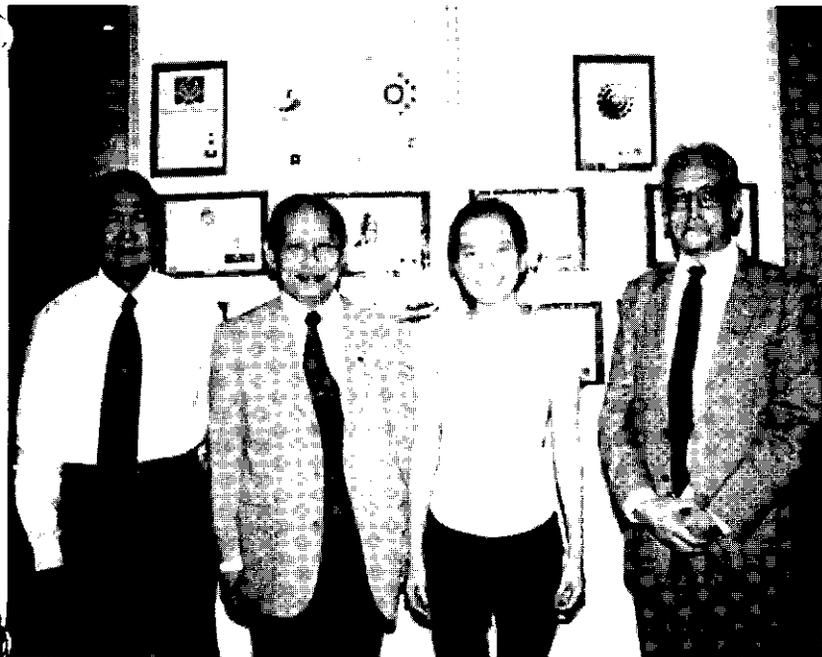


# DWIPEKAN



DwiPekan No. 15/Thn. XVI | 19 Mei - 2 Juni 2003

## Amelia Sidik, Mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual Menangkan Lomba Logo Museum Nasional Indonesia



Satu lagi mahasiswi jurusan Desain Komunikasi Visual UKP mengharumkan nama UKP lewat prestasi yang berhasil di ukirnya. Dengan konsep mengangkat citra Indonesia, Amelia Sidik, mahasiswi Jurusan Desain Komunikasi Visual angkatan 2000 berhasil menjadi pemenang lomba pembuatan logo yang diselenggarakan oleh Museum Nasional Indonesia.

"Benar-benar di luar dugaan! Lomba tersebut diikuti oleh 600 orang dari berbagai daerah dan pastilah banyak yang lebih berpengalaman dari saya. Mungkin karya saya sesuai dengan selera para juri selain faktor keberuntungan," ujarnya merendah.

Keikutsertaan Amelia dalam

lomba logo Museum Nasional Indonesia berawal dari membaca pengumuman di Tata Usaha jurusan Desain Komunikasi Visual. "Pengumuman tersebut menjelaskan bahwa lomba ini terbuka untuk umum. Atas dorongan dari seorang dosen maka saya memberanikan diri untuk mengirimkan karya ke Jakarta," ceritanya singkat.

Lomba pembuatan logo tersebut diadakan dalam rangka memperingati Hari Ulang Tahun Museum Nasional ke 225. Karya Amelia telah disahkan sebagai logo resmi Museum Nasional pada tanggal 24 April lalu di Jakarta, bertepatan dengan hari jadi museum tersebut.

Pengesahan diadakan dalam seminar "Peran Museum dalam

Pendidikan Nilai Budaya Bangsa" dengan pembicara Prof. Dr. Fuad Hassan. Lomba itu diikuti oleh kurang lebih 600 peserta dari seluruh Indonesia, mulai dari praktisi, dosen, mahasiswa sampai pemula di bidang desain.

Karya Amelia sendiri dinilai memenuhi standar sebuah logo yaitu memorable, sederhana, memiliki tingkat

tinggi, ada keterkaitan dengan institusinya, easy to be adapted serta original. Dalam karyanya, Amelia melukiskan gambar titik-titik hitam yang berbentuk lingkaran dengan ketebalan warna yang berbeda pada setiap lingkaran.

Amelia memiliki konsep tersendiri dalam menciptakan logo Museum Nasional Indonesia. "Karya saya secara keseluruhan dapat dilihat sebagai motif batik yang sangat identik dengan budaya Indonesia sedangkan bentuk lingkaran saya pilih karena saya menilai bentuk tersebut lebih humanis dan elegan dibandingkan bentuk yang lain," jelasnya. Amelia menggunakan elemen titik agar dapat memunculkan dua dimensi

seperti yang diinginkannya.

Koleksi Museum Nasional yang variatif baik dari sisi pengarang, judul dan macam buku diekspresikan oleh Amelia dengan berbagai ukuran serta ketebalan warna yang berbeda dari setiap titik yang tergambar dalam karyanya.

Dalam pemilihan warna, Amelia menambahkan, "Warna hitam jadi pilihan saya dengan asumsi bahwa warna tersebut merupakan salah satu warna yang netral dan long lasting." "Begitu juga dengan kata Museum Nasional yang tertulis di bawah gambar titik-titik tersebut, saya beri sentuhan warna merah Asmat, salah satu suku di Indonesia yang terkenal dengan kekayaan kesenian ukirnya," jelasnya.

