

第三章 分析结果

3.1 福贵与其他人物的冲突

3.1.1 冲突一关于虚假的接班人

在一个家庭，每个人应该有孩子为继承祖业当接班人，如果没有孩子如何延续一个家庭？福贵是徐家的独生子，他觉得他是独生子是徐家的接班人。他常跟他的爸爸有不同的观点。福贵觉得别人不能代替他成为徐家的接班人，但他的爸爸却觉得福贵只会花徐家的钱财。福贵和爸爸的冲突在这句话中可以证实：

“我（福贵）是我们徐家的败家子，用我爹的话说，我是他的孽子。我念过几年私塾，穿长衫的私塾先生叫我念一段书时，是我最高兴的。我站起来。拿着本线装的《千字文》，对私塾先生说：‘好好听着，爹给你念一段。’年过花甲的私塾先生对我爹说：‘你家少爷长大了准能当个二流子。’”（余华. 2012: 7）

从上面的段落可以证实福贵从小觉得自己是特别，从富有的地主家庭出生，再加上他是独生子，让他变成溺爱与自私的人，所以，他的爸爸觉得福贵只是个孽子。

3.1.2 冲突二关于赌博

赌博是夜晚的世界有关。从小，福贵已经受到怎么当徐家的接班人，渐渐的变成自私的男生，长大后福贵更喜欢到城市找妓女，开始玩起赌博。福贵的家人知道他赌博后：

1. 福贵与爸爸的冲突

福贵长大后，他常常去妓女的家和赌博。一方面福贵觉得他爸爸和他一样，因他爸爸赌输了徐家的土地，而福贵的爸爸想他的孩子不要赌博。这句话被证实在此文中：

“我爹常常唉声叹气，训斥我没有光耀祖宗。我心想光耀祖宗也不是非我莫属，我对自己说，凭什么让我放着好端端的日子不过，去想光耀祖宗这些累人的事。再说，我爹年轻时也和我一样，我家祖上有两百多亩地，到他的手上一折腾就剩一百多亩了。”（余华. 2012: 8-9）

所以，福贵和他的爸爸的冲突也因为福贵要赌博但被爸爸禁止。福贵觉得赌博是不罪，再加上他的妈妈告诉他以前他的爸爸也跟他一样，他也喜欢赌博，却更让福贵玩赌博，因此虚假的破产开始。

2. 福贵与妻子的冲突

福贵赌博时，家珍劝福贵别赌博，但是福贵不听，却踢自己的妻子。

这件事从这句话可证实：

“我给了她两巴掌，家珍的脑袋像是拨郎鼓那样摇晃了几下。挨了我的打，她还是跪在那里，说‘你不回去，我就不站起来。’”（余华. 2012: 18）

从上面的一段话，可以证实福贵更关注于赌博。

3.1.3 冲突一关于亲情

人生活在社会需要别人的陪伴。人需要家人的爱，家人的爱和男女之间的爱情是不一样的情感。《活着》里面的故事很多教育人们冲突会发生是因为亲情的感情在一个家庭，例如：

1. 福贵与妈妈的冲突

变成农民在地里干活的时候，福贵让他妈妈休息，但他妈妈不理福贵的劝说，他妈妈还继续工作。关于这件事可从这句话中看到：

“我娘心疼我，也跟着我下地干活，她一大把年纪了，脚又不方便，身体弯下去才一会儿工夫就直不起来了，常常是一屁股坐在了田里。我对她说，‘娘，你赶紧回去吧。’我娘摇摇头说，‘四只手总比两只手强。’”（余华. 2012: 40）

徐家破产后，福贵在地里应该干活为给他的家人吃饭，但妈妈的亲爱让她跟着福贵一起干活，福贵的妈妈不听福贵的劝说让他妈妈停止干活，她继续干活。亲情的感情的冲突从福贵与他的妈妈发生，他们俩彼此相爱，福贵的妈妈想帮忙他的孩子干活，福贵反而想他的妈妈休息，因为担心他的妈妈年纪大了，如果跟着他在地理干活恐怕会生病。

