

4. GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN

4.1. *SpongeBob SquarePants*

SpongeBob SquarePants. Tokoh kartun berbentuk segi empat dan berwarna kuning ini memilih dunianya di kehidupan bawah laut, di kota *Bikini Bottom* yang terletak di dasar Samudra Pasifik. Tokoh-tokoh kartun hidup dalam budaya lautan seperti *SpongeBob* yang berupa spons laut, *Patrick Star* si bintang laut, *Gary* siput laut, *Squidward* gurita, Sheldon si *Plankton* dan Tuan *Krabs* si kepiting laut.

SpongeBob merupakan kartun ciptaan Stephen Hillenburg yang dirancang untuk usia 2 hingga 11 tahun. Akan tetapi, nyatanya karakter *SpongeBob* ini menarik perhatian penonton dewasa usia 18 hingga 50 tahun. Sebuah survei di Inggris menunjukkan 40 persen dari satu juta penonton *SpongeBob* berusia di atas 16 tahun (“*SpongeBob SquarePants Komedi Manusia dari Dasar Laut*”, 2005: para.6).

Karya jenius Stephen Hillenburg tersebut diciptakan olehnya pada saat ia masih menjadi dosen biologi kelautan di Orange County Marine Institute, yang terletak di Dana Point, California. Lahirnya karakter *SpongeBob* tidak lepas dari latar belakang Hillenburg sebagai penciptanya. Pengagum Jacques Cousteau tersebut merupakan Sarjana Biologi Kelautan dari Universitas Humboldt, California. Pada mulanya ia menjadi dosen sambil mengasah bakat menggambar dan melukis. Selanjutnya Hilleburg menyelesaikan pendidikan S2 di bidang animasi eksperimental pada The California Institute of the Arts di Valencia. Belakangan ia memadukan kecintaannya pada bidang kelautan dengan ilmu animasi. Akhirnya lahirlah karakter *SpongeBob*, makhluk berbentuk spons berwarna kuning yang elastis pada tahun 1996.

Karakter *SpongeBob* sendiri digambarkan sebagai sosok yang baik hati, lugu, humoris, tulus dan penyayang. *SpongeBob* akhirnya diproduksi oleh *Nickelodeon* dan serial kartunnya pertama kali diputar pada Mei 1999 oleh TV Kabel tersebut. Sejak dirilis Mei 1999, serial kartun ini berhasil bertahan selama tiga tahun di deretan atas TV Kabel sebagai film anak-anak terpopuler dan

berhasil meraih nominasi *Emmy Awards* (“SpongeBob SquarePants Rilis 20 Episode Baru”, 2004: para.3). *Nickelodeon* merupakan salah satu TV Kabel favorit di Amerika Serikat, Inggris, Meksiko dan Australia. Sementara di Asia, *Nickelodeon* sudah menyerbu India, Pakistan, Srilanka, Bangladesh, Buthan, Maldives, Nepal, Philipina, Singapura, Malaysia, Korea Selatan, Hongkong, Brunai, Macau, New Zealand, dan bahkan Jepang yang merupakan produsen film kartun paling produktif sepanjang dekade 1990-an. *Nickelodeon* telah mampu meraih lebih dari 471 juta rumah tangga dan 161 teritori di seluruh dunia dan dinikmati oleh 110 juta rumah di Asia (Hendriani, 2005: 40).

Di Indonesia, serial film kartun *SpongeBob SquarePants* telah diputar oleh stasiun televisi Lativi sejak tahun 2004 lalu. *Audience share* kartun ini di stasiun televisi Lativi cukup tinggi yaitu 15,6 % (Hendriani, 2005: 41). Melihat tingginya *audience share* kartun *SpongeBob* ini, Lativi bahkan memutar serial kartun *SpongeBob* ini sebanyak empat kali sehari dari pagi sampai malam. Sukses kartun yang berada di bawah kelompok usaha *Viacom International Inc.* (yang juga pemilik *MTV*) ini sudah berhasil meraih simpati anak-anak hingga remaja di berbagai belahan dunia termasuk di Indonesia sendiri.