Selain Amelia, juga terpilih finalis satu sampai tiga, di antaranya dari Universitas Pelita Harapan, Jakarta serta dua orang praktisi dari perusahaan advertising, Bandung. Selain piagam penghargaan atas kemenangannya, Amelia juga memperoleh hadiah sebesar Rp 25.000.000,00.

"Jangan pernah takut untuk mencoba. Pengalaman yang akan kita peroleh pasti sangatlah berharga," pesannya untuk memotivasi mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual lainnya sambil menutup wawancara singkat ini.

# KEMULIAAN NAMA TUHAN

## di Perayaan Paskah UK Petra



Tema Perayaan Paskah UK Petra tahun ini adalah "Berikanlah Kepada Tuhan Kemuliaan Nama-Nya." Dalam perayaan Paskah 2003 tersebut telah diadakan beberapa bentuk kegiatan untuk mencapai beberapa tujuan yang menjadi target panitia sesuai dengan tema Paskah tahun ini. Tujuan pertama adalah membawa kesadaran pada seluruh keluarga besar UK Petra akan Allah yang begitu mengasih manusia dan begitu besar kuasa-Nya, sehingga kita boleh datang dan beribadah pada-Nya dengan penuh syukur dan penghormatan yang besar pada-Nya. Kedua, membangkitkan motivasi bagi keluarga besar Petra untuk senantiasa memberikan yang terbaik dalam setiap kerja,

sehingga semua itu boleh mendatangkan kemuliaan bagi nama Tuhan. Terakhir, adanya perubahan perilaku dikalangan UK Petra sebagai respon atas kasih Allah dan penghormatan atas ke-Maha Kuasa-an Allah. Rangkaian kegiatan perayaan Paskah 2003 tersebut antara lain: Lomba Vokal, Konser Amal Paskah, dan Kantata Kebaktian Paskah.

Lomba Vokal yang diselenggarakan 11 April 2003 lalu bertujuan agar civitas akademika UK Petra memiliki kesadaran untuk selalu memuliakan Tuhan melalui pujian dan penyembahan yang dinaikan kehadirannya dengan segenap hati. Jumlah peserta yang mengikuti lomba vokal sekitar 20 orang dari utusan

setiap unit/biro dan UPJ. Jumlah ini telah memenuhi target panitia. Sistem penjurian untuk menentukan juara 1, 2, dan 3 dilakukan oleh juri dari Pembina Paduan Suara UKP, Perwakilan Pusroh, dan Panitia. Sedangkan penilaian untuk menentukan juara favorit dilakukan oleh penonton. Dari hasil penjurian diputuskan bahwa juara 1 lomba vokal adalah Fla Group dan juara favorit diraih oleh jurusan Teknik Industri.

Konser Amal Paskah diadakan 1 Mei 2003 di Auditorium UK Petra. Bertujuan agar sivitas UK Petra memiliki kesadaran dan kerelaan untuk membantu sesama manusia sebagai perwujudan dari memuliakan Nama Tuhan. Acara ini berhasil memenuhi target undangan 500 orang. Tiket yang terjual sebanyak 993 buah. Ada daya tarik tersendiri dari acara Konser Amal Paskah ini, panitia mengundang dua orang pengisi acara yang adalah alumni UK Petra. Mereka adalah Edward Chen (Alumnus Jurusan Teknik Industri '96) yang kini berdomisili di Jakarta dan Mira Prayogo (Alumnus Jurusan Sastra Inggris '97) yang adalah vokalis grup band Worship Generation. Edward yang kini menjadi penyanyi rohani membawakan

beberapa lagu dari albumnya yang pertama, "Bentuklah aku" dan "Teach me" ditambah sebuah lagu "Sungguh Kau berarti" dari album keduanya yang akan segera dirilis bulan Juli tahun ini. Dalam setiap lagu yang dibawakan, Edward menyisipkan ilustrasi dan kesaksian hidupnya. Selain Edward dan Mira, Paduan Suara UK Petra, Band Pelma (H2O Band), dan Para Pemenang Lomba Vokal juga turut mengisi acara. Total persembahan hasil Konser Amal Paskah dari penjualan tiket, kaset (5 buah) dan CD (5 buah), dan persembahan spontan, sebesar Rp 7.527.100,00. Hasil persembahan Konser Amal Paskah sedianya akan disumbangkan kepada institusi pendidikan Kristen di daerah Mojoagung, Jawa Timur.

Puncak dari rangkaian perayaan Paskah 2003 UK Petra adalah Kantata Kebaktian Paskah. Diadakan di Auditorium UK Petra pada 5 Mei 2003. Pembicara pada kebaktian ini adalah Pdt. Dr. David Iman Santoso, SH, M.Th. Acara ini diawali dengan pembacaan puisi dan paduan suara dari dosen dan karyawan UK Petra.

# BERIKANLAH KEPADA TUHAN KEMULIAANNAMA-NYA

Peny.: Dr. David Iman Santoso, SH

Bagaimanakah respon kita bila mendengar pujian dan melihat film mengenai penderitaan yang Tuhan Yesus tanggung untuk menyelamatkan kita? Apakah kita merasa terharu melihat kesengsaraan yang begitu memilukan? Apakah kita bersyukur atas apa yang Tuhan lakukan bagi kita? Ini baik, tetapi tidak cukup. Tidak cukup hanya dengan mengucapkan terima kasih.

