memakai sandal
 - Berpakaian tidak sopan mengenakan baju dengan tulisan yang tidak etis
 - berdandan berlebihan, berpenampilan tidak wajar sebagai mahasiswa
 - melakukan aktifitas yang dapat mengganggu proses belajar mengajar
3. Apabila ada alasan tertentu sehingga tidak bisa hadir dalam kuliah tatap muka, mahasiswa dapat memberitahu sebelum atau sesudahnya. Batas maksimal untuk ketidakhadiran dalam kuliah, menurut peraturan akademik UK Petra, maksimal 4 (empat) kali. Bila melebihi jumlah maksimal tersebut, mahasiswa ticalak diperkenankan menempuh Ujian Akhir Semester
4. Mahasiswa diharapkan terlibat langsung dan aktif dalam proses; belajar mengajar yang terjadi dan mengikuti perkuliahan dengan antusias.
5. Komitmen Dosen adalah hadir pada setiap jam perkuliahan. Apabila terjadi keterlambatan hadir atau ketidakhadiran, mahasiswa akan mendapatkan informasi dari dosen yang bersangkutan secara langsung atau dari tata usaha DMU. Apabila sampai menit ke 15 jam kuliah berlangsung ternyata dosen belum masuk kelas, mahasiswa diharapkan mencari informasi ke Tata Usaha DMU di gedung B 111-112.
6. Tugas untuk mahasiswa sebagai kegiatan mandiri: (TIGA)
- Mahasiswa per kelompok (4-5 orang) melakukan wawancara terhadap alumni UK Petra/ alumni yang beriman Kristiani, (lulusan 1995 dan sebelumnya) berkaitan dengan pengalaman, pengumpulan dan realitas kehidupan yang dijalannya saat ini. Target wawancara:
 - a. Memahami masalah konkrit yang dapat muncul dalam realitas hidup setelah lulus, dari perguruan tinggi.
 - b. Memahami kekuatan, prinsip, hambatan dan tantangan untuk menerapkan nilai nilai Kristiani dalam kehidupan berkeluarga, pekerjaan dan profesi yang dijalani.
 - c. Menemukan hal-hal konkrit serta bermanfaat dalam hidup pribadi, berkaitan dengan persiapan menjadi sarjana yang berperan bagi keluarga, gereja, bangsa dan negara.
 - Mahasiswa per kelompok akan mempersiapkan tranparansi sebagai bahan diskusi yang akan dipresentasikan pada pertemuan ke IX, X, XI, XII dan XIII sebagai bahan studi kasus. Pemilihan kasus ditentukan berdasarkan kebijakan dosen dan kesepakatan dengan mahasiswa. Mahasiswa akan mempresentasikan bahan diskusi sesuai jadwal kelompok dan setelah diskusi ada tanya jawab dan debat.
 - Mahasiswa per pribadi membuat Paper Makalali utama berisi:
 - a) Laporan hasil wawancara dalam bentuk makalah (minimal 2 halaman)
 - b) Refleski diskusi studi kasus yang dipilih oleh kelompoknya (minimal 2 halaman)
 - c) Refleksi & Evaluasi terhadap realitas hidup diri sendiri dikaitkan dengan proses. Belaiar MK Etika Profesi selama satu semester ini. (minimal 2 halaman)
 - d) Rencana Strategis untuk Hidup Pribadi dalam litna tahun mendatang. (minimal 6 halaman)

Format paper: A4, ketik spasi satu setengah. Minimal: 12 halaman. Kumpul pada saat Ujian Akhir Semester.

7. Sistem Penilaian:

• Refleksi dan partisipasi dalam kelas	10	%
• Ujian Tengah Semester	20	%
• Ujian Akhir Semester	25	%
• Makalah Akhir : Wawancara, Studi kasus & Renstra Hidup	45	%

DAFTAR KEPUSTAKAAN MK (ETIKA PROFESI)

- Arterbum, Stephen and Bums, Jim, ARAHKAN DENGAN ITU
- Beckett., John D, SENIN YANG MENGGAIRAHKAN, ORIGINAL TITLE: LOVING MONDAY, Yayasan Gloria, Pustaka Alurrint 2000
- Brian J Walsh & Richard Middleton: TEE TRANSFORMING VISION
- Blamires, Harry, THE CHRISTIAN MIND
- Barclay, Oliver R, AKAL BUDI KRISTIANI
- Christenson, Larry,)(KELUARGA KRISTEN, Semarang: Persekutuan Betania, 1970
- Dannaputera, Eka, ILMU TEKNO DAN ETIKA
- Cunningham, Loren dan Rogers, Janice, BERANI HIDUP DI SAAT KRISIS, ORIGINAL TITLE: DARING TO LIVE ON THE EDGE, (terj Xavier Q.Pranata)Yogya: Yayasan Andi 1991.
- Edward, Jr Gene, DENGAN SEGENAP AKAL BUDI: KIAMAT SUKSES STUDI DI PERGURUAN TINGGI, ORIGINAL TITLE: LOVING GOD WITH YOUR MIND (teri. Lisda Tirtapraja)
- Gamadhi, Jakarta : BPK Gunung Mulia, 1999.
- Gill, David W, THE OPENING OF THE CHRISTIAN MIND
- Heath, Stanley, SAINS IMAN DAN TEKNOLOGI
- Jauncey, James H., SCIENCE RETURNS TO GOD, Grand Rapids, Michigan: Zondervan 1973.
- Koehn, Daryl, LANDASAN ETIKA PROFESI, Yogyakarta, Kanisius
- Lamoth, Ann, PARA ILMUWAN MEMPERCAYAI ILAHI, Jakarta, OMF
- Mc Dowell, josh, PERSOALAN HIDUP DAN MAU: KASIH ITU SELALU BENAR
- Mulder, D.C., IMAN DAN ILMU PENGETAHUAN, Cet. S.Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1983.
- Peterson, Eugene H, A LONG OBEDIENCE IN THE SAME DIRECTION
- Semedi, Broto, ILMU TEKNOLOGI DAN ETIKA
- Sherman, Dough and Hendricks, William, PEKERJAAN ANDA PENTING BAGI ALLAH
- Sider, Ronald J, RICH CHRISTIANS IN AGE OF HUNGER
- Sire, James W, DISCIPLESHIP MIND
- Sproul, R.C., Etika dan Sikap Orang Kristen
- Stott, John, ISU-ISU GLOBAL
- Stott, John, BERANI TAMPIL BEDA: BUDAYA KRISTIANI-KHOTBAH DI BUKIT, ORIGINAL TITLE: SERMON ON THE MOUNT (terj Maria Simanjuntak) Jakarta: Perkantas, 1994
- Supardan, editor, ILMU, TEKNOLOG DAN ETIKA, BPKGM
- Thielicke, Helmut, THEOLOGICAL ETHICS
- Tong, Stephen, IMAN DALAM MASA KRISIS, Jakarta: STEML 1998.
- Tong, Stephen, IMAN, PENDERITAAN DAN HAK ASASI MANUSIA, Surabaya: Momentum, 1999.
- Veith, Gene Edward, DENGAN SEGENAP AKAL BUDI
- Whitney, DonaldS, DISIPLIN ROHANI: 10 PILAR PENDORONG KEHIDUPAN KRISTEN ORIGINAL TITLE: SPIRITUAL DISCIPLINE FOR THE CHRISTIAN LIFE diindonesiakan oleh Indri dan Yoel Prasetyo. - Cet. ke 1. - Bandung: Lembaga Literatur Baptis, 1994.
- White, Jerry, BEKERJA: ARTI, TUJUAN DAN MASALAH-MASALAHNYA
- White, Jerry, KEJUJURAN, MORAL & HATI NURANI



DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Etika
Kode Mata Kuliah : DU 4161
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan kurikuler :

Mahasiswa memiliki pengertian yang benar dan tepat mengenai dasar, makna dan tujuan hidupnya, serta memiliki kesadaran untuk menjalani kehidupan sebagai manusia ciptaan Allah, sesuai dengan rencana Allah sang Pencipta.

3. Tujuan Instruksional Umum :

- Mahasiswa memahami perspektif yang benar tentang hidup dan seluruh realitasnya dalam rencana Allah, sesuai pengajaran Alkitab.
- Mahasiswa memahami kebenaran dan kehendak Allah dalam realitas hidup yang harus dijalani
- Mahasiswa memiliki kesadaran akan pentingnya memiliki hidup yang bermakna, dapat menemukan tujuan dan makna hidupnya sesuai kehendak dan rencana Allah, Sang Pencipta serta dapat mewujudkan kehidupan yang meliputi seluruh aspek sesuai penghayatan imannya terhadap Tuhan Allah dan kebenaran-Nya.
- Mahasiswa memiliki kesadaran etis di tengah pergumulan hidup dengan segala realitasnya yang sarat tantangan.
- Mahasiswa memiliki paradigma dan wawasan yang memadai terhadap hidup dan realitasnya, sebagai bekal dalam pengambilan keputusan etis.

2. Kerangka Perkuliahan

Silabus_Etika_UK Petra_Surabaya

Tatap Muka	Lingkup Materi Bahasan	PBM	Buku Acuan
I	→ Perkenalan Dosen dan Mahasiswa → Penjelasan pelaksanaan MK Etika dengan kelas tutorial → Pembagian kelompok: sesuai kelompok tutorial → Penjelasan Peta Konsep MK Etika → Latar belakang pelaksanaan MK Etika di UK Petra sebagai kampus Kristen → Interaksi, komunikasi & diskusi Dosen & Mahasiswa: <i>Harapan dalam Hidup & Motivasi Studi di UK Petra</i> → Penjelasan Kontrak Perkuliahan MK Etika: Silabi, Disiplin kelas, Sistem Penilaian, Tugas, Proses Belajar Mengajar, Buku Kepustakaan → Pre test untuk mengetahui kondisi & latar belakang mahasiswa → Kegiatan bersama untuk mengakrabkan hubungan dosen dan Mahasiswa → <i>The Who You Are Going to Be</i> + <i>Understanding about vision and mission of my life</i> + <i>Understanding about my right and responsibilities at Petra Christian University</i>	Sharing, Diskusi, Interaksi kelompok, Games, Refleksi, Wawancara, Ceramah.	Hand Out MK Etika Gene Edward Veith, Jr, <u><i>Dengan segenap Akal Budi</i></u>, Jakarta: BPK GM
II	→ Refleksi Kelompok : pasca kegiatan tutorial (1) → Realitas Hidup Manusia (dipilih) 1. Perspektif Umum 2. Perspektif Kristen <i>Christian World View</i> → Keutamaan Hidup	Sharing kelompok (dipilih) Ceramah, Dialog Interaktif	Richard I. Pratt, <u><i>Menaklukkan Segala Pikiran Kepada Kristus</i></u>, Malang: SAAT Thomas H Naylor c.s. <i>Pencarian Makna</i> Sebuah Kehidupan, Jakarta: Bina Rupa Aksara Stephen Arterburn & Jim Burns, Arahkan

