TUGAS AKHIR S1
SKRIPSI
NO : 00023506/DKV/2020

PERANCANGAN FILM PENDEK TERKAIT *BIPOLAR DISORDER*

Oleh:
Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono NRP: 42416093

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN
JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
2020

NO : 00023506/DKV/2020

PERANCANGAN FILM PENDEK TERKAIT *BIPOLAR DISORDER*

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan poenyelesaian program S-1
Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain
Universitas Kristen Petra

Oleh:
Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono NRP: 42416093

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN
JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
2020

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi

PERANCANGAN FILM PENDEK TERKAIT *BIPOLAR DISORDER*

Oleh:
Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono
NRP: 42416093

Diterima oleh:
Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain
Universitas Kristen Petra

Surabaya, 26 Februari 2020

Pembimbing I	Pembimbing II
Hen Dian Yudani, S.T., M.Ds.	I Gusti Ngurah Wirawan, S.Sn., M.Sn.
NIP: 06-001	NIP: 47-219

Anggota Tim Penguji

Mendy H. Malkisedek, S.Sn., M.Ds.
NIP: 09-024

Ketua Tim Penguji

Daniel Kurniawan S., S.Sn., M.Med.Kom.
NIP: 10-021

Ketua Program Studi

Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M.Des.
NIP: 00-051

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA DESAIN UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda dibawah ini, saya:
Nama : Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono
NRP : 42416093

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas karya desain saya yang berjudul: **Perancangan Film Pendek Terkait *Bipolar Disdorder*.**
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalihmediakan/memformat-kan, mengelolanya dalam bentuk *database*, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala tuntutan hokum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya desain saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 Juni 2020
Yang Menyatakan,

Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda di bawah ini, saya:

Nama : Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono
NRP : 42416093

Menyatakan bahwa karya tugas akhir yang saya buat adalah asli/tidak plagiat dari hasil karya orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa karya tugas akhir saya adalah tidak asli/plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan/kebijakan yang ditetapkan.

Surabaya, 16 Juni 2020

Yang Menyatakan,

Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan pimpinan serta rahmat-Nya selama proses pengerjaan Tugas Akhir Perancangan Fotografi dengan Konsep Ethical Fashion sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya sebagai syarat untuk memenuhi Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Seni dan Desain, Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Petra Surabaya.

Pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah berperan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini, antara lain:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.
2. Ibu Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M. Des. Selaku kepala program studi Desain Komunikasi Visual yang telah meluangkan waktu untuk memberikan tanda tangan yang dibutuhkan.
3. Bapak I Gusti Ngurah Wirawan, S.Sn., M.Sn selaku pembimbing 1 yang telah membimbing setiap minggunya dan memberikan segala bantuan dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
4. Bapak Hen Dian Yudani, S.T., M.Ds. selaku pembimbing 2 yang telah menyempatkan waktunya setiap minggu untuk membimbing dan memberikan saran untuk membantu Tugas Akhir ini.
5. Bapak Daniel Kurniawan S., S.Sn., M.Med.Kom. dan Ibu Mendy Hosana M., S.Sn., M.Ds. atas waktu yang diberikan untuk menjadi penguji selama sidang akhir dan untuk saran-sarannya yang mengoreksi Tugas Akhir ini untuk menjadi lebih baik.
6. Keluarga yang selalu mendukung secara moral dan material sejak awal mula hingga akhir.
7. Teman-teman sekelompok Tugas Akhir atas dukungan, bantuan, dan kerja sama yang baik selama proses perjuangan menyelesaikan Tugas Akhir.
8. Teman-teman yang membantu mewujudkan Tugas Akhir ini, Silvanus Joel, Calvin Christianto, Christian Robby, Margareth Theresa, Dikky Alandito, Kevin Marcel, Anuin.dong, Nyunyu.id, Kj Multimedia, dan Andre Dharma.

9. Teman-teman lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan doa dan semangat yang telah diberikan, terima kasih karena selalu ada dan menjadi penghibur, penguat, serta atas saran dan bantuan lainnya yang diberikan pada saat dibutuhkan.
10. Semua pihak lain terkait yang telah memberikan bangtuan baik secara langsung maupun tidak langsung dan juga bantuan moral selama proses penyelesaian Tugas Akhir yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan segala bentuk kritik, petunjuk, serta saran yang membangun dari pembaca agar dapat menunjang pengembangan dan perbaikan selanjutnya.

Akhir kata, penulis mengucapkan mohon maaf jika ada kekurangan dan kesalahan yang mungkin terdapat dalam Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat berguna dan bermanfaat untuk membantu menambah wawasan bagi rekan-rekan mahasiswa.

Surabaya, 16 Juni 2020

Yang Menyatakan,

Franciscus Xaverius Adhika Wicaksana Putra Zihono