Pernah ada sebuah peristiwa di atas sebuah jembatan yang mengalami kerusakan di bagian tengahnya. Ketika seorang gadis pengumpul kayu bakar lewat di atas jembatan itu, dia melihat ada bagian-bagian dari jembatan itu yang lepas sehingga jembatan itu berlobang cukup besar. Sementara berada di situ, gadis itu mendengar suara kereta api dari kejauhan yang akan berjalan melewati jembatan itu. Gadis itu, yang mengetahui bahaya yang mengancam penumpang kereta api tersebut berusaha memberi isyarat kepada masinis kereta api dengan melompat-lompat sambil menggoyang-goyangkan kayunya dan berteriak "Berhenti,

berhenti, ada lobang berbahaya di depan." Masinis mengira bahwa gadis ini melompat-lompat karena ia sangat senang melihat kereta api, mungkin ia seorang gadis desa yang jarang melihat kereta api, dan masinis terus menjalankan kereta apinya.

Ketika gadis itu tahu bahwa usahanya memperingatkan masinis kereta api tidak berhasil, dan kereta semakin mendekati lobang yang berbahaya itu, ia akhirnya maju ke depan dan merangkul lokomotif kereta api. Tidak ada jalan lain baginya untuk menghentikan kereta api dan menyelamatkan para penumpang. Masinis terpaksa menghentikan kereta api. Ia mengira bahwa gadis tersebut sengaja bunuh diri. Ketika si masinis berjalan lebih ke depan ia melihat lobang berbahaya yang mengancam kereta api itu. Barulah ia tahu bahwa gadis itu telah mengorbankan dirinya untuk menyelamatkan para penumpang di dalam kereta api. Cukupkah bila masinis dan para penumpang kereta api hanya mengucapkan terima kasih atas pengorbanan gadis itu?

Syukur kita kepada Tuhan tidak cukup hanya dengan kata-kata saja tetapi harus merupakan tindakan. Kita mau berbuat bagi Dia yang telah berbuat demikian besar bagi kita. Bagaimanakah tindakan syukur itu? Tindakan itu adalah yang kita sebut dengan "pelayanan". Kita mau melayani Tuhan. Pelayanan kita kepada Tuhan bukan hanya terbatas pada menjadi majelis, pengurus komisi, guru sekolah Minggu. Di dalam Matius 10:42 Tuhan Yesus berkata: "Dan barangsiapa memberi air sejuk secangkir sajapun kepada salah seorang yang kecil ini, karena ia murid-Ku, Aku berkata kepadamu: Sesungguhnya ia tidak akan kehilangan upahnya dari padanya." Di sini Tuhan berbicara kepada kita mengenai pelayanan dalam arti luas. Setiap hal yang kita lakukan bagi Tuhan, Tuhan mencatatnya dan akan memberikan pahala atasnya.

Ada satu ilustrasi yang menceritakan mengenai dua orang kakak beradik, Aping dan Akauw. Mereka suka bermain bola. Ayah mereka telah berpesan bahwa kalau bermain

bola, mereka harus bermain di luar rumah, tidak boleh di dalam rumah. Suatu hari, ketika ayah dan ibu mereka pergi, Aping bermain bola di dalam rumah. Tiba-tiba bola tersebut membentur dan memecahkan ornamen antik kesayangan ayah mereka. Aping sangat ketakutan, dan ia meminta kepada Akauw yang menyaksikan hal tersebut supaya jangan memberitahukan kepada ayah mereka bahwa ia yang memecahkan ornamen tersebut. Akauw kemudian memanfaatkan kesempatan itu untuk memperoleh keuntungan dari Aping. Kalau Akauw disuruh mengerjakan sesuatu maka ia akan menyuruh Aping melakukan pekerjaan itu. Bila Aping menolak maka Akauw mengancam akan memberitahukan kesalahan Aping kepada ayah mereka. Maka Aping terpaksa mengerjakan pekerjaan-pekerjaan Akauw. Kalau Aping mempunyai kue atau roti, maka Akauw meminta kue/roti tersebut dan Aping terpaksa memberikannya kepada Akauw karena takut kesalahannya dibongkar oleh Akauw.

Dari Seminar Perkembangan dan Peluang Teknologi Multimedia:

# Telematika Penting Di Masa Mendatang



Pesatnya perkembangan komputer memungkinkan penggunaan komputer tidak saja untuk desain dan pengolahan kata. Namun juga melakukan pengolahan gambar dan suara serta komunikasi jarak jauh. Saat ini orang cenderung lebih suka menyimpan dalam bentuk digital. Selain mudah untuk diproses bentuk digital tidak mengenal penurunan kualitas pada waktu direproduksi. Selain itu, penguasaan informasi dan telekomunikasi juga menentukan kompetensi kita di masa mendatang.

Pentingnya peran multimedia dalam persaingan global inilah yang dicoba disampaikan Ir. Roy Suryo, Pakar Multimedia Indonesia di Seminar Perkembangan dan Peluang Teknologi Multimedia yang diadakan HIMA Jurusan Teknik Elektro 2 Mei lalu. Menurut Roy yang juga pembawa acara dialog teknologi di TV swasta, salah satu faktor yang membuat Amerika menang di Perang Teluk II adalah penguasaan di bidang multimedia.

Selain memanfaatkan Teknologi Satelit, Amerika menempatkan banyak perangkat Jammer di berbagai tempat untuk menyadap dan melumpuhkan fasilitas komunikasi radio Irak. Lebih lanjut kata Roy yang pernah

menjadi staf ahli Polri untuk melacak keberadaan Tommy Suharto lewat HP ini menyatakan bahwa di Indonesia, perkembangan teknologi multimedia membutuhkan orang-orang yang mempunyai kompetensi dan tahu aplikasi multimedia.