Meskipun sedang digemari, serial kartun *SpongeBob* yang dibuat sebagai sarana hiburan untuk anak-anak dengan segmen usia 2 hingga 11 tahun tersebut tak lepas dari kontra. Sejumlah media massa Amerika Serikat melaporkan bahwa kartun *SpongeBob* yang paling digemari anak-anak sekarang ini, dicurigai para peneliti telah mempromosikan gaya hidup gay atau homoseksualitas pada anak-anak (“Film Kartun SpongeBob Promosikan Homoseksual?”, 2005: para.1). Bahkan Alex Fung, seorang desainer di New York pun mengatakan kepada media bahwa dalam figur *SpongeBob* ada yang ganjil, ia tak begitu menampilkan karakter maskulin dan terlalu lembut (“Film Kartun SpongeBob Promosikan Homoseksual?”, 2005: para.2). Ketika pencipta kartun *SpongeBob* dan pengisi suaranya, Stephen Hillenburg dan Tom Kenny diwawancarai untuk acara *talkshow* di TV atau radio, mereka selalu menghindar ketika diminta menjelaskan orientasi seksual tokoh kartunnya. Hillenburg bersikukuh menolak bahwa tokoh kartunnya diarahkan menjadi gay. Tetapi para penggemar *SpongeBob* mengungkapkan bahwa karakter-karakter yang diperlihatkan oleh *SpongeBob*

sebagai ciri-ciri homoseksualitas, antara lain: flamboyan, penuh emosi, selalu terlihat periang dan tak jarang bernyanyi bersama rekan prianya, *Patrick Starfish* dan teman wanitanya yang berotot, *Sandy Cheeks* (“Film Kartun SpongeBob Promosikan Homoseksual?”, 2005: para.3-4). Di Indonesia sendiri, film kartun *SpongeBob* diberi label bahaya oleh Kidia (Kritis Media untuk Anak), karena dianggap terlalu banyak menampilkan kekerasan dan bahasa kasar yang bersifat merendahkan orang lain (Nurdiansyah, 2005: para.8)

Meskipun terdapat pro dan kontra seputar serial film kartun *SpongeBob* di televisi, tetapi belakangan *SpongeBob* dibuat versi layar lebar dengan judul “*The SpongeBob SquarePants Movie*” - sebuah indikator bahwa film ini mempunyai pasar yang mendunia.

Stephen Hillenburg, pencipta karakter *SpongeBob* serta produser eksekutifnya di *Nickelodeon* menjadi penulis skenario filmnya. Film ini disutradarai oleh Stephen Hillenburg sendiri bersama Sherm Cohen. Sedangkan studio yang memproduksinya adalah *Paramount Pictures*. Selama ini studio tersebut memang mempunyai hubungan khusus dengan TV Kabel *Nickelodeon* di Amerika Serikat.

Film berbiaya US \$ 38 juta ini mulai ditayangkan di Amerika pada 19 November 2004 lalu untuk menyambut hari *Thanksgiving*. Sejak dirilis 19 November 2004, film ini langsung berhasil menembus *box office* di posisi dua dan bertahan selama empat minggu di deretan atas 10 film *box office* Amerika. Pada minggu pertama, film ini sudah mampu meraup US \$ 32 juta. Sedangkan total pendapatan yang diperoleh film ini setelah 16 pekan berlalu adalah sebesar US \$ 85,3 juta. Sedangkan di Indonesia film petualangan *SpongeBob* yang lebih seru tersebut baru mulai ditayangkan di bioskop pada tanggal 21 April 2005.

Secara keseluruhan “*The SpongeBob SquarePants Movie*” adalah versi panjang dari animasi yang ditayangkan di televisi. Film ini menggunakan artis pengisi suara yang sama dengan versi layar televisinya, seperti Tom Kenny (*SpongeBob*), Bill Fagerbakke (*Patrick*), Clancy Brown (*Mr. Krabs*), Doug Lawrence (*Plankton*), Rodger Bumpass (*Squidward*), Carolyn Lawrence (*Sandy Cheeks*). Selain itu beberapa bintang *Hollywood* juga turut meramaikan film ini. Sebut saja Alec Baldwin (*Dennis*), Scarlett Johansson (*Mindy Mermaid*) dan

Jeffrey Tambor (*King Neptune*) serta David Hasselhoff yang tampil sebagai *cameo* dalam film tersebut.