	1. Ke ADA an : keadaan ada → Rencana Allah dalam hidup manusia → Kekekalan → Hidup berpengharapan 2. Ke TIADA an : keadaan tiada → Tiada Pengharapan : Putus asa → Kematian		dengan <i>Jitu</i> . Jakarta: Harves Publ. Hose
III & IV	→ Refleksi Kelompok : pasca <i>kegiatan tutorial</i> (II) → Relasi di antara Sang Pemberi Kehidupan dan Manusia 1. Manusia dicipta dalam Gambar dan Rupa Allah 2. Manusia jatuh dalam dosa dan kehilangan kemuliaan Allah 3. Pembaruan hidup manusia dan perwujudan hidup baru 4. Citra diri dalam Gambar Allah yang sudah diperbarui → Peran manusia sesuai rencana Allah dalam perspektif kebenaran-Nya. 1. - Menerima, Menghargai dan Mengembangkan karunia Allah sesuai Rencana-Nya - Allah mengaruniakan roh Yang memberikan kekekalan - Allah mengaruniakan rasio untuk merunukan kebenaran - Allah mengkaruniakan hati nurani menjadi norma etika 2. Hidup dalam rencana-Nya sebagai tujuan hidup - Tujuan/ Misi Hidup dalam rencana Allah - Menetapkan target sesuai dengan tujuan hidup 3. MengIntegrasikan Iman dan Ilmu dalam kebenaran Allah - Pernyataan Kebenaran Allah : Wahyu Umum - -Rasio - Ilmu - Pernyataan Kebenaran Allah: Wahyu khusus - Roh Kudus-Iman	Sharing, Pemutaran Film, Diskusi, Dialog interaktif, workshop, kelompok kecil	Richard L Pratt, <i>Menaklukkan Segala Pikiran Kepada Kristus</i>, Malang: SAAT W. Stanley Heath, <i>Sains Iman dan Teknologi</i> Yogyakarta: Yayasan Andi, Bill Gothard (Instructor) Illinois, Institute in Basic Life Principles

V	- Refleksi Kelompok pasca <i>kegiatan tutorial (III)</i> - Proses menemukan makna hidup 1. Hidup dalam perspektif nilai-nilai kebenaran Allah 2. Pembentukan pola dan gaya hidup yang benar -Etika hidup yang berhasil dan bermakna 1. Menjadi manusia yang baik : Pribadi yang berEtika 2. Hidup berdasarkan anugerah Allah 3. Hidup untuk memuliakan Allah 4. Hidup dengan prioritas yang baik dan benar 5. Hidup yang berprinsip dan berdasarkan nilai-nilai kristen	Sharing, Pemutaran Film, Diskusi, Dialog Interaktif, ceramah, workshop, kelompok kecil	1 Harold J. Westing and Penny Thome, <i>Building Biblical Values</i>, Grand Rapids, Kregel Resources
VI VII & VIII	Refleksi Kelompok <i>pasca kegiatan World (IV)</i> Dasar dan prinsip Hidup beretika: Baik dan Benar : - Etika - Etika Moral - Etika dan moralitas/etiket - Etika ekologi - Etika dalam perspektif Allah sebagai Tuhan dan Hakim perwujudan hidup beretika : Baik dan benar Perwujudan hidup beretika : Baik dan benar 1. Karitatif Universal (<i>Universal Charity</i>) - Menjadi bagian dari dunia <i>Being Part of the World</i> - Kepedulian Sosial yang tinggi <i>Caring through small things and Giving Preference the Poor</i> 2. Integritas Personal - Komitmen iman dalam beretika + Jujur di hadapan Tuhan Allah + Penggunaan waktu yang benar dan bertanggung jawab + Memberi teladan: perilaku dan moralitas <i>Putting Others First</i> + Berintegritas, Kasih itu selalu benar <i>Love must be true</i> - Etika yang Eskatologis + Hidup yang berkomitmen + Hidup kini dan disini dalam pertanggung jawaban hidup setelah kematian	Sharing, Pemutaran Film, Diskusi, dialog interaktif, ceramah, workshop, kelompok kecil, studi kasus	K. Bertens, <i>Etika</i>~ Jakarta: Gramedia Malcolm Brownlee, <i>Penzainbilan Kevithisan Etis dan</i>

	Prinsip dan proses pengambilan keputusan etis • Ciri-ciri keputusan etis • Tiga jalan dalam keputusan etis • Alkitab I Korintus 10: 23-11:1 sebagai pola pertimbangan etis • Faktor-faktor dalam pengambilan keputusan etis a. Iman b. Karakter c. Lingkungan d. Norma dan Nilai e. Konteks dan Kepedulian • Dasar pengambilan keputusan etis a. Alkitab b. Doa, ibadah dalam pimpinan Roh Kudus c. Persekutuan dan konsultasi gerejawi • Literatur Kristen - Studi Kasus		
IX & X	Refleksi Kelompok <i>pasca kegiatan tutorial (V)</i> Membangun hidup pernikahan yang baik 1. Memahami hakekat pernikahan menurut rencana Allah 2. Membangun pergaulan dan persahabatan yang sehat 3. Prinsip memilih teman hidup yang tepat 4. Komitmen berpacaran 5. Etika. Pertemanan, Pacaran dan Pernikahan 6. Pergaulan pra-nikah yang bertanggung jawab 7. Persiapan Pembentukan. Keluarga dalam Komitmen & Tanggung Jawab 8. Mewujudkan pernikahan yang bahagia	Sharing Pemutaran Film, Diskusi, Dialog Interaktif, Ceramah, Kelompok kecil	
XI	- Refleksi Kelompok <i>pasca kegiatan tutorial (VI)</i> - Hambatan perwujudan etika hidup yang benar 1. Dilema etika. dalam realitas kehidupan manusia - Prinsip Nilai, Norma, Nurani - Kesadaran, Kejujuran dan. Hati Nurani - Moralitas dan Legalitas - Peranan suara Roh Kudus dan suara nurani	Sharing, Pemutaran Film, Diskusi, Dialog Interaktif, Ceramah, Kelompok kecil	
XII	- Refleksi Kelompok <i>pasca kegiatan tutorial (VII)</i> - Tantangan perwujudan etika. hidup yang benar 1. Ambivalensi kemajuan ilmiah/ iptek 2. Realitas hidup generasi muda kini 3. Etika Pergaulan dalam kehidupan bermasyarakat	Sharing Diskusi, Dialog Interaktif, Ceramah, Kelompok kecil Studi Kasus	

	4. Peranan Orang Kristen dalam bermasyarakat berbangsa dan bernegara - Studi Kasus		
XIII	Refleksi Kelompok <i>pasca kegiatan tutorial</i> (VIII) - Komitmen hidup yang berpusat kepada Allah - Memiliki Etika Hidup yang berhasil dan bermakna - Mewujudkan Prioritas Hidup yang Benar - Hidup yang Berhasil dan Bermakna: <i>sebuah kenyataan - Milikmu</i>	Sharing Refleksi Ceramah, Dialog Interaktif, Diskusi	



SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Filsafat Dasar
Kode Mata Kuliah : DU 4165
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Deskripsi Mata Kuliah:

Filsafat adalah sebuah *passion* (baca: kecintaan); kecintaan manusia akan kebijaksanaan, pengetahuan, kebenaran, kenyataan, kebermanaknaan, kemanusiaan, keberadaan, yang intinya adalah kecintaan akan kehidupan itu sendiri. Karena itulah, pada hakikatnya, boleh dikatakan bahwa setiap orang adalah "filsuf", yakni memiliki kecintaan tertentu. akan nilai-nilai kehidupannya, di dalam. dan sesuai dengan konsep, cara, kadar, konteks, dan kategorinya masing-masing. Mencintai kehidupan secara unik dan individual mustahil terlepas dari berbagai *certain belief* (keyakinan tertentu). Oleh sebab itu, sebagai orang Kristen, kita perlu mengkritisi berbagai keyakinan tersebut secara tajam tapi tidak impulsif, cerdas tapi tulus, cerdas tapi bijaksana, hati-hati tapi terbuka, rasional tapi tidak dogmatis, dan proporsional tapi integratif, berdasarkan bingkai penghayatan iman dan kecintaan kita kepada Tuhan Yesus Kristus.

3. Lingkup Pembahasan:

- 1. Ruang lingkup, klasifikasi, metodologi, dan penerapan filsafat dalam interrelasinya dengan ilmu-ilmu, kehidupan nyata, dan iman Kristen.
- 2. Perkenalan umum tentang aliran-aliran dan para pemikir utama dalam sejarah filsafat dunia dari masa Yunani kuno hingga masa kini.
- 3. Peluang integrasi filsafat dengan iman Kristen.

4. Kerangka Perkuliahan

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Mengenal (Redefinisi) Filsafat: • Kegunaan filsafat & berfilsafat dalam hidup kita. • Kedudukan filsafat di masa kini. • Pemetaan cabang filsafat	Ceramah dan Diskusi
II.	Sikap & Cara Berfilsafat Serta Pola-Gerak Filsafat	Ceramah dan Diskusi Kelompok
III.	Kaitan Filsafat dengan 11mu-Ilmu & Relevansinya dengan Kehidupan Konkret	Ceramah dan Diskusi Kelompok
IV.	Gaya Filsafat Pra-Sokratik & Sokrates	Presentasi
V.	Gaya Filsafat Abad. Pertengahan (Presentasi)	Presentasi
	UTS	
VI.	Gaya Filsafat Renaissans & Humanisme,dan Gerakan Reformasi	Presentasi
VII.	Gava Filsafat Modern	Presentasi
VIII.	Gaya Filsafat Abad Pencerahan	Presentasi
IX.	Gaya Filsafat Abad Transisi	Presentasi
X.	Gaya Filsafat Postmodern	Presentasi
XI.	Filsafat Kristen: Sebuah Tantangan &	Presentasi

	Pergumulan Seri	
XII.	UAS	

5. Buku Pegangan Dosen:

1. Alvin Plantinga, *Warranted Christian Belief*, Oxford University Press, 2000.
2. Arthur F. Holmes, *Christian Philosophy In The Twentieth Century: An Essay In Philosophical Methodology*, Wheaton College.
3. Frederick Copleston, S.J., F.B.A, *Philosophers And Philosophies*, Search Press London, 1980.
4. Gilles Deleuze & Felix Guattari, *What is Philosophy?*, Verso, 1996.
5. J. M. Spier, *at Is Calvinistic Philosophy?*, WM. B. Eerdmans Pub. Co., 1953.
6. John Lechte, *Fifty Key Contemporary Thinkers - From Structuralism to Postmodernity*, Routledge, 1998.
7. Milton D. Hunnex, *Chronological And Thematic Charts Of Philosophies And Philosophers*, Academic Books, 1986.