Roy juga memaparkan manfaat yang bisa kita petik dari perkembangan multimedia. Seperti Voip (Voice over internet protocol) yang memungkinkan telepon dengan tarif supermurah (sekitar 80% dari tarif normal untuk SLI atau SLJJ). Banyaknya peluang untuk membuat fasilitas komunikasi yang murah ini pula membuat Roy yang duduk di KNRT (Komite Nasional Riset dan Teknologi) ini mendesak pemerintah agar menyediakan fasilitas akses internet melalui jaringan listrik PLN melalui PLC (Power Line Communication). Di sisi lain, hampir semua format media yang ada di Indonesia masih berbentuk analog atau konvensional, seperti dalam bentuk kertas, foto, kaset audio, kaset video dan lain-lain. Bentuk-bentuk tersebut bisa mengalami penurunan kualitas akibat termakan usia.

"Indonesia sedang mengalami transformasi dari bentuk media analog ke digital. Hal ini membuka suatu peluang bisnis bagi kita yang mengerti

bagaimana cara mengadakan dan mengimplementasikannya," papar pakar statistik Kresnayana Yahya, M.Sc. Data yang memprihatinkan menurut Kresnayana adalah menurut survey di Indonesia hanya ada 2% penduduknya yang akrab dengan Internet. Tetapi menurut catatan interpol, Indonesia menempati urutan ke dua tertinggi di dunia dalam hal kejahatan internet.

"Seharusnya orang Indonesia mulai memanfaatkan dan menyadari trend bisnis yang semakin memanfaatkan teknologi multimedia, seperti digitalisasi uang, e-commerce dan sebagainya," lanjut Kresnayana. Salah satu sebab Indonesai masuk dalam Krisis



ekonomi di Indonesia 1997 adalah kurang pahamnya pemimpin bangsa akan teknologi multimedia. "Mereka tidak sadar kalau statement-statement mereka dapat menyebabkan para investor menarik dana mereka secara elektronik dalam waktu semalam," tandas Kresnayana yang juga dosen mata kuliah Kewirausahaan di UK Petra.

## Konsentrasi Telematika di Jurusan Teknik Elektro UKP

Apakah UK Petra sudah siap dengan tantangan dan peluang tersebut? Berkaitan hal ini, pada seminar tersebut, Jurusan Teknik Elektro mengumumkan bahwa saat ini Fakultas Teknologi Industri telah membuka satu konsentrasi lagi yaitu konsentrasi

Telematika.

Telematika adalah suatu perpaduan yang terintegrasi antara bidang teknologi informatika, telekomunikasi dan multimedia. Contoh nyata di bidang telematika adalah penggunaan telepon genggar yang sekarang ini tidak hanya melayani komunikasi suara, namun juga data multimedia, akses internet, jaringan tanpa kabel (LAN) dan layanan Broadband internet yang menyatu dengan layanan TV Cable.

Kebutuhan akan profesion di bidang telematika ini dirasakan semakin meningkat di era informasi ini terutama pada manajemen jaringan corporate/business industri

manufaktur, serta institusi-institusi lain yang membutuhkan akses elektronik. Kurikulum bidang studi telematika terdiri dari 3 bagian

besar, yaitu: Teknologi Elektro dan komputer, teknologi telekomunikasi dan teknologi multimedia. Untuk lulus dari jurusan ini mahasiswa harus menempuh 144 SKS yang didistribusikan dalam 8 semester perkuliahan. Jurusan ini juga memperlengkapi mahasiswa melalui praktikum-praktikum di Laboratorium Telematika dan Laboratorium Elektronika dan Control yang sudah tersedia. Menurut Resmana, M.Eng. dosen Teknik Elektro UKP, diharapkan dengan adanya konsentrasi ini UKP mampu menjawab tantangan akan adanya sumberdaya manusia yang mumpuni di bidang Teknologi Informatika, komunikasi dan multimedia.

Abraham

# PENGUMUMAN BARANG TERTINGGAL

## KTM yang Tertinggal

No.	Nama Mahasiswa	NRP	Jurusan
1.	Yohanes Fredy Subandi	42402230	Dis. Kom. Visual
2.	Robbi Hartanto	31402052	Manajemen
3.	Mila Christine	51402132	I. Komunikasi
4.	Cuandy Tukijan	11402142	Sastra Inggris
5.	Basuki Setiawan	26402121	Teknik Informatika
6.	Rudy Yuono	22499134	Teknik Arsitektur
7.	Ricky Suprayudi	23402027	Teknik Elektro
8.	Bambang Yuswanto	23497095	Teknik Elektro
9.	Erwin Angir	25497071	Teknik Arsitektur
10.	Marco Orias	23497098	Teknik Elektro
11.	Soetiono Indrata	33498128	M. Perhotelan
12.	Happy Victory L.	33496050	M. Perhotelan
13.	Afina Poernomo	11495017	Sastra Inggris
14.	Rudy Gunawan	22496104	Teknik Arsitektur
15.	Hery Setyo Wibisono	32494011	Teknik Elektro
16.	Reymond Yulianto	26401139	Teknik Informatika

## KTP yang Tertinggal

No.	Nama	Alamat
1.	Doni Dwi Mashadi	Karangan 4/26, RT:006, RW:001, Kel:Sawunggaling, Kec:Wonokromo, Kotamadya:Surabaya 60242
2.	Vera Lianna	Barito 39 Lingk.Kutai, RT:003, RW:003, Kel:Pandean, Kec:Taman, Kotamadya:Madiun 63133
3.	Melinda	Jl. Valensia/PA-7/12, RT:001, RW:001, Kel:Lontar, Kec:Lakarsantri, Kotamadya:Surabaya 60216
4.	Andy Hartono	Jl. A.Yani 226, RT:13, RW:01, Kel:Jombang, Kec:Jombang

