

## BAB III

### PENUTUP

#### Kesimpulan

Memandang perkembangan dan persaingan desain grafis di masa sekarang yang begitu cepat dan semakin ketat, yang berperan penting dalam menyampaikan informasi yang bersifat visual, perlu diciptakan suatu desain grafis yang informatif, komunikatif, dan inovatif sesuai dengan pertimbangan sasarannya. Sebagai seorang desainer grafis, dituntut keahliannya untuk berusaha mencoba menuangkan ide dan gagasannya, dengan menciptakan suatu desain grafis yang baru berdasarkan pertimbangan konsep estetis.

Dari penulisan paper ini penulis menarik kesimpulan bahwa :

- Dalam pembuatan suatu karya desain grafis, baik apapun dan untuk siapapun disain itu diperuntukkan, selalu diperlukan sebuah konsep perancangan disain sebelumnya.
- Seorang desainer grafis harus jeli dalam memilih elemen-elemen disain yang dipakai dalam penyusunan disainnya, karena jika sebuah elemen disain itu diolah dengan warna, bentuk, serta penataan letak yang berbeda, maka akan menghasilkan karya grafis yang berbeda pula.