Dalam “*The SpongeBob SquarePants Movie*” terdapat beberapa humor yang sangat kental unsur kekerasannya. Untuk itu film ini kemudian diberi label PG (*Parental Guidance*), dimana anak-anak yang menonton film ini disarankan untuk didampingi orang tua mereka. Film berdurasi 90 menit ini sangat menghibur dan cocok sebagai tontonan anak-anak maupun keluarga.

4.2. Tokoh-Tokoh Utama Dalam “*The SpongeBob SquarePants Movie*”



Gambar 4.1. SpongeBob SquarePants

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.2

SpongeBob SquarePants adalah si spons laut berwarna kuning yang tinggal di rumah yang terbuat dari buah nanas tepatnya di kota *Bikini Bottom* yang terletak di dasar Samudera Pasifik. Ia selalu memakai seragam sekolah dengan dasi merah dan celana coklat yang menutup sebagian tubuhnya. Sepatunya yang selalu hitam mengkilap yang bulat di ujungnya dan ia pun selalu memakainya walaupun sedang tidur. Dia bekerja sebagai juru masak di restoran *Krusty Krab*. Hobby-nya adalah pergi bermain bersama sobat kentalnya, *Patrick*, meniup gelembung, berolahraga dan pergi ke pantai bersama teman wanitanya, *Sandy* dan tak jarang pula bermain bersama hewan peliharaannya *Gary* si siput. Ia adalah sosok yang baik hati, lugu, humoris, jujur, penyayang. Kata yang selalu ia ucapkan adalah “*I’m ready!*”



Gambar 4.2. Patrick Star

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.7

Patrick Star adalah si bintang laut sahabat kental *SpongeBob*. Dia sangat suka melakukan berbagai macam kegiatan seperti yang dilakukan oleh *SpongeBob*. *Patrick* memiliki karakter sifat yang sangat lucu dan bodoh tetapi penyayang.



Gambar 4.3. Squidward Tentacles

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.5

Squidward Tentacles sangat hobby bermain alat musiknya yaitu klarinet. Dia merupakan tetangga sekaligus teman sekerja *SpongeBob* di *Krusty Krab* yakni sebagai kasir di restoran tersebut. Dia selalu menganggap bahwa kedua tetangganya yakni *SpongeBob* dan *Patrick* sangat mengganggu ketenangan hidupnya. *Squidward* sangat kaku, egois, kurang gaul dan pembenci.



Gambar 4.4. Eugene H. Krabs

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.4

Eugene H. Krabs adalah bos dari *SpongeBob* dan *Squidward* yang merupakan pemilik restoran *Krusty Krab* yang menjual burger lezat bernama *Krabby Patty*. Ia merupakan tokoh yang kikir dan tamak, karena ia adalah pengusaha yang hanya mementingkan uang.



Gambar 4.5. Sheldon J. Plankton

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.12

Sheldon J. Plankton adalah pemilik restoran *Chum Bucket*. Tetapi tak seorang pun pernah makan di restorannya, sehingga *Plankton* selalu berusaha untuk mendapatkan resep rahasia *Krabby Patty* milik restoran saingannya *Krusty Krab* dengan cara apapun. Ia adalah musuh besar Tuan *Krabs*.



Gambar 4.6. Raja Neptune

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.3

Raja Neptune adalah penguasa tertinggi lautan. Kepalanya yang botak tertutup oleh mahkota kerajaan yang biasa ia kenakan sebagai tanda bahwa ia adalah sang penguasa lautan. Ia tinggal di istana bersama putrinya, *Mindy* yang kelak akan menggantikan kedudukannya. Ia seorang raja yang cukup kejam dan selalu memimpin dengan “tangan besi”. Kebiasaan buruknya adalah ia tidak pernah melewatkan satu hari pun tanpa menghukum seseorang dan perbuatannya tersebut sangat tidak disenangi Putri *Mindy*.



