

LAPORAN PERANCANGAN/TUGAS AKHIR
No. 1451 / ARS / 18 / 1998

PADEPOKAN DAN PUSAT PENDIDIKAN
SENI REOG PONOROGO

Oleh :

DEMMY PRIMADIANTO
NRP. 22493115



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
SURABAYA
1998

PADEPOKAN DAN PUSAT PENDIDIKAN SENI REOG PONOROGO

LAPORAN PERANCANGAN

**Diajukan Pada Ujian Sarjana S-1 Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Kristen Petra**

Oleh :

**DEMMY PRIMADIANTO
NRP. 22493115**

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
SURABAYA**

1998

Diterima oleh :
Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik
Universitas Kristen Petra

Ketua Tim Penguji,



DR. Frans Soehartono
NIP: 80001

Pembimbing Utama,



DR. Frans Soehartono
NIP: 80001

Pembimbing Pendamping,

Ir. St. Kuntjoro Santoso
NIP: 80004

Camelia ST.
NIP: 97024

Disahkan Oleh:
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur

Surabaya, 27 Agustus 1998



Ir. St. Kuntjoro Santoso
NIP: 80004

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan karunia serta rahmat yang diberikan sehingga kami dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir / Skripsi dengan judul Padepokan dan Pusat Pendidikan Seni Reog Ponorogo dengan baik.

Laporan perancangan ini disusun sebagai pelengkap gambar perancangan dan merupakan sebuah laporan tentang uraian-uraian, pemilihan konsep perancangan yang mendasari desain, serta merupakan suatu jawaban terhadap perencanaan dan perancangan yang telah dibuat.

Penyusun mendapatkan manfaat yang besar dalam mengikuti dan mengerjakan Tugas Akhir ini, dan penyusun sadar bahwa dalam penyusunan laporan ini masih sangat jauh dari sempurna dan masih terdapat banyak sekali kekurangan-kekurangan, oleh karena itu penyusun mohon maaf atas segala kekurangan dan mungkin kekeliruan yang tidak disengaja dalam penyusunan laporan ini dan mengharapkan segala saran dan kritik membangun dari pembaca sekalian. Semoga Laporan ini dapat memberikan manfaat bagi mahasiswa Arsitektur sekalian. Terima Kasih.

Surabaya, Agustus 1998

Penyusun

UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusun berkenan mengucapkan terima kasih pada pihak-pihak yang telah membantu memberikan bantuan dari awal hingga selesainya Tugas Akhir ini :

1. Gusti Allah SWT Kang Moho Suci yang telah memberikan segalanya.
2. Kanjeng Nabi Muhammad SAW yang membawa cahaya Islam ke muka bumi.
3. Bapak Prof. Dr. dr. Aris Pongtuluran, MPH., Rektor Universitas Kristen Petra Surabaya.
4. Bapak Ir. M.I. Aditjipto, M.Arch., Dekan Fakultas Teknik Universitas Kristen Petra Surabaya.
5. Bapak Ir. St. Kuntjoro Santoso, Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Kristen Petra Surabaya dan selaku Pembimbing Pendamping Tugas Akhir ini.
6. Bapak DR. Frans Soehartono, selaku Pembimbing Utama Tugas Akhir ini yang telah banyak memberikan masukan yang sangat bermanfaat.
7. Mbak Camelia, ST., selaku pembimbing pendamping yang dengan penuh kesabaran membantu memecahkan masalah utilitas dan struktur.
8. Para Dosen Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur UKP.
9. Pak Mampuk, yang banyak membantu dan merepotkan kami.
10. 'Papa' H. Supriyadi WA, SH., SE., 'Mama' Hj. Niek Marsuni HK, adik-adikku Kiki, dan Tika, yang selalu memberi dukungan do'a yang tiada terputus, dan terutama dana.
11. Sahabat-sahabatku, Dini, yang telah memberi banyak pinjaman buku-buku, Nia, Lia 'kecil', April, Agung, Wahyu, Tjahjo, Suhadi, Ony, Dian, Handy, Koko, Eko 'wok', Momie, Cendra, yang banyak membantu selama studio.
12. Teman-teman alumni SMAN 11 Yogyakarta, terutama Nanung, Ahmad, Domo, dll, yang telah memberikan 'tumpangan' selama di Yogyakarta.

13. Keluarga Besar Mangundiwiryo dan Keluarga Besar Hardjokasino, yang banyak membantu selama kegiatan survey di Ponorogo, dan memberikan banyak masukan mengenai sejarah dan legenda Reog Ponorogo.
14. Paguyuban Seni Reog Ponorogo 'Singo Mudho' Kel. Pakunden, yang banyak memberikan inspirasi.
15. Jajaran Pemda Kabupaten DATI II Ponorogo, terutama Bapak Drs. Sukadi, yang banyak memberikan 'bantuan'.
16. Rekan-rekan TA periode XXXVIII, yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu persatu.
17. Rekan-rekan Jurusan Arsitektur, yang juga tidak dapat saya sebutkan namanya satu persatu.