2. 福贵与儿子的冲突

福贵与有庆之间的冲突发生是因为有庆不要上学。福贵为了一有庆有钱上学把凤霞送给别人养。有庆特别爱他的姐姐，如果姐姐不在，他不要吃饭。从这句话中可知：

“凤霞走后，有庆不干了。起先凤霞被人领走时，有庆瞪着眼睛还不知道出了什么事，直到凤霞走远了，他才挠着头一步一步往回走。我看到他朝我这里张望几下，就是不过来问我。他还在家珍肚子里时我就打过他，他看到我怕。吃午饭时，桌子旁没有了凤霞，有庆吃了两口就不吃了。”（余华. 2012: 75-76）

上面段落证实福贵和他的儿子，有庆之间的冲突。有庆想念自己的姐姐凤霞。他不要吃饭和上学不是因为他真的顽皮，这表示他想他的姐姐，希望凤霞回来。

3. 福贵与女儿的冲突

凤霞是福贵的女儿。为了得到钱给凤霞的弟弟有庆上学，福贵和家珍决定把女儿送给别人家，但是几个月后，凤霞回到她父母的家。从这句话中看到：“凤霞让别人领去才几个月，她就跑了回来……”（余华. 2012: 79）

这句话证实了亲情不能替代。无论环境多么贫穷，但不能改变对家人的爱，跟凤霞一样，他原本是赞成送自己给别人养，但后来凤霞回到徐家。所以，福贵与凤霞之间发生了冲突。

4. 福贵与他的战友春生的冲突

福贵的儿子有庆死亡，因为有庆捐血给春生的妻子。福贵讨厌春生。这件事从这句话可证实：

“我抬腿就朝县长肚子上蹬了一脚。县长哼了一声坐到了地上。体育老师又抱住了我，对我喊：‘那是刘县长！’我说：‘我要杀的就是县长’”（余华. 2012: 129）

福贵和春生之间的冲突是因为福贵的儿子有庆捐自己的血给刘春生县长的妻子而去世。这冲突证实福贵对有庆的父爱，听到有庆的去世的消息，福贵不能控制自己的愤怒。福贵后悔自己不能让有庆高兴，是因为顽皮常骂他，现在有庆已经死了，不能死而复生，所以福贵只能够愤打春生。

5. 福贵与女婿的冲突

福贵和他的女婿二喜之间的冲突发生是因为他们俩很心疼苦根。福贵承认苦根是他唯一的孙子，而且二喜是苦根真正的爸爸。福贵觉得苦根最好是跟他在农村里一起生活，但是二喜觉得苦根最好是继续跟他在城市里一起生活。所以冲突发生。这冲突在这句话中可以证实：

“二喜不像别人家孩子的爹，是看着孩子长大。二喜觉得苦根背在身上又沉了一些，他就知道苦根又长大了一些。做爹的心里自然高兴，他对我说：‘苦根又沉了。’我进城去看他们，常看到二喜拉着板车，汗淋淋地走在街上，苦根在他的背兜里，小脑袋吊在外面一摇一摇的。我看二喜太累，劝他把苦根给我，带到乡下去。二喜不答应，他说：‘爹，我离不了苦根。’”（余华. 2012: 178）

福贵和他的女婿二喜之间的冲突发生是因为心疼苦根（福贵的孙子），这冲突常发生在日常生活中。福贵已经面对他家人的死亡，现在想帮忙他的女婿。福贵心疼他的孙子苦根和他的女婿二喜。福贵不忍心看残疾的二喜自己养活苦根，所以他决定想帮苦根减轻负担，但二喜不愿意离开自己的孩子。

3.1.4 对于教育孩子的冲突

教育孩子是父母的责任。父母怎么教育孩子，影响孩子的未来。《活着》的小说里面讲述了关于福贵教育孩子的冲突。

1. 福贵与儿子的冲突

福贵与有庆之间的冲突也发生是因为有庆在教室里不好好学习。这件事从这句话可证实：

“.....我挑着空担子走进学校，学校里只有两排房子，孩子在里面唧唧呀呀地念书，我挨个教室去看有庆。有庆在最边上的教室，一个女老师站在黑板前讲些什么。我站在一个窗口看到了有庆，一看到有庆我气就上来了，这孩子不好好念书，正用什么东西往前面一个孩子头上扔。为了他念书，凤霞都送给过别人，家珍病成这样也没让他退学，他嘻嘻哈哈跑到课堂上来玩了。”（余华. 2012: 102）