Gambar 4.7. Putri Mindy

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.3

Putri Mindy adalah putri dari Raja *Neptune*. Ia adalah seorang gadis yang sangat baik dan penuh kasih sayang. Ia suka menolong orang lain yang sedang dalam kesusahan dan selalu menasihati ayahnya yang terkenal cukup kejam

tersebut agar dapat lebih bersikap bijaksana sebagai seorang raja. Kelak ia akan menjadi ratu penguasa lautan menggantikan ayahnya.



Gambar 4.8. Dennis

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.6

Dennis “the hit man” adalah seorang pembunuh bayaran yang disewa *Plankton* untuk mencelakai *SpongeBob* dan *Patrick*. Ia terkenal kejam, predator dan berdarah dingin.



Gambar 4.9. David Hasselhoff

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.12

David Hasselhoff berperan sebagai *cameo* dalam *The SpongeBob SquarePants Movie* ini. Bintang *Baywatch* yang terkenal sebagai penjaga pantai ini kebagian peran membantu petualangan *SpongeBob* untuk kembali ke *Bikini Bottom*.



Gambar 4.10. Cyclops

Sumber: *The SpongeBob SquarePants Movie*, chap.10

Cyclops sebenarnya adalah seorang manusia pemilik toko oleh-oleh bernama “*Shell City*” yang menjual hewan-hewan laut yang sudah mati dan dikeringkan olehnya. Tetapi, oleh *SpongeBob* dan kawan-kawannya, ia dikenal sebagai yang makhluk raksasa yang tinggal di *Shell City* (kota Shell) yang letaknya sangat jauh dari *Bikini Bottom*. Kota *Shell* yang didiami oleh *Cyclops* tersebut terkenal sangat menyeramkan, karena siapa pun yang kesana tidak akan pernah kembali hidup-hidup.

4.3. Sinopsis “*The SpongeBob SquarePants Movie*”: Petualangan *SpongeBob* Menuju *Shell City*

Setelah sukses dengan serial televisinya, *SpongeBob SquarePants* kini diangkat ke layar lebar lewat “*The SpongeBob SquarePants Movie*”. Masih sama seperti kisah aslinya, kali ini cerita dan petualangan *SpongeBob* dan sobatnya *Patrick Starfish* dimulai.

SpongeBob dan *Patrick* terpaksa meninggalkan *Bikini Bottom* menuju ke kota *Shell* guna menyelamatkan Tuan *Krabs*, bos *SpongeBob* yang dituduh menyebabkan hilangnya mahkota Raja *Neptune*. Petualangan menuju kota *Shell* itu penuh rintangan, *SpongeBob* dan *Patrick* harus melewati lautan gelap dan monster. Sementara di *Bikini Bottom*, *Plankton* saingan Tuan *Krabs* berusaha mencuri ramuan *Krabby Patty* agar dapat menguasai dunia.

Berawal dari Tuan *Krabs* yang akan memilih manajer baru untuk restoran *Krusty Krab 2*. *SpongeBob* yang sangat menginginkan posisi itu bersemangat

datang ke acara pembukaan. Sayangnya jabatan itu jatuh ke tangan *Squidward Tentacles* dengan alasan *SpongeBob* dianggap masih anak kecil.

Kecewa dengan putusan tersebut, *SpongeBob* menghanyutkan diri ke *Goofy Goober's Ice Cream Party Boat* hingga mabuk es krim. Saat terjaga, *SpongeBob* kembali pada Tuan *Krabs* bersamaan dengan Raja *Neptune* yang menuduhnya telah mencuri mahkota kerajaan.

Kendati kesal terhadap bosnya, dalam diri *SpongeBob* timbul rasa kesetiakawanan. Bersama dengan *Patrick*, *SpongeBob* menyatakan akan mencari mahkota hingga ke kota *Shell* dalam waktu enam hari. Raja *Neptune* pun akhirnya setuju dan sementara itu Tuan *Krabs* dibekukan.