## SIM yang Tertinggal

No.	Nama	Alamat
1.	Bambang Setio S.	Jl. Sersan KKO Harun 217, RT:01, RW:11, Kodia:Kediri
2.	Swandayani	Jl. Sumbing 24, RT:04, RW:04, Kodia:Malang
3.	Ani Setiawati	Jl. Raya 540, RT:14, RW:111 Pujer, Kodia:Bondowoso

## ATM yang Tertinggal

No.	Nama	No. Kartu ATM
1.	Ika Susilowati	6019 0010 1431 38 31

## Buku yang Tertinggal

- Ilmu Alamiah Dasar,  
Pengarang: Drs. Abdullah Aly & Ir. Eny Rahma,  
Penerbit: Bumi Aksara
- Fisika (Edisi Tiga),  
Pengarang: Halliday & Resnick - Pantur Silaban Ph.D  
& Drs. Erwin Susilo, Penerbit: Erlangga

- Statika (Edisi Keempat),  
Pengarang: Ferdinand P. Beer & E. Russell Johnson, Jr.,  
Penerbit: Erlangga
- Business (Sixth Edition),  
Pengarang: Ricky W. (Griffin) & Ronald J. (Ebert),  
Penerbit: Phipe, Prentice Hall
- Business Essentials,  
Pegarang; Ronald J. (Ebert) & Ricky W. (Griffin),  
Penerbit: Prentice Hall Englewood Cliffs, New Jersey 07632
- Tata Tertib Peserta Program Pengarahan Pengenalan dan Keaktivitasan Mahasiswa Baru 2001 (Victor 31401183)
- Fisika Kinematika Dinamika Getaran Panas (Edisi Revisi),  
Penerbit: Yayasan Pembina, Jurusan Fisika (YANASIKA) FMIPA - ITS
- Sophie Martin (Wulan)
- Tugas 1 bendel yang terdiri: 1. Tugas Bahasa Inggris  
2. Tugas Teknik Mekanika
- Paper Works, Pengarang: Publishers
- Menikmati Sastra (Andi 11401052)
- Master 1 bendel (tidak diketahui pemiliknya dan jurusannya)
- Fotocopy Buku Bahasa Inggris (tidak diketahui pemiliknya dan jurusannya)
- Diktat Dasar Konversi Energi Listrik,  
Pengarang: Hanny Tumbelaka, M.Sc.
- Fotocopy Arsitek (tidak diketahui pemiliknya)
- Map File (tidak diketahui pemiliknya)
- Map File (Ernie Setiawati 31498234)
- Fotocopy GNB MAX-SR 1 bendel (tidak diketahui pemiliknya dan jurusannya)
- Skripsi/Tugas Akhir, No. 1631/EM/2002,  
Miranti 31498068 & Ernie Setiawati 31498234,  
Jurusan: Manajemen
- Kalkulator (tidak diketahui pemiliknya dan jurusannya)
- Master Lingkungan Hidup
- Master Builder Communication (2 buah)
- Interprofessional Communication (Master)
- Master Client Communication (3 buah) / Cempaka 22402128
- Master Public Communication (4 buah) / Cempaka 22402128
- Master Self Communication (4 buah) / Cempaka 22402128
- Fotocopy Kemahasiswaan (tidak diketahui pemiliknya)
- Ujian Akhir Semester dari Jurusan Teknik Industri (tidak diketahui pemiliknya)
- Tugas test 1 bendel, Bobby S. 26402067
- Alogaritma dan Pemrograman I,  
Pengarang: Erwin Kristianto J. & Tony Prawiro
- Etika, Pengarang: Ny. Magdalena Pranata S.,S.Th.,Msi. (tidak diketahui pemiliknya)
- Agama Kristen, Pengarang: Magdalena Pranata S.,S.Th.,Msi. (tidak diketahui pemiliknya)
- Etika (fotocopy) - Felix P. 26402070, Jurusan Informatika
- Dasar Sistem Komputer (fotocopy)
- Buku Pedoman 2003-2005, Jurusan Teknik Informatika (tidak diketahui pemiliknya)
- Fotocopy Algoritma dan Pemrograman I,  
Jurusan Informatics Engineering (tidak diketahui pemiliknya)
- Fotocopy Calculus I (tidak diketahui pemiliknya)
- Fotocopy, Jurusan Teknik Informatika
- Fotocopy Internet, Jurusan Teknik Informatika
- Fotocopy (tidak diketahui judulnya dan pemiliknya)
- Soal Ujian Kalkulus I, Jurusan Teknik Informatika)
- Soal Ujian Algoritma dan Pemrograman I,  
Jurusan teknik Informatika
- Fotocopy Calculus I, Jurusan Informatika
- Fotocopy (tidak diketahui judulnya) - Gonawan 26402028

### Catatan:

Barang-barang dapat diambil di Unit Ketahanan Kampus Gedung I pada jam kerja dengan membawa fotocopy identitas diri.

