

5. PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Cerita rakyat atau legenda adalah kejadian-kejadian yang diceritakan kepada kita dari masa-masa lalu dan dipercaya benar keberadaannya. Semua cerita mengenai mitos, legenda telah lama diceritakan secara turun temurun sebelum cerita-cerita tersebut dibukukan, mitos atau legenda hampir selalu bercerita berdasarkan sesuatu yang benar-benar terjadi dan cerita itu diceritakan dengan suatu tujuan tertentu. Cerita-cerita tersebut memberikan unsur informasi dan edukasi budaya serta nilai-nilai moral yang hendak disampaikan di dalamnya.

Dimasa sekarang ini tidak dapat dipungkiri lagi bahwa cerita rakyat tersebut mulai ditinggalkan oleh masyarakat. Tugas kita sebagai generasi penerus untuk melestarikan warisan budaya yang tak ternilai harganya. Untuk itu melalui perancangan buku ini diharapkan dapat menjadi suatu titik terang untuk melestarikan warisan-warisan budaya negeri kita tersebut. Dalam kesempatan kali ini penulis memilih cerita tentang Manusia Harimau yang belum banyak dikenal oleh masyarakat Indonesia.

Akhir kata, penulis berharap melalui buku cergam ini juga diharapkan dapat meningkatkan budaya membaca di kalangan anak-anak dan remaja, serta menanam nilai-nilai moral yang hendak disampaikan di dalamnya. Sekiranya buku ini bermanfaat bagi pembaca.

5.2. Saran

Mitos, cerita rakyat, dan cerita keagamaan dan budaya adalah subjek yang mulai ditinggalkan oleh masyarakat modern saat ini, masyarakat kurang peduli terhadap hal-hal tersebut. Mengingat bahwa mitos adalah warisan budaya yang perlu dilestarikan maka diharapkan masyarakat ikut peduli.

5.2.1.Saran untuk Perancangan Cerita Bergambar

Perancangan dan penyampaian cerita bergambar ilustrasi juga dapat dikemas dalam bentuk modern yang lebih sesuai dengan perkembangan zaman ini. Penggunaan digital painting adalah salah satu alternatif untuk menciptakan sebuah ilustrasi menjadi lebih menarik, desain cover dan *layout* juga menjadi pertimbangan orang dalam membeli buku