Ternyata tokoh di belakang semua itu adalah pesaing Tuan *Krabs* yakni *Plankton* yang juga pemilik restoran *Chum Bucket* dengan mencuri ramuan *Krabby Patty* plus memberikan helm gratis pada penduduk.

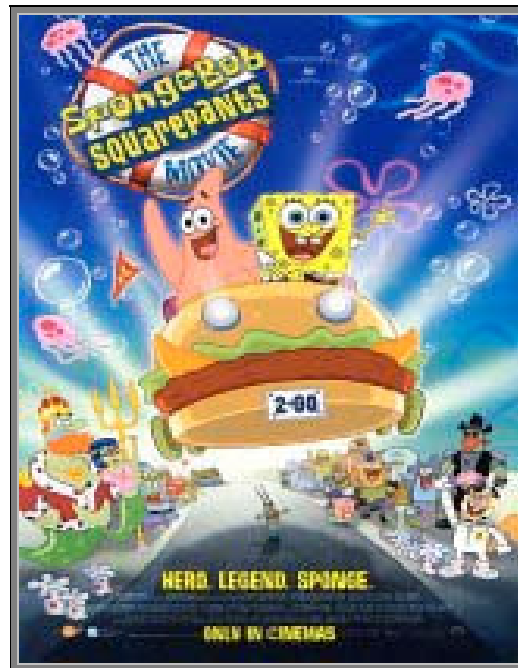
Sementara itu, petualangan *SpongeBob* dan *Patrick* menelusuri jalan menuju kota *Shell* tidaklah mudah. Mereka harus menghadapi monster laut, *Cyclops* bahkan *Dennis "the hit man"* yang disewa *Plankton* untuk mencelakai mereka berdua. Di *Bikini Bottom* pun kondisi menjadi lebih buruk. Rencana *Plankton* membagikan helm gratis yang merupakan alat pengontrol otak tersebut ternyata untuk menguasai penduduk kota.

Tidak hanya itu, *SpongeBob* dan *Patrick* nyaris tewas akibat sinar lampu *Cyclops*. Beruntung asap yang ditimbulkan dari putusnya aliran listrik membuat pancuran air menyala dan mereka pun akhirnya selamat dari sinar lampu *Cyclops* serta berhasil mendapatkan kembali mahkotanya. Lepas dari *Cyclops* muncul masalah baru, kantong ajaib angin pemberian putri Raja *Neptune*, *Mindy Mermaid* yang dapat membawa mereka kembali ke *Bikini Bottom* tidak sengaja terlepas. Keberuntungan belum berakhir, mereka ditolong oleh David Hasselhoff kembali ke *Bikini Bottom* dan tiba bertepatan saat Raja *Neptune* berniat melepaskan tembakan ke arah Tuan *Krabs*.

Namun bencana belum juga berakhir, *Plankton* kembali menguasai Raja *Neptune* lewat helm pengontrol otaknya. Tak berdiam diri saja, *SpongeBob* kembali menolong penduduk *Bikini Bottom* dengan musik *rock*. Lewat kerasnya bunyi musik *rock* itulah *SpongeBob* akhirnya berhasil membebaskan Raja

Neptune dan seluruh penduduk *Bikini Bottom* dari pengaruh helm pemberian *Plankton*.

Plankton pun akhirnya ditangkap oleh polisi. Raja *Neptune* pun sangat menyesal dengan apa yang dilakukannya yakni telah menuduh dan membekukan Tuan *Krabs*. Demikian halnya dengan Tuan *Krabs* yang juga menyesal telah meragukan kemampuan dan keberanian *SpongeBob* yang selama ini hanya dikenal sebagai anak kecil. Peristiwa ini akhirnya menutup perjalanan panjang petualangan *SpongeBob* ke kota *Shell* dan *SpongeBob* akhirnya diangkat sebagai manajer baru restoran *Krusty Krab 2*.



Gambar 4.11. The SpongeBob SquarePants Movie

Sumber: <http://www.spongebobmovie.com>