6. Buku Referensi Mahasiswa:

1. Alex Howard, *Konseling & Psikoterapi Cara Filsafat* (tr.), Teraju, 2005.
2. Alfred North Whitehead, *Fungsi Rasio* (tr.), Kanisius, 2001.
3. Bertrand Russell, *Sejarah Filsafat Barat* (tr.), Pustaka Pelajar, 2002.
4. F. Budi Hardiman, *Filsafat Modern*, Gramedia, 2004.
5. _____, *Heidegger dan Mistik Keseharian*, Kepustakaan Populer Gramedia, 2003.
6. _____, *Melampaui Positivisme dan Modernitas*, Kanisius, 2003.
7. Franz Magnis - Suseno, *Filsafat Sebagai Ilmu Kritis*, Kanisius, 1992.
8. _____, *Pijar-Pijar Filsafat*, Kanisius, 2005.
9. Lorens Bagus, *Kamus Filsafat*, Gramedia, 2000.
10. Robert C. Solomon & Kathleen M. Higgins, *Sejarah Filsafat* (tr.), Benteng Budaya, 2002.

MATERI PERKULIAHAN

- I. **Mengenal (Redefinisi) Filsafat:**
 - Kegunaan filsafat & berfilsafat dalam hidup kita.
 - Kedudukan filsafat di masa kini.
 - Pemetaan cabang filsafat.
- II. **Sikap & Cara Berfilsafat Serta Pola-Gerak Filsafat**
- III. **Sikap Kristiani Terhadap Filsafat & Iman Kristen**
- IV. **Kaitan Filsafat dengan 11mu-Ilmu & Relevansinya dengan Kehidupan Konkret**
- V. **Penjelasan & Pembagian Relompok Presentasi**
- VI. **Gaya Filsafat Pra-Sokratik & Sokrates (Presentasi)**
- VII. **Gaya Filsafat Pasca-Sokratik (Presentasi)**
- VIII. **Gaya Filsafat Abad. Pertengahan (Presentasi)**

UTS

- IX. **Gaya Filsafat Renaissans & Humanisme,dan Gerakan Reformasi (Presentasi)**
- X **Gava Filsafat Modern (Presentasi)**
- XL **Gaya Filsafat Abad Pencerahan (Presentasi)**
- XH. **Gaya Filsafat Abad Transisi (Presentasi)**
- VUL **Gaya Filsafat Postmodern (Presentasi)**
- XIV. **Filsafat Kristen: Sebuah Tantangan & Pergumulan Serius**

UAS

EVALUASI:

- Kehadiran : 10% dari seluruh jumlah pertemuan di kelas (14x selain UTS & UAS)
- Tugas : 20% dari nilai hasil tugas
- UTS : 30% dari nilai hasil UTS
- UAS : 40% dari nilai hasil-UA-S
- Nilai. akhir adalah total 100% dari jumlah persentase keempat kategori nilai (kehadiran + tugas + UTS + UAS) yang dihasilkan.

FILSAFAT DASAR KRISTEN

Deskripsi Kuliah:

Filsafat merupakan suatu studi sistematis, reflektif dan spekulatif untuk menemukan kebenaran yang hanya dapat dilakukan manusia sebagai makhluk yang berakal budi dalam hidupnya. Melalui filsafat yang ia dapatkan, manusia akan menilai, memutuskan, dan menyikapi kehidupan. Karena sifat filsafat tersebut, pencarian kebenaran ini dapat membawa manusia untuk menemukan bijak-sana (sehingga menemukan kebenaran dan hidup) atau bijak-sini (berakibat kebinasaan). Diharapkan melalui studi ini, mahasiswa bisa lebih mengerti seluruh pemikiran yang melandasi semua keputusannya, sehingga ia tidak mudah dipermainkan oleh rupa-rupa pengajaran dan permainan palsu manusia di dalam kelicikan mereka yang menyesatkan (Ef. 4:13)

Pembahasan meliputi:

- Selintas Studi Filsafat dan kaitan dengan Iman Kristen
- Cakupan Wacana Filsafat: Pengertian, bidang-bidang yang dibicarakan, dan batasan-batasan.
- Perkembangan Ringkas Pernikiran Filsafat: Yunani - Abad XX

Buku Pegangan:

1. Colin Brown, **Filsafat dan Iman Kristen I & II**. Lena Suryana dan Sutjipto Subeno (tr.), Jakarta: LRIL, 1994.
2. Kattsof, Louis, **Pengantar Filsafat**, Sarjono Soemargono (tr.), Yogyakarta: TiaraWacana Yogyakarta, 1992.
3. Norman Geisler & Paul Feinberg, **Filsafat dari Perspektif Kristiani**.

Buku Referensi:

- Bertrand Russel., Sigit Jatmiko, Agung Prihantoro, Imam Muttaqien, Imam Baihaqi, Muhammad Shodig (tr.), **Sejarah Filsafat Barat**.
- Will Durant, **The Story of Philosophy**.
- Norman Geisler & Paul Feinberg, **Filsafat dari Perspektif Kristiani**.
- Cornelius Van Til, **Intoduction to Systematic Theology**.
- Franz Magnis Suseno, **Filsafat sebagai 11mu Kritis**.
- C. Stephen Evans, **Contour of Philosophy: Philosophy of Religion**.
- Kenneth T. Gallagher, Hardono Hadi (tr), Epistemology.
- Mudji Sutrisno SJ. Dan Christ Verhaak SJ., Estetika: **Filsafat Keindahan**.
- F. Copplestone, **History of Philosophy**.
- 1. Budi Hardiman, **Filsafat Modern**.



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Kepemimpinan Kristen
Kode Mata Kuliah : DU 4148
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

No.	Kompetensi	Indikator hasil belajar	Hasil belajar	Materi pokok
1.	Mahasiswa mampu menjelaskan makna dan urgensi kepemimpinan kristiani menurut visi dan pengalamannya.	- Membedakan pemimpin dan kepemimpinan - Menjelaskan hakikat kepemimpinan kristiani dan urgensinya bagi mahasiswa	Mahasiswa memahami makna kepemimpinan kristiani dan termotivasi untuk mengembangkan bakat kepemimpinannya dalam dirinya	- Pemimpin dan kepemimpinan - Hakikat kepemimpinan kristiani dan urgensinya bagi mahasiswa
2.	Mahasiswa mampu mendaftarkan dasar dasar kepemimpinan kristen	- Menjelaskan dasar teologis kepemimpinan kristiani - Menjelaskan cara mengaplikasikan dasar teologis kepemimpinan kristiani menurut visi dan pengalamannya	Memahami dan mengaplikasikan dasar teologis kepemimpinan kristiani dalam kehidupan sehari hari	Dasar teologis kepemimpinan kristiani
3.	Mahasiswa mampu menguraikan dan menjelaskan karakteristik kepemimpinan kristiani	• Menjelaskan karakteristik kepemimpinan kristiani • Menganalisa karakter yang menonjol dalam perilaku dan praktek kepemimpinan masa kini • Mendaftarkan potensi dan kelemahan masing masing dengan mengacu pada karakter kepemimpinan kristiani	Menilai potensi kepemimpinan dalam diri sendiri	Karakteristik kepemimpinan kristiani

4.	Mahasiswa mampu mendiskusikan makna integritas dan kepercayaan	- Menjelaskan arti integritas - Mendiskusikan hakikat membangun kepercayaan	Mahasiswa memiliki integritas dan mampu membangun kepercayaan terhadap orang lain dan diri sendiri	Integritas dan kepercayaan
5.	Mahasiswa mampu menjelaskan makna visi bersama dan mengembangkan visi dalam rangka pembentukan karakter kepemimpinan	- Menjelaskan cara membangun visi pribadi - Mendiskusikan proses membangun visi bersama dalam rangka memberdayakan dirinya	Mempraktekkan cara mengembangkan visi pribadi kelompok dan berbagai visi dengan orang lain.	- Mengembangkan visi pribadi - Membangun visi bersama - Kepemimpinan yang visioner
6.	Mahasiswa mampu mengenal dirinya sendiri, khususnya dalam kaitannya dengan potensi dan kelemahan diri	- Menjelaskan cara mengembangkan visi pribadi - Mendiskusikan tokoh tokoh dalam Alkitab yang ada kaitannya dengan potensi dan kelemahan, terutama mencermati proses perubahan yang terjadi dalam diri tiap tokoh, al : Daud, Salomo, Yusuf, Petrus, Yudas	Mengenal kekuatan dan kelemahan diri, tidak berupaya menutup kelemahan diri, tetapi berupaya mengubahnya menjadi potensi	Mengenal diri sendiri
7.	Mahasiswa mampu membangun kerja sama kelompok serta menangani konflik	- Menjelaskan urgensi membangun kerja sama dalam tim serta makna kerja sama (perbedaan kerja dengan kerja sama) - Mengidentifikasi konflik serta menganalisis akar konflik - Mendiskusikan cara menangani konflik	- Mampu bekerja sama dalam tim - Memahami konflik sebagai dinamika kelompok yang dapat diselesaikan	- Membangun kerja sama - Delegasi - Menangani konflik
8.	Mahasiswa mampu memahami makna perubahan serta mensosialisasikan perubahan dalam diri sendiri dan komunitas	- Mendiskusikan hakikat perubahan - Menjelaskan proses memperkenalkan perubahan pada orang lain (sosialisasi perubahan)	Mahasiswa mampu menerima perubahan serta pada langkah selanjutnya mereka menjadi pelopor perubahan	- Memperkenalkan perubahan - Langkah perencanaan dalam promosi perubahan - Latihan dan bimbingan dalam rangka

				perubahan
9.	Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai model kepemimpinan	- Mendiskusikan berbagai model kepemimpinan - Mengklafikasikan model kepemimpinan sesuai dengan situasi dan konteks	Mahasiswa mengenal berbagai model kepemimpinan serta mampu mengidentifikasi model-model tersebut	Model kepemimpinan (Agadership styk)
10.	Mahasiswa mampu menjelaskan spiritualitas kepemimpinan	- Menjelaskan pemahaman spiritualitas kepemimpinan - Mendiskusikan cara menumbuhkan spiritualitas kepemimpinan dalam dirinya	Mahasiswa memiliki spiritualitas kepemimpinan dalam bentuk yang paling sederhana: kontrol diri dan kerendahan hati	Spiritualitas kepemimpinan

Catatan kritis untuk tiap kompetensi:

Kompetensi 1;

Mahasiswa membutuhkan penalaran urgensi mata kuliah Kepemimpinan Kristiani bagi dirinya dan mengapa kepemimpinan kristiani yang ditawarkan. Mereka perlu mengetahui apa kelebihan atau keunggulan dari mata kuliah ini dan mengapa penting bagi mereka yang mempelajarinya.

Kompetensf 2:

Kuliah Kepemimpinan Kristiani harus didasarkan pada fondasi yang jelas dan dapat dipertanggungjawabkan, yaitu: dasar teologis Alkitabiah. Dasar itu diambil dari bahan yang ditulis oleh Prof. Dr. Sularso Sopater.

