

ABSTRAK

Frans Eduardus :

Rancangan Arsitektur

Studio Animasi dan Film di Surabaya

Studio Animasi dan Film di Surabaya ini merupakan proyek milik yayasan swasta yang bergerak di bidang perfilman. Fasilitas yang direncanakan meliputi studio-studio gambar, ruang-ruang kantor, perpustakaan, museum, auditorium, dan studio *shooting*. Sesuai dengan sifat film yang dinamis maka desain bangunan ini pun bersifat dinamis dengan banyak unsur lengkungan yang tertuang baik dalam denah maupun tampak. Penghematan energi yang merupakan bagian dari sains bangunan diterapkan ke dalam bangunan ini, misalnya dengan mendaur-ulang air kotor serta penggunaan energi matahari untuk memperoleh energi listrik.

Kata kunci :

Studio Animasi dan Film, Fasilitas, Konsep Perancangan. Sains Bangunan

ABSTRACT

Frans Eduardus :

Architecture Design

Film and Animation Studio

The Animation and Filming Studio is a project owned by a private foundation which deals with filming projects. Facilities planned include an drawing studios, offices room, library, museum, auditorium, and indoor shooting studios. Based on the dynamic characteristic of film, the design of the building is also has a dynamic characteristic, as you can see either on plan or facade. Conservation energy, which is an essential part in building science is implicated in the building, such as recycling used water and using solar energy in order to gain electric energy

Key words :

Film and Animation Studio, Facilities, Design Concepts, Building Science

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH untuk KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
1. PENDAHULUAN	
1.1.Latar Belakang	1
1.1.1. Film dan Film Animasi	1
1.1.2. Perkembangan Film dan Film Animasi.....	1
1.1.3. Perkembangan Industri dan Film Animasi di Indonesia	3
1.2.Tujuan Proyek	5
1.3.Manfaat Proyek	5
1.4.Sasaran dan Lingkup Pelayanan.....	5
2. PERANCANG TAPAK	
2.1.Pengaruh Lingkungan Sekitar Terhadap Tapak dan Pengaruh Bangunan Yang Dirancang Terhadap Lingkungan	7
2.1.1. Kondisi Eksisting	7
2.1.2. Pengaruh Lingkungan Sekitar Terhadap Tapak	10
2.1.3. Pengaruh Bangunan Yang Dirancang Terhadap Lingkungan.....	11
2.2.Pencapaian Tapak.....	11
2.3.Sistem Sirkulasi dalam Tapak	
2.3.1. Sirkulasi Pejalan Kaki.....	12
2.3.2. Sirkulasi Kendaraan Beroda Dua dan Empat	12
2.3.3. Sirkulasi Servis.....	12
2.3.4. Sistem Parkir Kendaraan.....	13
2.4.Lansekap	13
3. PERANCANG BANGUNAN	
3.1.Konsep Dasar	15

3.2. Pendalaman Desain	
3.2.1. <i>Conserving Energy</i>	16
3.2.2. <i>Respond to Climate</i>	18
3.2.3. <i>Minimizing new Resources</i>	18
3.2.4. <i>Respect for User</i>	19
3.2.5. <i>Respect for Site</i>	19
3.2.6. <i>Holistic</i>	20
3.3. Program Ruang	
3.3.1. Studio Animasi	20
3.3.2. Museum Film dan Animasi	20
3.3.3. Studio Film	22
3.3.4. Ruang-ruang Servis	22
3.4. Pola Penataan Massa Bangunan	22
3.5. Bentuk dan Penampilan Bangunan	22
3.6. Penataan Ruang	23
3.7. Pola Struktur dan Pemilihan Bahan Bangunan yang digunakan	23
3.8. Perlengkapan Pelayanan dan Utilitas Bangunan	
3.8.1. sistem Air Bersih	24
3.8.2. sistem Pembangunan pada Bangunan	25
3.6.2.1 Sistem Penampungan Air Kotor	25
3.6.2.2 Sistem Pembuangan Kotoran	26
3.6.2.3 Sistem Penampungan Air Hujan	26
3.8.3. Sistem Penghawaan Buatan	27
3.8.4. Sistem Distribusi Listrik	27
3.8.5. Sistem Pencahayaan	30
3.8.6. Sistem Sinyal	30
3.8.7. Sistem Pencegahan Kebakaran	31
4. PENUTUP	33
DAFTAR REFERENSI	34
LAMPIRAN	36

DAFTAR GAMBAR

2.1.Peta Lokasi	7
3.1.5 lapisan kaca Crisunid	17
3.2. <i>Thermal gain</i> dan <i>thermal loss loss</i>	17
3.3.Skema Ditribusi Air Bersih	24
3.4.Skema Ditribusi Listrik	29

DAFTAR TABEL

3.1.Luasan Ruang	20
3.2.Ruang-ruang Museum dan Koleksinya	21

DAFTAR LAMPIRAN

1. Tabel Program Ruang Studio Animasi	37
2. Tabel Program Ruang Museum Film dan Animasi	43
3. Tabel Program Ruang Studio Film	44
4. Tabel Program Ruang-ruangTerbuka	46
5. Tabel Program Ruang-ruang Servis	47
6. Tabel Kebutuhan Air Bersih per Orang per Hari	48
7. Tabel Kebutuhan Besaran STP	49
8. Site Plan	50
9. Lay Out Plan	51
10. Denah Lantai <i>Basement</i>	52
11. Denah Lantai 2	53
12. Denah Lantai 3, Lantai 4, dan Lantai 5	54
13. Tampak B (Selatan)	55
14. Tampak A (Barat Laut) & Potongan A-A`	56
15. Potongan B-B` & Potongan C-C`	57
16. Detail Ruang <i>Dubbing</i>	58
17. Aksonometri Penerapan Sains Bangunan	59