Taiwan, 7 Juli - 1 Agustus 2003

## 2003 Chinese Language and Culture Camp for Overseas Youth

*Ingin meningkatkan kemampuan berbahasa Mandarin?*

*Ingin mengembangkan diri?*

*Ingin menambah wawasan global?*

Ikuti program "2003 Chinese Language & Culture Camp for Overseas Youth", yang dikemas dalam nuansa kekristenan dan berlangsung selama 4 minggu di Taiwan. Program ini ditawarkan bagi Anda yang berusia 19-25 tahun. Anda akan bersama-sama belajar Bahasa Mandarin, kebudayaan Tionghoa serta study tour dan wisata ke tempat-tempat bersejarah yang ada di Taiwan. Berminat? Daftarkan diri ke

BAKP (EH. 101). Batas akhir pendaftaran 28 April 2003.

Biaya untuk program ini US \$ 1500 inclusive all (belum termasuk tiket pesawat, visa, travel insurance, dan fiskal). Program ini khusus bagi mahasiswa UKP.

Ada diskon khusus (s/d 20 %) bagi mahasiswa UKP yang mendapat rekomendasi! Informasi lengkap, hubungi BAKP (EH. 101), telp. 8439040 ext. 1150-1152.

## INFO DOUBLE DEGREE di BELANDA

*Untuk Mahasiswa Jurusan Teknik Mesin*

Jika Anda sudah menyelesaikan semester enam (6) dengan min IPK 2,75 dan nilai TOEFL 550, maka ada kesempatan untuk menyelesaikan semester ke-tujuh dan delapan di Belanda. Setelah lulus, Anda berhak menyandang dua gelar S1 (double degree).

Institusi yang dapat dipilih adalah:

**A. Hanzehogeschool Hogeschool van Groningen**  
Kuliah dimulai setiap bulan Agustus dengan \*biaya kuliah selama setahun ± 73500, total pengeluaran dari biaya akomodasi, asuransi, studi ekskursi dan lainnya ± 77500. Bagi mahasiswa Asia, ada tawaran DELTA Scholarship.

**B. Hogeschool van Utrecht**  
Kuliah dimulai setiap bulan September dengan \*biaya kuliah selama setahun ± 71400, total pengeluaran dari biaya akomodasi, asuransi, ID card, living cost dan lainnya ± 76800

Informasi lebih lanjut hubungi:

Biro Administrasi Kerjasama & Pengembangan (BAKP)  
EH 101 Phone: 843 9040 ext. 1150 - 1155

\*Biaya berdasarkan data September 2002

*Sambungan dari halaman 3*

## BERIKANLAH KEPADA TUHAN KEMULIAAN NAMA-NYA

Sampai suatu saat Aping tidak dapat menahan lebih lama lagi keadaan tersebut. Ia lalu memberanikan diri datang kepada ayahnya dan menceritakan yang sebenarnya mengenai pecahnya ornamen antik kesayangan ayahnya. Ternyata, karena Aping mengakui dengan jujur kesalahannya, ayahnya mengampuni dia. Dan sejak saat itu Aping mengalami pemulihan, ia tidak lagi hidup dalam ketakutan. Selain itu ia juga bebas dari tuntutan-tuntutan Akauw terhadap dirinya.

Ketika Allah mengampuni kita oleh karena pengorbanan Kristus, kita

dibebaskan dari dosa yang mencekam hidup kita dan memenuhi kita dengan ketakutan akan hukuman. Hubungan kita dengan Allah dipulihkan, kita dibebaskan dari hukuman dosa dan kita hidup dalam suatu hidup yang baru, yaitu sebagai umat Allah.

Allah memanggil kita, orang-orang yang telah Ia selamatkan, untuk mengikuti teladan Kristus. Di dalam 1 Yohanes 3 : 16 kita membaca: "Demikianlah kita ketahui kasih Kristus, yaitu bahwa Ia telah menyerahkan nyawa-Nya untuk kita; jadi kitapun wajib menyerahkan nyawa kita untuk saudara-saudara kita." Allah

memanggil kita untuk menjadi garam dunia dan terang dunia. Ada sifat khusus dari garam dan terang. Sifat dari garam adalah melarut di dalam makanan yang digarami, dan sifat dari terang ialah ia tidak menyatu dengan gelap ketika memberikan terangnya. Demikianlah juga hendaknya sikap kita dalam menjadi garam dan terang di dunia ini. Kita masuk ke dalam dunia dan menyatakan ciri khas kehidupan Kristen, yang berbeda dari perilaku dunia ini, yaitu kehidupan yang kudus, penuh kasih, dan memuliakan Allah. (Pusat Kerohanian)

## Teknik Komunikasi dan Seni Presentasi Ala Errol Jonathans

Kebanyakan orang mengalami kesulitan dalam mengkomunikasikan apa yang ada di kepalanya. Entah karena faktor grogi atau kurang persiapan. Akibatnya, presentasi yang disajikan menjadi kacau, tidak berbobot dan tidak dapat dimengerti.

Jumat, 2 Mei lalu, diselenggarakan seminar yang mengupas tentang seni berkomunikasi, dengan pembicara Errol Jonathans. Dosen Fakultas Komunikasi dan pimpinan dari radio Suara Surabaya ini memaparkan bahwa kesan pertama sangat menentukan presentasi yang akan disajikan. Ada beberapa kesalahan umum dalam

presentasi antara lain membawa kesan pertama yang tidak menarik, tujuan tidak jelas, cara komunikasi kering dan membosankan. Posisi tubuh kaku, lemah kontak mata, ekspresi wajah miskin, tanpa humor, tidak melibatkan peserta, antusiasme rendah, tanpa alat bantu, dan lemah dalam menutup pembicaraan. Errol memberikan tips praktis yang dapat dilakukan untuk menghindari beberapa kesalahan umum itu, antara lain: mempersiapkan diri beberapa hari sebelumnya dan datang lebih awal. Karena dengan persiapan beberapa hari sebelumnya, kita akan lebih menguasai

materi yang akan disampaikan. Datang lebih awal akan membuat kita mampu beradaptasi dengan lingkungan baru dan menghilangkan rasa grogi.