Kompetensi 3:

Karakter Kepernimpinan Kristiani harus menjadi acuan bagi mahasiswa dalam membangun dan membentuk karakter dan moral kepemimpinan dalam dirinya.

Kompetensi 4:

Integritas dan kepercayaan diri penting disampaikan kepada mahasiswa karena kedua aspek tersebut hampir menjadi benda langka di Indonesia ini Kehancuran institusi maupun personal berawal ketika seseorang tidak memiliki integritas dan kepercayaan.

Kompetensi 5:

Visi kelompok ataupun institusi mesti ditopang oleh visi pribadi. Oleh karena itu, penting bagi mahasiswa untuk memahami bagaimana cara membagi visi yang ada padanya dengan orang lain. Visi yang hanya dimiliki oleh seseorang dan tidak dibagikan kepada orang lain, akan mati dengan sendirinya; tetapi visi yang dibagi kepada orang lain, dikomunikasikan kepada orang lain, akan berbuah dan menghasilkan hal-hal positif dan konstruktif.

Kompetensi 6:

Pengenalan diri merupakan fondasi dalam rangka membangun kerja sama dalam tim dan mengelola konflik. Ada manusia yang sudah berusia di atas 40 tahun pun belum mengenal dirinya sendiri. Oleh karena itu, sesi ini penting untuk membantu mahasiswa memahami siapa dirinya. Jika manusia telah mengenal dirinya, akan mudah untuk mengenal dan memahami orang lain.

Kompetensi 7:

Keberhasilan seseorang dalam dunia kerja dan pergaulan terletak pada kemampuannya untuk membangun relasi dan kerja sama dengan orang lain serta mengelola konflik. Mahasiswa perlu dilengkapi dengan kiat membangun kerja sama serta mengelola konflik.



DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Lingkungan Hidup
Kode Mata Kuliah : DU 4166
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Khusus

Merupakan matakuliah yang memberikan pemahaman mengenai pengertian lingkungan hidup, parameter-parameter yang termasuk dalam komponen lingkungan hidup, memahami dan menganalisis permasalahan lingkungan yang ada, interaksi dan perubahan sosial, serta pembangunan dan kelestarian lingkungan sosial budaya, baik dalam skala lokal, regional maupun global, mengetahui alternatif pemecahan masalah lingkungan dengan pendekatan ekologis.

Tujuan :

- Menggugah kesadaran dan tanggung jawab mahasiswa dalam menjaga lingkungan.
- Memahami permasalahan lingkungan serta upaya penanggulangannya, dalam skala lokal regional maupun global.

3. Kerangka Perkuliahan

No	BAB	Pokok Bahasan
1.	1	Introduksi • Pengertian Lingkungan Hidup • Implikasi Konsep Lingkungan Hidup
2.	2	Pondasi Lingkungan Hidup • Biblikal • Filosofikal
3.	3	Peranan Manusia dalam Lingkungan Hidup • Konteks Asia • Sosial Justice, Humanright
4.	4	Etika dan Perilaku Lingkungan • Environment Effects on lifestyle (works, leisure, transport, clothing, food, sheiter) • Concervation
5.	5	Human - Environment Relationship • Relationship between environmental conditions • Used and Management of natural resources in different

6.	6	Human - Environment Relationship • Links between ecological and economic factors and the production and consumption of a familiar resources • Human perspectives concerning patters that constitute a region that constitute a region (population, political, and geographic pattern, national and international borders)
7	7	Human – Environment Relationship • Management of place (sustainable practices, policy relating to environmental protection, development, town planning, farming practices past and present) • Geographic skills
		Ujian Tengah Semester
8.	8	Processes and Environment • Impacts of changes on environment (tourism, urbanization) • Evaluating environmental impacts (positive, negative, natural and human)
9.	9	Processes and Environment • Environment issues in Asia-Pasific region (global warming, industry, resource management, sustainable development, trade, climate change, water treatment) • Local content : Indonesia
10	10	Interactions between ecological and other systems • Relationship between an ecological system and a government or economic system at local to global levels (government policy on economic and environmental matters, economic development and environment consequences)
11.	11	Interactions between ecological and other system • Relationship between global economics and ecological system (international trade and resources use and environmental degradation acid rain, ozone, depletion, species loss, toxic waste)
12.	12	Participation and decision making • Significant current environmental, business, political or legal issues (logging, urban development, deregulation of economy, republican issues, drug law reform)
13.	13	Presentasi Praktek Penerapan sesuai bidang studi/jurusan (kelompok
		Ujian Akhir Semester



SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Pengantar Kajian Gender
Kode Mata Kuliah : DU 4177
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan

- Mahasiswa memahami konsep gender dalam perspektif Kristiani
- Mahasiswa mampu melihat secara realita gender dalam masyarakat dan pengaruhnya dalam kehidupan sehari-hari.
- Mahasiswa mampu mengambil sikap tentang peranan laki-laki dan perempuan dalam masyarakat.

3. Deskripsi Matakuliah

Matakuliah ini membahas gender dalam kehidupan masyarakat Asia khususnya Indonesia; berkenaan dengan wawasan dan pemahaman tentang gender, latar belakang dan sejarah perkembangan kajian gender, perkembangan gerakan feminisme dan berbagai aliran dalam feminisme, serta perspektif gender dan pengaruhnya terhadap kehidupan sosial dan budaya.

4. Kontrak Perkuliahan

No	Pertemuan Ke	Pokok bahasan	Narasumber	Ket
1	I	- Penjelasan Silabus - Pengumpulan data – isu gender yang diketahui atau dialami mahasiswa	Linda B	
2.	II	- Signifikansi pemahaman isu gender - Isu gender dalam konteks Asia	Linda B	
3.	III	- Perdebatan gerakan feminisme - Aliran – aliran feminisme : • Feminisme Liberal • Feminisme Radikal • Feminisme Anarkis • Feminisme Sosialis • Feminisme Marxis • Feminisme Injili		
4.	IV	Kontroversi pandangan Kristen terhadap feminisme	Linda B	
5.	V	Diskusi kelas : Isu gender dalam Christian Worldview	Linda B	
6.	VI	Isu Gender dalam iklan	Hany F	
7.	VII	Isu Gender dalam media (KDRT)	Hany F	
8.	VIII	UTS		
9.	IX	Diskusi Film	Hany F	
10.	X	Gender dalam Budaya (1)	Yuli C	
11.	XI	Gender dalam Budaya (2)	Yuli C	
12.	XII	Gender dalam Budaya (3)	Yuli C	
13.	XIII	Gender dalam Budaya (4)	Yuli C	
14.	XIV	Kesimpulan : Peranan gender dalam masyarakat	Hany F	
15	XV	U A S		

Prosentase Nilai :

1. Tugas kelompok : 20 %
2. UTS : 25 %
3. Kuis / test kecil : 10 %
4. UAS : 45 %

Bentuk :

1. Tugas kelompok
Mahasiswa dibagi kelompok, terdiri dari 1 kelompok @ 3 orang. Masing masing kelompok menganalisa topic sebagai kajian isu gender konteks Asia, feminisme, *Christian World View* dan budaya. Topik dipilih satu antara beberapa pilihan :
 - Analisa iklan
 - Analisa kasus yang terjadi di masyarakat
 - Analisa film
2. Kuis / test kecil.
Diawal atau akhir perkuliahan, akan diberikan kuis atau test kecil.
3. Ujian Tengah Semester dibuat oleh Linda Bustan
4. Ujian Akhir Semester : Pengumpulan tugas akhir terdiri dari 2 orang. Tugas akhir berupa : Iklan, Klip, Film pendek (perjuangan gender)

Referensi :

- Adeney, Frances S., *Christian Women in Indonesia*. New York : Syracuse University Press, 2003
- Editor : Asnath M. Natar. Perempuan Indonesia Berteologi Feminis dalam konteks. Yogyakarta : Pusat Studi Feminis Fakultas Theologia UKDW Yogyakarta dan WCC ETE, 2004
- Elizabeth Schuller Fiorenza. Untuk mengenang perempuan itu. Jakarta : BPK Gunung Mulia, 1995
- Grudem, Wayne. *Biblical Foundations for Manhood and Womanhood*. Illionis : Crossway Book, 2002
- Gundry, Stanley N (ed) *Two Views on Women in Ministry*. Michigan : Zondervan, 2005
- MacArthur, John Jr., *Different bu Design*. Colorado : Chariot Victor, 1994
- Makalah Seminar Internasional tentang Gender di UKSW tahun 2006
- Makalah Seminar Internasional tentang Gender di Filipina, 2008
- Makalah seminar Nasional tentang Gender di Unesa tahun 2007
- Penyunting : Pdt. Bendalina Doeka-Souk dan Stephen Suleeman. *Bentangkanlah Syapmu*. Jakarta : Persetia, 1999
- Piper, John & wayne Grudem. *Recovering Biblical Manhood & Womanhood- A Resnponse to Evangelical Feminism*. Illionis : Crossway Books, 1991
- Storkey, Elaine. *What's Right with Feminism*. London : SPCK, 1985



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Sains Penciptaan
Kode Mata Kuliah : DU 4155
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Kontrak Perkuliahan

Ke	Pertemuan ke	Pokok Bahasan	Dosen
1.	I	Introduction - Science of Origin. Why Important - Definition of Science - Science and Scientific Thinking. What's the difference - About people's World View. • How to read and see the World - The Truth of God as the Ultimate Goal	Indarto
	TUGAS	- Mahasiswa membeli Silabi Sains Penciptaan di FC TAHUA - Mahasiswa membentuk kelompok untuk diskusi buku The Answer @ 4-5 mahasiswa/kelompok. - Mahasiswa memilih satu topik bahasan di antara sembilan bab yang akan dibahas dalam kelas dan mempersiapkan diskusi kelas sesuai jadwal pada silabi	
2.	II	- Understanding of the ranges of the science of origin and its limitation gives grounds for our world view - Evolution and Creation theory as a matter of belief - The evidences based on the scientific approach - Video : Evolution fact or belief or Creation and the Christian faith	Indarto
3.	III	- Rationalism vs. Revelation - Christian World View - All truth God's truth - The Integration between Christian Faith and Science - About the Truth - The Philosophy of Truth - The influence of the Truth in Human's life - The existence of man and the nature of sin - A study comparative of Bible's perspective vs Evolution's perspective. - Scientific Approach to the Biblical records - Scientific Evidences of the Truth of the Biblical records.	Magdalena Pranata
4	IV	Geological Evidence • Formation of geological stratum and its interpretation • Gradualism and catastrophism • The things shown in the eruption of Mount St. Helens • Rock Formation and polonium 218 - VIDEO The Evidence of Creation - Diskusi The Answer (1) : Topik Bab II	Indarto

