

No: 00023496/DKV/2020

**PERANCANGAN BUKU ESAI FOTOGRAFI
TENTANG KAMPUNG LAWAS MASPATI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Kristen Petra

Oleh:

Stefanny Limandjaja

NRP: 42416083

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



**FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

SURABAYA

2020

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi

**PERANCANGAN BUKU ESAI FOTOGRAFI
TENTANG KAMPUNG LAWAS MASPATI**

Oleh:

Nama: Stefanny Limandjaja NRP:42416083

Diterima Oleh:

Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain
Universitas Kristen Petra

Surabaya, 8 Juni 2020

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Bing Bedjo Tanudjaja, M.Si.

Daniel Kurniawasn S., S.n, M.Med.Kom.

NIP: 01-002

NIP: 10-021

Anggota Tim Penguji ,

Ryan P. Sutanto, S.Sn., M.Med.Kom.

NIP: 09-032

Ketua Tim Penguji,

Elisabeth Christine Yuwono, S.Sn., M.Hum.

NIP: 04-030

Ketua Program Studi,

Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M.Des.

NIP: 00-051

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA DESAIN UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda dibawah ini, saya:

Nama : Stefanny Limandjaja

NRP : 42416083

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas karya desain saya yang berjudul : **PERANCANGAN BUKU ESAI FOTOGRAFI TENTANG KAMPUNG LAWAS MASPATI**. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalihmediakan/memformat-kan, mengelolanya dalam bentuk *database*, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala tuntutan hukum atas pelanggaran hak cipta dalam karya desain saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Juni 2020

Yang Menyatakan,



Stefanny Limandjaja

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan dibawah ini,
saya:

Nama : Stefanny Limandjaja

NRP : 42416083

Menyatakan bahwa karya tugas akhir yang saya buat adalah asli/tidak plagiat dari hasil karya orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa karya tugas akhir saya adalah tidak asli/plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan/kebijakan yang diterapkan.

Surabaya, 8 Juni 2020

Yang Menyatakan,



Stefanny Limandjaja

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih karunia-Nya tugas akhir ini beserta laporan hasil kerja yang telah dikerjakan selama ini dapat diselesaikan dengan waktu yang ditentukan. Perancangan yang berjudul “Perancangan Buku Esai Fotografi Tentang Kampung Lawas Maspati” ini dibuat sebagai persyaratan kelulusan dan mendapatkan gelar sarjana Desain di Universitas Kristen Petra.

Semoga perancangan ini nantinya dapat berguna dan bermanfaat bagi para pembaca. Laporan ini jauh dari sempurna dan mungkin terdapat banyak kesalahan, oleh karena itu, mohon saran dan kritik yang membangun baik dari segi penyusunan tata bahasa maupun data-data yang telah dikumpulkan.

Akhir kata, terima kasih atas dukungan dan perhatian dari segala pihak yang telah membantu proses penyusunan perancangan Tugas Akhir ini.

Surabaya, 8 Juni 2020

Penulis,



Stefanny Limandjaja

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan pimpinan-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir Perancangan Fotografi Esai dengan judul “Surabaya Tempo Dulu: Kampung Lawas Maspati” sebagai syarat untuk memenuhi Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Seni dan Desain, Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Petra Surabaya.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan namun pada akhirnya dapat dilalui dengan adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan Baik.
2. Keluarga yang selalu mendukung secara moral dan material sejak awal hingga akhir Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan Baik.
3. Bapak Dr. Bing Bedjo T, M.Si. selaku pembimbing I yang telah membimbing dengan sabar dan memberikan segala bantuan dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
4. Bapak Daniel Kurniawan S., S.n, M.Med.Kom. selaku pembimbing II yang telah membimbing dan menempatkan waktunya dan memberikan saran dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
5. Bapak Ryan P. Sutanto, S.Sn., M.Med.Kom. dan Ibu Elizabeth Christine Yuwono, S.Sn., M.Hum. atas waktu yang diberikan untuk menjadi penguji selama sidang akhir dan untuk saran-saran yang diberikan agar Tugas Akhir ini menjadi lebih baik

6. Ibu Sari selaku Koordinator Pariwisata Kampung Lawas Maspati atas waktu yang diberikan dan bantuan dalam menyusun bahan-bahan dan informasi dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

7. Teman-teman sekelompok Tugas Akhir atas dukungan dan kerjasama yang baik selama proses perjuangan menyelesaikan Tugas Akhir

8. Teman-teman lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan doa yang telah diberikan.

9. Semua pihak lain terkait yang telah memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung selama proses penyelesaian Tugas Akhir.

Akhir kata, penulis mengucapkan permohonan maaf jika ada kekurangan dan kesalahan yang mungkin terdapat di dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat berguna untuk membantu menambah wawasan bagi rekan-rekan mahasiswa

Surabaya, 8 Juni 2020



Stefanny Limandjaja