Seminar ini berhasil memancing minat para mahasiswa maupun karyawan UKP yang kebanyakan memiliki kegiatan berkegiatan di bidang komunikasi dan presentasi. Setelah ditutup dengan ajang tanya-jawab, seminar ini berakhir pukul 14.30. Seorang mahasiswa Fakultas Sastra berkata, "Seminar ini sangat penting dan memberi banyak masukan supaya saya dapat mempresentasikan tugas-tugas kuliah saya dengan baik." ■

# Editorial

## DWIPEKAN

Alumni DKV, Mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual  
Menangkan Lomba Logo  
Museum Nasional Indonesia



Prestasi Amelia Sidik, mahasiswi Jurusan Desain Komunikasi Visual sangat membanggakan. Karya desainnya berhasil merebut nomor satu lomba desain museum nasional. Kebanggaan ini

tentunya tak lepas dari kerjasama antara personel-personel di DKV. Selamat untuk DKV!

Sangat senang sekali kalau setiap minggu, DwiPekan memberitakan prestasi-prestasi mahasiswa. Kalau sebelumnya, Jurusan IBM yang mewarnai prestasi di DwiPekan, kali ini Jurusan DKV yang unjuk gigi.

Simak pula, liputan beberapa kegiatan yang sudah diselenggarakan di UK Petra. Dan jangan melupakan untuk melihat kegiatan-kegiatan yang akan berlangsung nantinya. Jangan sampai ketinggalan!

# Team DwiPekan

- |   |  |
|---|--|
| <b>PELINDUNG</b><br>Rektor UK Petra                             | <b>STAFF REDAKSI</b><br>Abraham, Eva     |
| <b>PENANGGUNGJAWAB</b><br>Kepala Unit Humas dan Informasi Studi | <b>FOTOGRAFER</b><br>Edy Cahyono Abraham |
| <b>KOORDINATOR</b><br>Ellen Pantouw, SE                         | <b>DISTRIBUSI</b><br>Budi                |
| <b>LAYOUT</b><br>Edy Cahyono                                    |  |

Redaksi Dwi Pekan menerima segala bentuk informasi, masukan dan saran yang ditujukan kepada sivitas akademika. Kirimkan artikel Anda ke alamat redaksi, gedung Humas atau e-mail seperti yang tercantum diatas tulisan ini. Redaksi berhak mengedit setiap naskah yang masuk, tanpa mengubah dan mengurangi makna yang terkandung.

**ALAMAT REDAKSI**  
Ruang Humas Gedung D lantai 1,  
Jl. Siwalankerto 121-131, Surabaya 60236,

Telp. (031) 8494830-1, 8439040 . ext.1144 . Fax. (031) 8492562

**HOME PAGE INTERNET :**  
<http://www.petra.ac.id/dwi pekan/index.htm>

E-mail : [dppeduli@petra.ac.id](mailto:dppeduli@petra.ac.id)

## Jadwal Terbit DwiPekan, Juni - Agustus 2003

Edisi Terbit	Batas Akhir Penyerahan Naskah		
16	Senin, 02 Juni	Jumat, 23 Mei	pukul 12.00
17	Senin, 16 Juni	Jumat, 06 Juni	pukul 12.00
18	Senin, 07 Juli	Jumat, 20 Juni	pukul 12.00
19	Senin, 21 Juli	Jumat, 11 Juli	pukul 12.00
20	Senin, 04 Agustus	Jumat, 25 Juli	pukul 12.00
21	Senin, 18 Agustus	Jumat, 08 Agustus	pukul 12.00

### Catatan Redaksi:

- Naskah dapat diserahkan ke redaksi di ruang Humas (Gedung D) ditujukan kepada DWIPEKAN atau kirim ke e-mail: [dppeduli@peter.petra.ac.id](mailto:dppeduli@peter.petra.ac.id)
- Naskah yang diserahkan melebihi batas akhir penyerahan naskah akan dimuat pada edisi berikutnya.
- Hak pemuatan ada pada redaksi.

**Kunjungi**



**DwiPekan Online**

<http://www/petra.ac.id/dwi pekan>

# 19-22

MEI 2003

## DKV Gelar Iklan Layanan masyarakat Bebas Rokok

Jurusan Desain Komunikasi Visual dan Hima Vistra menyelenggarakan serangkaian kegiatan iklan layanan masyarakat menentang rokok. Seminar "Mati'in Dulu Sebelum Loe Dimati'in: With Communication Power" akan diselenggarakan 22 Mei pukul 13.30-17.30 di Auditorium UKP. Pembicara utama, Gandhi Suryoto (Pembicara Asia Pacific AdFest 1998-2002). Harga tiket untuk mahasiswa DKV dan pelajar sebesar Rp 30 ribu, mahasiswa Petra Rp 40 ribu, umum Rp 50 ribu. Tiket dapat dibeli di selasar Gedung P Lt. 1 (depan lift genap) dan selasar Gedung D Lt. 1. Sementara acara pameran hasil lomba poster iklan layanan masyarakat akan diadakan pada 20-22 Mei pukul 9-15 di EH Lt. 2 (depan Auditorium UKP).