5	V	- Evidences Fossils Indicate • Fossils indicates the sudden appearances of the living things in the past OR • Fossils gives the evidence that living things have not changed - Introduce the evidences for the Creation of Dinosaur and Mammoth - Diskusi : The Answers (II) : Topik Bab I dan.T11	Indarto
6	VI	- Measurement of the Ages • The ages of the Earth • Analysis of the measurement of the ages - radiosotope method • How old? How young? Absolutely 4,5 billion years • To introduce the evidences indicating the Earth is young - Origin of Human • To check the fossils matters about the origin of human • To introduce the evidences of the origin of human in terms of Creation Diskusi : The Answers (III) : Topik Bab IV dan VII	Iwan Halim
7	VII	- Video : The Origin of Life - Generation of Life • No evidence of the theory of spontaneous generation of life • Scientific evidences of the generation of life in terms of Creation • Analysis of the Biological evolution • Laws of gene transfer and DNA • The footprint of gene • Replication of living organism - Evidences showing that living things were created - To introduce the reasons why we should respect the Creator of the living things Diskusi : The Answer (IV) : Topik Bab VIII dan X	Anna Maria
8	VIII	- The influence of evolution perspective in human's life - The blessing of creation perspective in human's life - The Wonderful Creator's miracle : The birth of human Being - Video : Miracle of a birth	Harryanto
9	IX	- To introduce the scientific research results of the Noah's Flood - Archeological and historical findings of Biblical records - Humanity in God's Universe - The Emergence of nations and various ethnic - Origin of languages and Babel's incident	Gwang Ho
10	X	- Creation Science - School Education and the affects of misleading science/ humanism and atheism/ evolutionism - The importance of Creation Science : the indispensable way to the view of value and the view of the world. - DISKUSI The Answer (V) : Topik Bab X1	Inclarto
11	XI	- A study comparative of Bible's Perspective vs Evolution's Perspective - Diskusi : The Answer (VI) : Topik Bab VI - Have a Commitmen as the creature of the Great Creator	Ruslan Christian
12	XII	- Debate : Evolutionism vs Creationism	Indarto,

13	XIII	- Commietment and Integrity	Wahyu A.Rini
	PAPER	- Mahasiswa mempersiapkan paper hasil diskusi Kelompok - Dead line penyerahan paper : 4 Desember 2004	
		UJIAN AKHIR SEMESTER - Jadwal melihat papan pengumuman di gedung DMU	

TUGAS:

1. Membentuk kelompok diskusi 4-5 orang pada jadwal tatap muka pertama. Setiap anggota kelompok membaca Buku **Jawaban Pasti & Jurnal Sains Penciptaan** mulai sejak pertemuan tatap muka pertama. Buku dapat dibeli di DMU. Gedung C 111-112.
2. Jurnal Sains Penciptaan sebagai bahan diskusi dan penulisan paper, dapat dipesan pada Bapak Dr. Indarto
3. Mahasiswa mempersiapkan paper untuk di diskusikan dalam kelas. Jadwal diskusi menurut bab pembahasan dalam buku The Answer. Mahasiswa harap melihat silabi.
4. Mengusulkan topik bahasan yang mengacu pada Topik Bahasan Materi Kuliah dan buku : The Answer. Setiap kelompok wajib menyerahkan paper/makalah
5. Format ketik - A 4, jumlah halaman : 6-10 halaman. Pemeriksa paper : Dr. Indarto



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Bahasa Indonesia
Kode Mata Kuliah : DU 4122
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Umum Mata Kuliah

- a. Berkembangnya mahasiswa sebagai manusia terpelajar yang kritis, peka, dan arif dalam memahami keragaman dan kesederajatan manusia yang dilandasi nilai-nilai estetika, etika, dan moral dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Memberikan landasan dan wawasan yang luas, serta menumbuhkan sikap kritis, peka, dan arif pada mahasiswa untuk memahami keragamaman dan kesederajatan manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku individu dan makhluk sosial yang beradab serta bertanggung jawab terhadap sumber daya dan lingkungannya.
- c. Matakuliah bahasa Indonesia sebagai MPK menekankan keterampilan menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa negara dan bahasa nasional secara baik dan benar untuk menguasai, menerapkan, dan mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni sebagai perwujudan kecintaan dan kebanggaan terhadap bahasa Indonesia.

3. Tujuan Khusus Mata Kuliah

- a. Mahasiswa memiliki sikap positif terhadap bahasa Indonesia. Sikap positif dapat diwujudkan dengan mendorong mahasiswa memelihara bahasa nasional, mengutamakan bahasanya dan menggunakannya sebagai lambang identitas bangsanya
- b. Mahasiswa dapat menyusun karya tulis ilmiah dalam bentuk dan isi yang baik, dapat melakukan tugas-tugas dari dosen-dosen lain dengan menerapkan dasar-dasar yang diperoleh dari mata kuliah bahasa Indonesia

- c. Mahasiswa memahami standar penulisan karya tulis ilmiah yang berlaku di Perguruan Tinggi. Meliputi prelinier/ bagian pendahuluan, bagian pokok dan bagian akhir karya tulis ilmiah. Di dalamnya diajarkan juga teknik membuat berbagai kutipan, pemakaian foot note, Ibid., Cit., dan Loc Cit. teknik pembuatan bibliografi yang baku juga diberikan dalam bahasan ini.
- d. Mahasiswa mampu menggunakan kalimat efektif juga diajarkan dalam bentuk pelatihan dan penulisan. Dalam hal ini mahasiswa dilatih membuat paragraf dengan berbagai pengembangannya, dan diajari juga pemakaian kategorisasi dalam penulisan, serta penggunaan ejaan yang baku sesuai EYD.
- e. Mahasiswa mampu berkomunikasi lisan seperti diberikan misal berseminar baik teori maupun praktik dalam bentuk pelatihan. Dalam hal ini mahasiswa secara kelompok menyajikan makalah untuk diseminarkan. Selain itu penulisan artikel diajarkan dalam bentuk pelatihan yang sebelumnya didahului dengan penjelasan teorinya.

4. Deskripsi Mata Kuliah :

Substansi kajian dalam perkuliahan hendaknya dipadukan ke dalam kegiatan penggunaan bahasa Indonesia melalui keterampilan berbahasa menyimak, berbicara, membaca. dan menulis dengan keterampilan menulis akademik sebagai fokus. Substansi Kajian Matakuliah Bahasa Indonesia difokuskan pada menulis akademik. Secara umum. struktur kajian terdiri atas: 1) Kedudukan Bahasa Indonesia: (a) sejarah bahasa Indonesia (b) bahasa negara. (c) bahasa persatuan, (d) bahasa ilmu pengetahuan, teknologi. dan seni, dan (e) fungsi dan peran bahasa Indonesia dalam pembangunan bangsa. 2) Menulis: (a) makalah, (b) rangkuman/ringkasan buku atau bab. dan (d) resensi buku. 3) Membaca untuk menulis: (a) membaca tulisan/artikel ilmiah, (b) membaca tulisan populer, dan (c) mengakses informasi melalui internet dan 4) Berbicara untuk keperluan akademik: (a) presentasi, (b) berseminar. dan (c) berpidato dalam situasi formal.

5. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti matakuliah ini mahasiswa dapat menjadi ilmuwan dan professional yang berpikir kritis, kreatif, sistemik dan ilmiah, berwawasan luas, etis, memiliki kepekaan dan empati sosial, bersikap demokratis, berkeadaban serta dapat ikut berperan mencari solusi pemecahan masalah budaya dan bahasa secara arif.

6. Kerangka Perkuliahan

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Pengantar dan Kontrak Belajar 1. Hakikat dan ruang lingkup Kuliah Bahasa Indonesia 2. Tata tertib dan Sistem Penilaian	Ceramah dan Diskusi
II.	Kedudukan Bahasa Indonesia: 1. Sejarah bahasa Indonesia 2. Bahasa negara. 3. Bahasa persatuan,	Ceramah dan Diskusi Kelompok
III.	Kedudukan Bahasa Indonesia: 1. Bahasa ilmu pengetahuan, teknologi. dan seni, 2. Fungsi dan peran bahasa Indonesia dalam pembangunan bangsa Manusia sebagai mahluk Budaya	Ceramah dan Diskusi Kelompok
IV.	Penulisan Karya Ilmiah 1. Hakikat Karya Ilmiah 2. Ciri karya tulis ilmiah, bahasa karya tulis ilmiah. 3. Kategorisasi dalam penulisan ilmiah. 4. Preliminer, karya tulis ilmiah dan skripsi	Ceramah dan Tugas Mandiri

V.	Penulisan Karya Ilmiah 1. Berbagai cara mengutip dalam penulisan Karya Ilmiah. 2. Pemakaian foot note, Ibid., Op. Cit., Loc. Cit., dan bibliografi dalam penulisan	Ceramah dan Lokakarya
VI.	Teknik Penulisan Karya Ilmiah 1. Keefektifan kalimat dalam penulisan. 2. Pemakaian paragraf dan pengembangannya dalam penulisan	Ceramah dan latihan
VII.	Latihan Penulisan Karya Ilmiah 1. Latihan Menyusun proposal	Latihan dan studi kasus
VIII.	Latihan Penulisan Karya Ilmiah 2. Membuat resensi buku 3. Membuat Artikel Ilmiah	Latihan dan studi kasus
IX.	Ketrampilan Membaca untuk menulis: 1. Membaca Tulisan/Artikel Ilmiah, 2. Membaca Tulisan Populer, 3. Mengakses Informasi Melalui Internet	Latihan dan studi kasus
X.	Berbicara untuk keperluan akademik: 1. Mengenal berbagai forum ilmiah 2. Presentasi, 3. Berseminar. 4. Berpidato dalam situasi formal.	Ceramah dan Diskusi
XI.	Latihan Berbicara untuk keperluan akademik: 1. Latihan Presentasi, 2. Latihan Berseminar (pemakalah dan moderator)	Latihan
XII.	Latihan Berbicara untuk keperluan akademik: 1. Latihan Berpidato	Latihan

7. Pendekatan Pembelajaran :

- a. Metode : Ceramah, pengumpulan data lapangan, diskusi dan studi kasus.
- b. Tugas : Makalah, penyajian, pembuatan literatur dan diskusi
- c. Media : LCD/Powerpoint

8. Sistem Penilaian

- a. Sikap dan Prilaku (Kejujuran, Kediplinan dan Kesopanan)
- b. Makalah
- c. Penyajian dan diskusi
- d. Ujian Tengah Semester (UTS)
- e. Ujian Akhir Semester (UAS)

9. Referensi / Bahan Bacaan

- a. Arifin, E.Zainal, 1989, *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*, Jakarta, MSP.
- b. BS Kusno, 1990, *Problematika Bahasa Indonesia*, Jakarta, Rineka Cipta
- c. Badudu, JS., 1985, *Cakrawala Bahasa Indonesia*, Jakarta, PT Gramedi
- d. Depdikbud, 1990, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, Bandung, IKIP
- e. Depdikbud, 1997, *Ejaan Yang Disempurnakan*, Jakarta, Balai Pustaka
- f. Keraf, Gorys, 1980, *Komposisi*, Ende Flores, Nusa Indah
- g. Parera, JD, 1993, *Leksikon Istilah Pembelajaran Bahasa*, Jakarta, PT. Gramedia
- h. Soedjito, 1988, *Kosa Kata Bahasa Indonesia*, Jakarta, Gramedia



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Filsafat Agama
Kode Mata Kuliah : DU 4167
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Umum

- a. Membantu mahasiswa agar mampu mewujudkan nilai dasar agama dalam menerapkan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni yang dikuasainya dengan rasa takut akan Tuhan, bertanggung jawab kepada Tuhan dan sesama manusia
- b. Mengembangkan intelektualitas mahasiswa untuk terus melaksanakan proses belajar sepanjang hayat untuk menjadi ilmuwan yang berintegritas, berkepribadian dewasa yang menjunjung tinggi kemanusiaan dan kehidupan
- c. Mengantarkan mahasiswa sebagai modal (kapital) intelektual melaksanakan proses belajar sepanjang hayat untuk menjadi ilmuwan yang beriman, berakarakter, berkepribadian dewasa yang menjunjung tinggi kemanusiaan dan kehidupan.

