

NO. 00111160 / DKV / 2008

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN DAN PROMOSI
KRUPUK GENDAR CAP BAWANG PADI, BLORA JAWA
TENGAH INDONESIA**

Perancangan Grafis

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S – 1
Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain
Universitas Kristen Petra

Oleh :

Vania Faustina

NRP : 42404017

JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN PETRA

SURABAYA

2008

LEMBAR PENGESAHAN

Perancangan Grafis

PERANCANGAN DESAIN KEMASAN DAN PROMOSI KRUPUK GENDAR CAP BAWANG PADI, BLORA JAWA TENGAH INDONESIA

Oleh :

Vania Faustina

42404017

Diterima oleh:

Jurusan Desain Komunikasi Visual
Fakultas Seni dan Desain
Universitas Kristen Petra

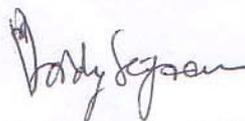
Surabaya, 26 Juni 2008

Pembimbing I



Listia Natadjaja, ST, MT, M.Des
NIP. 00051

Pembimbing II



Deddy Setyawan, S.Sn, M.Sn
NIP.47146

Ketua Tim Penguji



Andrian Dektisa Hagijanto, S.Sn, M.Si
NIP. 99010

Ketua Jurusan



Drs. Bing Bedjo Tanudjaja, M.Si.
NIP. 01002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya :

Nama : Vania Faustina

NRP : 42404017

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul PERANCANGAN DESAIN KEMASAN DAN PROMOSI KRUPUK GENDAR CAP BAWANG PADI, BLORA, JAWA TENGAH INDONESIA. Beserta perangkat yang diperlukan. Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalih-media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (data base), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

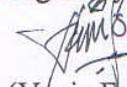
Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya

Pada Tanggal : Juni 2008

Yang menyatakan



(Vania Faustina)

KATA PENGANTAR

Segala pujian, hormat, dan syukur penyusun persembahkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang senantiasa memberikan kekuatan dan penghiburan sepanjang pengerjaan tugas akhir ini, sehingga penyusun dapat menyelesaikan dengan baik.

Tugas akhir ini merancang desain untuk kemasan produk krupuk gendar yang dipasarkan dengan merek dagang Bawang Padi. Diharapkan melalui perancangan ini dapat membantu pengusaha krupuk gendar cap Bawang Padi dalam memasarkan produknya dan melakukan perluasan usaha. Dengan demikian juga menambah dan mengembangkan satu lagi budaya Indonesia dalam bentuk makanan tradisional yang khas.

Akhir kata, diharapkan agar Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan bagi perbaikan selanjutnya.

Surabaya, Juni 2008

Penulis.

UCAPAN TERIMA KASIH

Sebelumnya dan sekali lagi penulis ucapkan terima kasih kepada Bapa dan sahabat setia, Tuhan Yesus Kristus yang telah menyertai dan memberkati penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini, dan terimakasih karena Bapa telah memakai beberapa rekan untuk membantu terselesaikannya tugas akhir ini.

Banyak bantuan berupa dukungan, doa, dan penghiburan yang tak henti-hentinya datang kepada penyusun dan bantuan tersebut sangat menolong dalam memberikan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya penyusun persembahkan kepada :

1. Ibu Listia Natadjaja, S.T, M.T, M.Des, dan Bapak Deddy Setiawan S.Sn, M.Sn, selaku dosen pembimbing yang telah banyak mencurahkan waktu, memberikan saran, pengarahan, serta nasehat kepada penulis dari awal hingga terselesaikannya penulisan ini.
2. Pihak pengusaha Krupuk Gendar cap Bawang Padi, ibu Sugianto yang telah berkenan memberi ijin dan informasi-informasi yang diperlukan.
3. Seluruh Staff dan Pengajar Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Petra yang selama ini telah memberikan bekal ilmu dan bimbingan yang diberikan selama perkuliahan.
4. Mama, Papa dan Vicky yang telah membantu dan memberikan dorongan dan bantuan yang sangat besar kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Ko Jaya, atas waktu dan tenaga serta dukungannya yang terus mendampingi penulis hingga terselesaikannya tugas akhir ini.
6. Sahabat-sahabat senasib sepenanggungan, Selvy, Vena dan Kiki yang bersama-sama berjuang menyelesaikan tugas akhir dan tetap saling mendukung.
7. Mila atas waktu, komputer dan informasi dan kesediannya menemani penulis berjalan-jalan.
8. Ce Sylvi dan rekan-rekan Pemasa F15, Ivan, Nickodemus, Rosita, Endah, Mariana, Merlyn, Daru dan Yanuar.

9. Rekan-rekan tim *multimedia ministry* dan rekan-rekan Gereja *Mawar Sharon City of Faith*, terima kasih atas segala doa, dukungan maupun pengertian yang diberikan kepada penyusun selama pengerjaan tugas akhir ini.
10. Dan pihak lain yang tidak penulis sebutkan satu-persatu, terima kasih atas segala doa, dukungan maupun pengertian yang diberikan kepada penyusun dalam mengerjakan tugas akhir.

Akhir kata, biarlah kasih dan berkat dari Tuhan kita Yesus Kristus senantiasa membalas dan berlimpah atas segala kebaikan dan bantuan saudara-saudari sekalian.

Surabaya, Juni 2008

Penulis.