# 23

MEI 2003

## Seminar Nasional di Lustrum Jurusan Desain Interior

Seminar Nasional "Siapkah Desainer Interior Indonesia Menghadapi Era Pasar Bebas" akan diadakan 23 Mei pukul 9-14 di Auditorium. Seminar ini digelar dalam rangka memperingati Lustrum Jurusan Desain Interior.

Topik yang akan dikupas antara lain, Konsep dan Aplikasi Kurikulum Nasional Bidang Seni pada Lembaga Pendidikan Desain, Pelaksanaan Kurikulum Nasional Bidang Seni pada Jurusan Desain Interior UK Petra, Lokal Genius dalam Pendidikan Desain Interior sebagai Salah Satu Titik Kekuatan Calon Desainer Indonesia, serta Tantangan

Desainer Interior Indonesia dalam Menghadapi Persaingan Global di Era Pasar Bebas.

Seminar ini mengundang para praktisi di bidang Desain Interior, yaitu Suastawi, M.Des, Ir. J. Loekito Kartono, Ir. Josef Prijomoto, Msc, Naning Adiwoso BID, HDII. Biaya seminar sebesar Rp 50 ribu bagi mahasiswa dan umur Rp 75 ribu. Uang pendaftaran dapat ditransfer melalui Bank Niaga a/n Eunike Melita Adi A/C 034-01-03784-11-5

Pendaftaran, hubungi Elizabeth T. S. (0816 543 5171), e-mail: [ilustrum\\_intra1@yahoo.com](mailto:ilustrum_intra1@yahoo.com)

# 23

MEI 2003

## Seminar Bulanan Program Pascasarjana

Program Pascasarjana menggelar kembali seminar bulanan, kali ini dengan tujuan menambah wawasan kepada peserta "Bagaimana Meningkatkan Hemat Energi Dalam Suatu Bangunan", yang diadakan pada:

Hari/Tanggal : Jumat, 23 Mei 2003  
 Pukul : 11.00 - 13.00  
 Tempat : Ruang W-303, Gedung Tower-W, Lantai 3 Universitas Kristen Petra  
 Jl. Siwalankerto 121-131, Surabaya  
 Topik : "Create Energy Saving for the Building Design" dan "State of the Art Intelligent Facade"  
 Pembicara : Ir. Jimmy Priatman, M.Arch.

Dosen tetap UKP Jurusan Teknik Arsitektur, pembicara seminar tingkat Nasional dan Internasional dan penerima penghargaan tingkat nasional "KALYANAKRETYA UTAMA" dan tingkat

# 21-24

MEI 2003

## Pelatihan Pencegahan dan Penanggulangan penyalahgunaan NAPZA

Ikuti Pelatihan Pencegahan dan Penanggulangan Penyalahgunaan NAPZA 2003 pada 21-24 Mei 2003 di Griya Samadhi Vincentify Prigen. Peserta tidak dipungut biaya dan mendapatkan kredit point.

Persyaratannya: harus

memiliki komitmen, kemaau motivasi, dan misi dalam mengikuti acara ini, bersedia diwawancara dan lebih diutamakan angkatan 2001-2002. Pendaftaran dapat dilakukan di V214 dan selas D.

# 26-29

MEI 2003

## Dies Natalis Elektro 2003

26-29 Mei mendatang diselenggarakan Dies Natalis Elektro 2003 (DNE 2003) di selasar P Lt.1 dan Auditorium UKP. Temanya "Elektro Peduli, Peduli Elektro" Selain merayakan ulang tahun Jurusan Teknik Elektro ke-21, acara ini diadakan untuk memberikan gambaran tentang dunia elektro yang selalu berkembang dan inovatif kepada mahasiswa dan

calon mahasiswa. Acara ini dibagi menjadi 6 bagian: Pameran Industri berbasis I Presentasi Industri berbasis Elektronika, Presentasi Indu berbasis Telematika, Presen Industri berbasis Sistem Tena Visualisasi Laboratorium di Jurusan Teknik Elektro, dan Malam Keakraban & Ramah Tamah

# 14-12

JULI - AGUSTUS 2003

## COP 2003 di Magetan

COP 2003 akan dilaksanakan di Kabupaten Magetan, 14 J 12 Agustus 2003, diikuti oleh mahasiswa dari Belanda, Hongkoi dan Korea Selatan. Informasi lengkap hubungi Sekretariat PPM UKP, Gedung D Lt.2 Ruang 212, telepon 8439040, 8494830-31 psw. 1165-1169. Informasi tentang kegiatan COP dapat dilihat pa website COP <http://ppm.petra.ac.id>

internasional "ASEAN ENERGY AWARD" (Topik yang sama pernah dipresentasikan oleh Bapak Ir. Jimmy Priatman, M.Arch pada seminar NEOBUILDTECH 2003, International Show & Conference for Building Material anda Technology, yang diselenggarakan oleh INIAS RESOURCE CENTRE dan DEBINDC di Jakarta Convention Centre 24 April 2003 lalu.)

Seminar ini terbuka bagi para Dosen, mahasiswa S1 dan mahasiswa S2, kontraktor dan konsultan, Daftarkan segera, tempat terbatas! Pendaftaran ditutup setelah peserta memenuhi kapasitas ruang.

### Informasi Pendaftaran :

Sekretariat Program Pascasarjana Universitas Kristen Petra  
 Jl. Siwalankerto 121-131 Surabaya 60236  
 Telp. : (031) 8439040 psw. 1171/1172  
 Fax : (031) 8415274  
 E-mail : [postgrad@peter.petra.ac.id](mailto:postgrad@peter.petra.ac.id)