3. Tujuan Khusus

- a. Mahasiswa mampu merumuskan pemahaman dasar Filsafat Agama
- b. Mahasiswa mampu menjabarkan hakekat perbedaan antara agama-agama besar di dunia yang diakui di Negara Indonesia.
- c. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap dewasa dan bertanggung jawab terhadap agamanya dan juga terhadap pemeluk agama yang berbeda
- d. Mahasiswa memiliki pemahaman secara objektif tentang keyakinan Iman Kristen berdasar perspektif Alkitab
- e. Mahasiswa dapat menjelaskan dasar keputusannya untuk menyatakan komitmen iman pribadi dan penghayatan terhadap agamanya

Silabus _Filsafat-Agama _UK Petra _Surabaya

- f. Mahasiswa mampu mengembangkan sikap positif dan bijaksana sesuai keyakinan imannya, terhadap pemeluk agama yang berbeda dalam, rangka merajut persaudaraan sejati dalam kemajemukan agama
- g. Mahasiswa memiliki paradigma dan wawasan yang memadai terhadap hidup dan realitanya, sebagai bekal dan pedoman untuk mencapai tujuan hidupnya, sesuai kehendak Tuhan Sang Pencipta

4. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti matakuliah ini mahasiswa dapat Menjadi ilmuwan dan profesional yang beriman dan bertaqwa terhadap Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, dan memiliki etos kerja, serta menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan dan kehidupan.

5. Kerangka Materi Pembelajaran

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Pengantar Perkuliahan : 1. Visi dan Misi Universitas Kristen Petra 2. Visi dan Misi MK Filsafat Agama 3. Desain, harapan dan tantangan 4. Kontrak belajar	Ceramah dan Diskusi
II.	Tuhan Yang Maha Esa dan Ketuhanan 1. Keimanan dan Ketaqwaan 2. Filsafat Ketuhanan (Teologi) 3. Beberapa argumen tentang keberadaan Allah 4. Manusia dan agama 5. Keunikan dalam agama - agama	Ceramah dan Diskusi Refleksi dalam kelompok
III.	Pemahaman umum agama-agama besar di Indonesia : Agama Hindu 1. Keyakinan Dalam Agama Hindu 2. Konsep Ketuhanan Agama Hindu 3. Kitab Suci Agama Hindu 4. Filsafat Hindu Agama Hindu	Ceramah dan Diskusi

IV.	Pemahaman umum agama agama besar di Indonesia : Agama Budha 1. Keyakinan dalam Agama Budha 2. Konsep Ketuhanan Agama Budha 3. Kitab Suci Agama Budha 4. Filsafat Agama Budha	Ceramah dan Diskusi
V.	Pemahaman umum agama agama besar di Indonesia : Agama Islam : 1. Keyakinan dalam Agama Islam 2. Konsep Ketuhanan Agama Islam 3. Kitab Suci Agama Islam 4. Filsafat Agama Islam	Ceramah dan Diskusi
VI.	Pemahaman umum agama agama besar di Indonesia Agama Kristen : 1. Segala kebenaran adalah Kebenaran Allah 2. Jalan dan Kebenaran Hidup	Ceramah dan Diskusi
VII.	Alkitab Sebagai Kitab Suci Agama Kristen 1. Firman Allah yang tertulis 2. Keunikan Alkitab 3. Otoritas Alkitab 4. Kabar baik	Ceramah, Diskusi, Tugas Mandiri dan Studi Kasus
VIII.	Pandangan Alkitab Tentang Manusia 1. Manusia dalam Perspektif Pewahyuan Allah 2. Peran dan tanggung jawab sebagai Gambar Allah 3. Manusia dalam Perspektif kontra Pewahyuan Khusus 4. Peneguhan Perspektif Pewahyuan Khusus 5. Manusia Sebagai Mitra Allah	Ceramah, Diskusi Tugas Mandiri dan Studi Kasus
IX.	Pandangan Alkitab Tentang Karya Keselamatan Allah bagi manusia 1. Manusia yang terhilang dan yang dikasihi 2. Keunikan dan Keutamaan Tuhan Yesus Kristus 3. Tuhan Yesus Kristus adalah Firman Allah Yang Hidup 4. Tuhan Yesus Kristus adalah Anak Allah	Ceramah, Diskusi Tugas Mandiri dan Refleksi dalam kelompok

	5. Karya Tuhan Yesus Kristus dalam penebusan dosa manusia	
X.	Membangun Persaudaraan Sejati antar umat beragama 1. Agama merupakan rahmat bagi semua manusia 2. Hakekat kebersamaan dalam kemajemukan beragama 3. Membangun Dialog Antar Umat beragama	Seminar dan Kuliah Umum
XI.	Peran Agama dalam Masyarakat 1. Peran umat beragama dalam mewujudkan masyarakat yang beradab dan sejahtera 2. Tanggungjawab umat beragama dalam mewujudkan hak-hak asasi manusia (HAM) dan demokrasi.	Seminar dan Kuliah Umum
XII.	Hidup dalam Pengharapan dan Memberkati 1. Paradigma Hidup Baru : Iman, Harap dan Kasih 2. Hidup dalam pengharapan untuk menjadi berkat bagi sesama dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara 3. Hidup dalam pengharapan dan penantian akan kedatangan Tuhan Yesus Kristus kedua kali.	Tugas dan Refleksi

5. Metodologi Pembelajaran

- a. Pendekatan : menempatkan mahasiswa sebagai subyek pendidikan, mitra dalam proses pembelajaran, dan sebagai umat, anggota keluarga, masyarakat dan warga negara.
- b. Metode proses pembelajaran : pembahasan secara kritis analitis, induktif, deduktif dan reflektid melalui dialog kreatif yang bersifat partisipatoris untuk meyakini kebenaran substansi dasar kajian.

- c. Bentuk aktivitas proses pembelajaran : kuliah tatap muka, ceramah, dialog (diskusi) interaktif, studi kasus, penugasan mandiri, seminar kecil dan evaluasi proses belajar.
- d. Motivasi : menumbuhkan kesadaran bahwa proses belajar mengembangkan kepribadian merupakan kebutuhan hidup

6. Sistem Penilaian

- a. Sikap dan Prilaku (Kejujuran, Kediplinan dan Kesopanan)
- b. Makalah
- c. Penyajian dan diskusi
- d. Ujian Tengah Semester (UTS)
- e. Ujian Akhir Semester (UAS)

7. Bahan Pusataka

- a. Berkhof Louis, *Teologi Sistematika 1*, terj. Yudha Tianto, Jakarta, Lembaga Reformed Injili Indonesia
- b. D.F., Walker, *Kompas Kehidupan Kristen*, Bandung, Kalam Hidup
- c. Evans, C. Stephen, *Philosophy of religion*, Thinking about faith, England: Inter Varsity Press
- d. Frame, John M., *Doktrin Pengetahuan tentang Benar*, SAAT: Malang
- e. PGI Jakarta, *Lima Dokumen Keesaan Gereja*
- f. Swindoll, Charles R., *Memantapkan keyakinan Anda*, Surabaya, Yakin
- g. Tong, Stephen, *Iman dan Agama*, Jakarta:LRII



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Ilmu Alamiah Dasar (IAD)
Kode Mata Kuliah : DU 4169
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Umum Mata Kuliah

- a. Berkembangnya mahasiswa sebagai manusia terpelajar yang kritis, peka, dan arif dalam memahami keragaman dan kesederajatan manusia yang dilandasi nilai-nilai estetika, etika, dan moral dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Memberikan landasan dan wawasan yang luas, serta menumbuhkan sikap kritis, peka, dan arif pada mahasiswa untuk memahami keragamaman dan kesederajatan manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku individu dan makhluk sosial yang beradab serta bertanggung jawab terhadap sumber daya dan lingkungannya.

3. Tujuan Khusus Mata Kuliah

- a. Mengembangkan kesadaran mahasiswa menguasai pengetahuan tentang keanekaragaman dan kesederajatan manusia sebagai individu dan makhluk sosial dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Menumbuhkan sikap kritis, peka dan arif dalam memahami keragaman dan kesederajatan manusia dengan landasan nilai estetika, etika dan moral dalam kehidupan bermasyarakat
- c. Memberikan landasan pengetahuan dan wawasan yang luas serta keyakinan kepada mahasiswa sebagai bekal bagi hidup bermasyarakat, selaku individu dan makhluk sosial yang beradab dalam mempraktikkan pengetahuan akademik dan keahliannya.

4. Deskripsi Mata Kuliah :

Peningkatan kualitas mahasiswa yang meliputi berfikir kreatif, kritis, sistematis dan ilmiah, berwawasan luas, etis, estetis, kepekaan dan empati sosial, bersikap demokratis, berkeadaban dan menjunjung tinggi nilai kemampuan, mempunyai wawasan terhadap pelestarian sumberdaya alam dan lingkungan hidup, mempunyai wawasan dan seni serta dapat ikut berperan mencari solusi pemecahan masalah lingkungan hidup secara arif. Sehingga materi perkuliahan mencakup : (1) konsep IAD dalam berkehidupan bermasyarakat. (2) Alam pikir manusia dan perkembangannya, (3) Perkembangan dan Pengembangan Ilmu Pengetahuan Alam, (4) Bumi dan alam semesta, (5) Keanekaragaman makhluk hidup dan persebarannya, (6) makhluk hidup dalam ekosistem alami, (7) Sumberdaya alam dan lingkungan, (8) Ilmu pengetahuan alam dan teknologi bagi kehidupan manusia, (9) beberapa teknologi penting dan (10) Isu lingkungan. Proses pengajaran akan dilakukan di kelas dan di lapangan dengan melibatkan kurikulum, tenaga kependidikan, peserta didik, sarana dan prasarana, pembiayaan, supervisi dan kepemimpinan.

5. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti matakuliah ini mahasiswa dapat menjadi ilmuwan dan professional yang berpikir kritis, kreatif, sistemik dan ilmiah, berwawasan luas, etis, memiliki kepekaan dan empati sosial, bersikap demokratis, berkeadaban serta dapat ikut berperan mencari solusi pemecahan masalah lingkungan budaya secara arif.

6. Kerangka Perkuliahan

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Pengantar dan Kontrak Belajar 1. Hakikat dan ruang lingkup IAD 2. Latar belakang konsep IAD dalam berkehidupan bermasyarakat. 3. Tata tertib dan Sistem Penilaian	Ceramah dan Diskusi

II.	Alam pikir manusia dan perkembangannya 1. Hakekat manusia dan sifat keingintahuannya. 2. Perkembangan fisik,sifat dan pikiran manusia 3. Sejarah Pengetahuan manusia	Penugasan dan Diskusi Kelompok
III.	Perkembangan dan pengembangan Ilmu Pengetahuan Alam 1. Metode ilmiah dan non ilmiah. 2. Metode ilmiah 3. Metode ilmiah sebagai dasar IPA 4. Perkembangan ilmu pengetahuan alam 5. Ruang lingkup IPA dan dapat mengembangkannya untuk tujuan pembangunan	Ceramah dan Diskusi
IV.	Bumi dalam Alam Semesta 1. Pembentukan alam semesta. 2. Tata surya 3. Bumi sebagai planet. 4. Struktur bumi. 5. Pembentukan Benua dan Samodra.	Nonton Film dan Refleksi
V.	keanekaragaman Makhluk Hidup dan Persebarannya 1. Keanekaragaman Makhluk Hidup 2. Asal mula kehidupan di bumi. 3. Sejarah perkembangan makhluk hidup 4. Persebaran makhluk hidup	Ceramah dan Diskusi
VI.	Makhluk hidup dalam ekosistem alami 1. Populasi dan komunitas makhluk hidup 2. Berbagai bentuk ekosistem alami 3. Aliran energi dan materi dalam ekosistem alami 4. Macam-macam bentuk pola kehidupan	Penugasan dan Presentasi Kelompok
VII.	Sumberdaya Alam dan Lingkungan 1. Klasifikasi sumberdaya alam dan lingkungan hidup, 2. Konsep-konsep pengelolaan sumberdaya alam, 3. Masalah kependudukan dan lingkungan hidup serta 4. Prinsip dan usaha pelestarian sumberdaya alam dan lingkungan hidup.	Kuliah Umum
VIII.	Ilmu Pengetahuan Alam dan Teknologi bagi kehidupan manusia	

	1. IPA sebagai dasar pengembangan teknologi, 2. Sejarah peradaban manusia dan perkembangan teknologi, 3. Manfaat dan dampak IPA dan teknologi terhadap kehidupan manusia, 4. IPA dan teknologi masa depan manusia	
IX.	Beberapa perkembangan teknologi penting 1. Bioteknologi 2. Teknologi informasi 3. Teknologi Energi 4. Teknologi Transportasi 5. Teknologi kearifan lokal.	Penugasan dan Presentasi kelompok
X.	Manusia, Sains dan Teknologi : 1. Hakikat dan makna sains, teknologi bagi manusia 2. Dampak penyalahgunaan IPTEK pada kehidupan 3. Problematika pemanfaatan IPTEK di Indonesia	Ceramah dan Diskusi
XI.	Manusia dan Isu Lingkungan 1. Manusia dan lingkungan alam, dan lingkungan sosial budaya. 2. Isu lingkungan global 3. Isu lingkungan nasional 4. Isu lingkungan lokal	Penugasan dan Presentasi kelompok
XII.	Manusia dan Lingkungan Isu Lingkungan 1. Etika Lingkungan 2. Perubahan Iklim 3. Bencana dan Penanganannya	Kuliah Tamu

7. Sistem Penilaian

- a. Sikap dan Prilaku (Kejujuran, Kediplinan dan Kesopanan)
- b. Makalah
- c. Penyajian dan diskusi
- d. Ujian Tengah Semester (UTS)
- e. Ujian Akhir Semester (UAS)

8. Referensi / Bahan Bacaan

1. Gene Edward Veith, Jr, Dengan segenap AM Budi Jakarta: BPK Gunung Mulia.
2. Jujun Suria Sumnatri, Ilmu dalam Persepektif Gramedia, Jakarta
3. Darmojo, H. 1985. Buku Materi Pokok (1 s.d. 3) Ilmu Alamiah Dasar. Karunia Jakarta. Universitas Terbuka, Jakarta.
4. Darmojo, H. dan Y. R. E Kaligis 1985. Buku Materi Pokok (4 s.d. 6) Ilmu Alamiah Dasar. Karunia Jakarta. Universitas Terbuka, Jakarta.
5. Kimball, J. W. 1983. Biologi Jilid 1. Penerbit Erlangga, Jakarta. (Diterjemahkan oleh S. S. Tjitrosomo dan N. Sugiri)
6. Rianto, M., H. S. Saptorini, E. S. Rahayu, S. Ngabekti, S. Hermina dan Surpiyadi. 1989. Ilmu Alamiah Dasar. CV IKIP Press, Semarang
7. Sudarmoyo, B. 1998. Metode Ilmiah. Diponegoro University Press, Semarang.



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Ilmu Sosial dan Budaya Dasar
Kode Mata Kuliah : DU 4169
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Umum Mata Kuliah

- a. Berkembangnya mahasiswa sebagai manusia terpelajar yang kritis, peka, dan arif dalam memahami keragaman dan kesederajatan manusia yang dilandasi nilai-nilai estetika, etika, dan moral dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Memberikan landasan dan wawasan yang luas, serta menumbuhkan sikap kritis, peka, dan arif pada mahasiswa untuk memahami keragamaman dan kesederajatan manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku individu dan makhluk sosial yang beradab serta bertanggung jawab terhadap sumber daya dan lingkungannya.

3. Tujuan Khusus Mata Kuliah

- a. Mengembangkan kesadaran mahasiswa menguasai pengetahuan tentang keanekaragaman dan kesederajatan manusia sebagai individu dan makhluk sosial dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Menumbuhkan sikap kritis, peka dan arif dalam memahami keragaman dan kesederajatan manusia dengan landasan nilai estetika, etika dan moral dalam kehidupan bermasyarakat

- c. Memberikan landasan pengetahuan dan wawasan yang luas serta keyakinan kepada mahasiswa sebagai bekal bagi hidup bermasyarakat, selaku individu dan makhluk sosial yang beradab dalam mempraktikkan pengetahuan akademik dan keahliannya.

4. Deskripsi Mata Kuliah :

Mata kuliah Ilmu Sosial dan Budaya Dasar (ISBD) adalah salah satu dari mata kuliah kelompok Matakuliah Berkehidupan Bermasyarakat (MBB) di perguruan tinggi. Visi kelompok MBB di perguruan tinggi merupakan sumber nilai dan pedoman bagi penyelenggaraan program studi guna mengantarkan mahasiswa memantapkan: kepribadian, kepekaan sosial, kemampuan hidup bermasyarakat, pengetahuan tentang pelestarian, pemanfaatan sumber daya alam dan lingkungan hidup, dan mempunyai wawasan tentang perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni. Misi kelompok MBB di perguruan tinggi membantu menumbuhkembangkan: daya kritis, daya kreatif, apresiasi, dan kepekaan mahasiswa terhadap nilai-nilai sosial dan budaya demi memantapkan kepribadiannya sebagai bekal hidup bermasyarakat selaku individu dan makhluk sosial yang: (a) bersifat demokratis, berkeadaban, dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan, bermartabat serta peduli terhadap pelestarian sumber daya alam dan lingkungan hidup, (b) memiliki kemampuan untuk menguasai dasar-dasar ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni, dan (c) ikut berperan mencari solusi pemecahan masalah sosial budaya dan lingkungan hidup secara arif. Matakuliah ISBD mengetengahkan pengetahuan dasar tentang konsep-konsep manusia, konsep-konsep kebudayaan, konsep-konsep sosiologi, konsep-konsep nilai, moral, dan hukum, dan konsep-konsep sains, teknologi, seni, dan lingkungan.

5. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti matakuliah ini mahasiswa dapat menjadi ilmuwan dan profesional yang berpikir kritis, kreatif, sistemik dan ilmiah, berwawasan luas, etis, memiliki kepekaan dan empati sosial, bersikap demokratis, berkeadaban serta dapat ikut berperan mencari solusi pemecahan masalah sosial dan budaya secara arif.

6. Kerangka Perkuliahan

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Pengantar dan Kontrak Belajar 1. Hakikat dan ruang lingkup ISBD 2. ISBD sebagai MBB 3. ISBD sebagai alternatif solusi problem sosial budaya 4. Tata tertib dan Sistem Penilaian	
II.	Manusia sebagai mahluk Budaya 1. Hakikat manusia sebagai mahluk budaya 2. Apresiasi kemanusiaan dan kebudayaan	
III.	Manusia sebagai mahluk Budaya 1. Etika dan Estetika budaya 2. Problema kebudayaan	
IV.	Manusia sebagai individu dan mahluk sosial 1. Hakikat manusia sebagai individu dan mahluk sosial 2. Fungsi dan peran manusia sebagai individu dan mahluk sosial 3. Dinamika interaksi sosial	
V.	Manusia dan peradaban 1. Hakikat peradaban 2. Mahluk beradab dan masyarakat beradab	
VI.	Manusia dan peradaban 1. Evolusi budaya dan wujud peradaban 2. Problematika peradaban	
VII.	Manusia, keragaman dan kesetaraan (Multikulturisme) 1. Hakikat keragaman dan	

	kesetaraan manusia 2. Kemajemukan dalam dinamika sosial budaya	
VIII.	Manusia, keragaman dan kesetaraan (Multikulturisme) 1. Keragaman dan kesetaraan sebagai kekayaan sosial budaya 2. Problematika keragaman dan kesetaraan	
IX.	Manusia, moral, dan hukum 1. Hakikat moral dan hukum 2. Keadilan, ketertiban dan kesejahteraan 3. Perwujudan masyarakat bermoral dan taat hukum	
X.	Manusia, Sains dan Teknologi : 1. Hakikat dan makna sains, teknologi bagi manusia 2. Dampak penyalahgunaan IPTEK pada kehidupan 3. Problematika pemanfaatan IPTEK di Indonesia	
XI.	Manusia dan Lingkungan 1. Manusia, lingkungan alam, dan lingkungan sosial budaya. 2. Mengenali timbal balik antara kondisi lingkungan alam dan kondisi sosial budaya. 3. Pengertian demografi dan problematikanya dalam meningkatkan kesejahteraan hidup manusia.	
XII.	Manusia dan Lingkungan 4. Pertambahan dan pertumbuhan penduduk Indonesia. 5. Mortalitas, Fertilitas, perhitungan, dan pertambahan penduduk. 6. Analisis dampak lingkungan dan analisis resiko lingkungan	

7. Sistem Penilaian

8. Substansi Materi	Bobot Penguasaan (%)						
	K	C	Ap	An	N	E	Jumlah
Pengantar ISBD (Pendahuluan)	4	3	1	1	0,5	0,5	10
Manusi sebagai makhluk budaya	4	4	3	2	1	1	15
Manusia dan peradaban	3	3	2,5	2	1	1	12,5
Manusia sebagai individu dan makhluk sosial	4	4	3	2	1	1	15
Manusia, keragaman dan kesederajatan	3	3	2,5	2	1	1	12,5
Manusia, moralitas dan hukum	3	3	2,5	2	1	1	12,5
Manusia, sains, dan teknologi	2	3	2,5	2	2	1	12,5
Manusia dan lingkungan	2	2	2	2	1	1	10
Jumlah	25	25	19	15	8,5	7,5	100

Catatan: K = Knowledge; C = Comprehension; Ap = Application. An = Analysis; S = Synthesis; E = Evaluation.

9. Referensi / Bahan Bacaan

- a. Surnaatmadja, (2002). Pendidikan Pemanusiaan, Manusia,
- b. _____. 2000. Manusia Dalam Konteks Sosial Budaya dan Lingkungan Hidup.
- c. AW. Widjaja. 1986. Individu Keluarga dan Masyarakat.
- d. Jenny Teichman. 2001. Etika Sosial.
- e. Anthony Giddens. 1998. The Third Way.
- f. Samuel Huntington. 1996. The Clash Of Civilization And The Remaking Of The World.
- g. Robert Bellah. 1999. The Good Society.
- h. Paulus Wirutomo. 2001. Membangun Masyarakat Sipil Jakarta. Dalam: Demokrasi, Kekerasan, Disintegrasi.
- i. Prof TB. Bachtiar Rifai. 1986. Perspektif Dari Pembangunan Ilmu dan Teknologi.
- j. Y.B Mangunwijaya. 1985. Teknologi dan Dampak Kebudayaanannya.
- k. Martani Museini. 1999, Mencermati Misteri Globalisasi
- l. Setiadi, Elly M.dkk. 2006. Ilmu Sosial Budaya Dasar. Kencana. Jakarta.
- m. Soekanto, Soejono. 1983. Struktur Masyarakat, Rajawali. Jakarta.
- n. Suleman, Munandar. 1995. Ilmu Budaya Dasar, Eresco. Bandung.



**DEPARTEMEN MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKN)
Kode Mata Kuliah : DU 4169
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS

2. Tujuan Umum Mata Kuliah

Tujuan umum mata kuliah Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di perguruan tinggi adalah mengembangkan:

- a. Kemantapan pemahaman dan penerapan nilai-nilai Pancasila, UUD 1945, NKRI yang berwawasan Nusantara berbhinneka-tunggal-ika dalam kehidupan pribadi, berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.
- b. Kemampuan menganalisis isu-isu strategis dalam perkembangan kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berlandaskan budaya bangsa dalam kaitannya dengan perkembangan global.
- c. Kemampuan memberikan arah dan alternatif solusi terhadap permasalahan yang terkait langsung dengan kehidupan sosial-budaya.

3. Tujuan Khusus Mata Kuliah

Tujuan khusus mata kuliah Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di perguruan tinggi adalah mengembangkan:

- a. Pemahaman yang semakin mantap tentang: hakikat falsafah bangsa dan dasar negara Pancasila, UUD 1945 dan NKRI, wawasan Nusantara dan bhinneka-tunggal-ika;
- b. Menampilkan sikap positif dalam kehidupan pribadi, berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara serta menghargai persamaan kedudukan warga negara

dalam berbagai aspek kehidupan dalam berbhineka-tunggal-ika dan multi kulturalisme bangsa;

- c. Menganalisis isu-isu strategis dalam perkembangan kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, dalam konteks nasional dan internasional;
- d. Merumuskan arah dan alternatif solusi terhadap permasalahan sosial-budaya yang berkembang di tengah masyarakat.

4. Deskripsi Mata Kuliah :

Peningkatan kualitas mahasiswa yang meliputi berfikir kreatif, kritis, sistematis dan ilmiah, berwawasan luas, etis, estetis, kepekaan dan empati sosial, bersikap demokratis, berkeadilan dan menjunjung tinggi nilai kemampuan, mempunyai wawasan terhadap permasalahan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. Untuk itu, mata kuliah ini berorientasi pada kajian tentang falsafah dasar negara Pancasila, UUD 1945 dan Negara Kesatuan Republik Indonesia yang berwawasan Nusantara, berbhineka-tunggal-ika serta penerapannya dalam kehidupan pribadi, berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara berlandaskan budaya bangsa yang maju dan modern serta berdaya saing tinggi. Substansi dan operasional mata kuliah Pendidikan Kewarganegaraan mengintegrasikan teori dan praksis pendidikan kewarganegaraan (*civic education*) dalam kaitannya dengan kondisi strategis masyarakat, bangsa, budaya dan negara serta perkembangan global.

5. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti matakuliah ini mahasiswa dapat menjadi ilmuwan dan profesional yang memiliki rasa kebangsaan dan cinta tanah air; demokratis yang berkeadilan; menjadi warga Negara yang memiliki daya saing; berdisiplin; dan berpartisipasi aktif dalam membangun kehidupan yang damai berdasarkan sistem nilai Pancasila. Hal ini dicapai dengan memiliki pemahaman yang semakin mantap tentang: hakikat falsafah bangsa dan dasar negara Pancasila, UUD 1945 dan NKRI, wawasan Nusantara dan bhineka-tunggal-ika; Menampilkan sikap positif dalam kehidupan pribadi, berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara serta menghargai persamaan kedudukan warga negara dalam berbagai aspek kehidupan dalam berbhineka-tunggal-ika dan multi kulturalisme bangsa;

Menampilkan peran serta dalam upaya penerapan kemajuan dan penghormatan serta perlindungan hak-hak asasi manusia; Menganalisis isu-isu strategis dalam perkembangan kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, dalam konteks nasional dan internasional; Merumuskan arah dan alternatif solusi terhadap permasalahan sosial-budaya yang berkembang di tengah masyarakat.

6. Kerangka Perkuliahan

PERTEMUAN	POKOK DAN SUB POKOK BAHASAN	METODE
I.	Pengantar dan Kontrak Belajar 1. Sistem Penilaian 2. Materi yang ditempuh dalam satu semester 3. Silabus/referensi penunjang	Ceramah dan Diskusi
II.	Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan 1. Etimologis 2. Terminologis 3. Historis 4. Axiologis 5. Filosofis	Penugasan dan Diskusi Kelompok
III.	Pendidikan Pancasila, Pendidikan Kewarganegaraan, dan Ilmu Kewarganegaraan 1. Konsep Bangsa 2. Konsep Negara 3. Negara dan Warga Negara 4. Hak dan Kewajiban Warga Negara	Ceramah dan Diskusi
IV.	Identitas Nasional 1. Karakteristik identitas nasional 2. Proses berbangsa dan bernegara	Diskusi Kasus
V.	Politik dan Strategi 1. Sistem Konstitusi 2. Sistem politik dan ketatanegaraan Indonesia	Ceramah dan Diskusi
VI.	Demokrasi Indonesia 1. Konsep dan prinsip demokrasi 2. Demokrasi dan pendidikan demokrasi	Penugasan dan Presentasi Kelompok
VII.	Geopolitik Indonesia 1. Wilayah sebagai ruang hidup 2. Otonomi daerah	Penugasan dan Presentasi Kelompok
VIII.	Pancasila Dalam Konteks Sejarah Perjuangan Bangsa Indonesia 1. Sejarah Perjuangan Bangsa Indonesia 2. Dinamika pelaksanaan UUD 1945.	
IX.	Pancasila Sebagai Sistem Filsafat	Penugasan dan

	1. Dasar-dasar ilmiah Pancasila 2. Unsur-unsur Pancasila sebagai suatu sistem filsafat. 3. Perbandingan filsafat Pancasila dengan sistem filsafat lainnya di dunia.	Presentasi kelompok
X.	Pancasila Sebagai Ideologi Nasional 1. Ideologi dan makna ideologi bagi suatu negara. 2. Macam-macam ideologi (terbuka, tertutup, komprehensif, partikular). 3. Peranan ideologi dalam bangsa dan negara. 4. Pancasila sebagai ideologi bangsa dan negara Indonesia yang memiliki ciri terbuka, komprehensif, reformatif dan dinamis. 5. Perbandingan ideologi Pancasila dengan ideologi liberalisme, komunisme, sekulerisme dan ideologi keagamaan. 6. Ancaman Terhadap Ideologi Pancasila	Ceramah dan Diskusi
XI.	Pancasila Dalam Konteks Ketatanegaraan Republik Indonesia 1. UUD 1945 sebelum dan sesudah amandemen 2. Sistem ketatanegaraan Indonesia. 3. Reformasi hukum tata negara Indonesia.	Penugasan dan Presentasi kelompok
XII.	Pancasila Sebagai Paradigma dalam Kehidupan bermasyarakat berbangsa dan bernegara 1. Pancasila sebagai paradigma dalam pembangunan bangsa 2. Konsep Pembangunan Nasional sebagai Pengamalan Pancasila	Kuliah Tamu

7. Sistem Penilaian

- a. Sikap dan Prilaku (Kejujuran, Kediplinan dan Kesopanan)
- b. Makalah
- c. Penyajian dan diskusi
- d. Ujian Tengah Semester (UTS)
- e. Ujian Akhir Semester (UAS)

8. Referensi / Bahan Bacaan

1. Drs. H. KAELAN, M.S. Pendidikan Pancasila, Edisi Reformasi Tahun 2000, Paradigma Yogyakarta.
2. Ditjen DIKTI Depdiknas, 2001, Kapita Selekta Pendidikan Pancasila, Bag.1, Dirjen Dikti Depdiknas, Jakarta
3. Budiardjo Miriam, 1981, Dasar-dasar ilmu Politik, Gramedia, Jakarta.
4. Darmodihardjo Dardji, 1996, Pokok-Pokok Filsafat Hukum, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
5. Sinar Grafika, 2002, UUD 1945 Hasil Amandemen Agustus 2002, Jakarta.
6. Ditjen Dikti Depdiknas, 2001, Kapita Selekta Pendidikan Pancasila Bag.II, Dirjen Dikti Depdiknas, Jakarta.
7. Mahfud, M.D. 1998, Pancasila sebagai Paradigma Reformasi Hukum, Makalah Diskusi Panel pada Pusat Studi Pancasila UGM.