这冲突发生是因为福贵希望他的儿子有庆好好念书，但是有庆没有精神上学，所以导致福贵愤怒动手打他。福贵希望有庆别跟他一样，上学时不好好学习，福贵让有庆受到教育是为了有庆的好未来，福贵想有庆好好念书后能成功，但是有庆觉得他的爸爸故意的让他发脾气。

2. 福贵与孙子的冲突

二喜去世后，苦根已经七岁了。那天，福贵让苦根跟他一起把棉花摘下来，但是七岁的苦根不要帮他因为头疼所以去睡觉了。这冲突在这句话中可以证实：

“一转眼苦根到了七岁，这孩子力气也大多了。这一年到了摘棉花的时候，村里的广播说第二天有大雨，我急坏了，我种的一亩半棉花已经熟了，要是雨一淋那就全完蛋。一清早我就把苦根拉到棉花地，告诉他今天要摘完，苦根仰着脑袋说：‘福贵，我头晕。’”（余华. 2012: 188-189）

冲突发生是因为福贵要他的孙子，苦根去摘棉花。那天快要下雨所以福贵让苦根在地里摘棉花，但是苦根因为头晕却去睡觉。福贵教导苦根应该遵守纪律，但是这冲突会发生是因为福贵不太关心苦根的身体情况。福贵真不知道他孙子生病，福贵给他的孙子很大的压力，是因为福贵一直让苦根帮忙他干活，这影响到苦根的身体，让他生病后来去世。

3.2 福贵其他人死亡之后福贵对生活的观点

3.2.1 死亡

死亡是我们人生不能避免的。某人有机会开始活着，但时间到了他应该离开这世界，面对死亡。《活着》里面的故事讲述各种各样的死亡过程与福贵自己看那死亡过程。福贵，《活着》里的主人公看到他的家人死亡，面对死亡有了改变。

a. 福贵对于死亡的观点

年轻的时候，福贵只有觉得他是很有钱的人，有一个目的活着就是用自己的地位低估别人，花很多钱为自己的乐趣，而他的家庭破产后，瞬间全部都改变，因为他赌输，徐家开始没落，随后福贵的家人一一去世的过程。福贵从生活里面临很多次死亡，对于死亡一步一步的改变他的观点。对福贵，死亡是一个突然的事情，死亡发生时，人会感到后悔。福贵家人的死亡让福贵学习到重要的东西，那就是更珍惜别人以及改变自己不好的态度。

3.2.2 福贵如何面对死亡

各种各样的死亡已经被福贵看到，那个死亡的过程让福贵变好。面对他的家人的死亡福贵有不一样的观点：

1. 福贵爸爸死亡之后福贵对生活的观点

福贵的爸爸去世后，福贵感到伤心，但是他没有伤心太久，因为还有他的妈妈、妻子和他的儿女跟他一起生活。这件事从这段落可证实：

“我娘和家珍都不敢怎么大声哭，她们怕我想不开，也跟着爹一起去了。有时我不小心碰着什么，她们两人就会吓一跳，看到我没像爹那样摔倒在地，她们才放心地问我：‘没事吧。’”（余华. 2012: 32）

福贵的妈妈还安慰福贵说“人只要活得高兴，穷也不怕”。福贵的妈妈以为福贵因贫穷而伤心。福贵决定继续活着。

这些文本告诉读者得知福贵爸爸的死亡消息，但活着的人还必须活着。徐家破产后，福贵听到他的爸爸去世的消息，这让福贵感到伤心，他的家庭变穷是他自己造成的，所以他不要负担他的妈妈和妻子，他顽强地继续活着。

2. 福贵妈妈死亡之后福贵对生活的观点

福贵面对他妈妈的死亡，只有问他妈妈在哪里。这件事从这句话可证实：“‘我娘呢？’家珍什么也不说，只是泪汪汪地看着我，我也就知道娘到什么地方去了。”（余华. 2012: 68）

福贵妈妈的死亡被作者不那么夸大，只有写下她在哪里，几句话就让读者知道福贵的妈妈现在已经去世。从这几句话写了福贵的妈妈已经去世。福贵的妈妈从他的爸爸去世的时候已经常生病，福贵知道开始在地里干活的时候他的妈妈勉强自己的身体帮忙他干活，所以福贵会知道现在他的妈妈生病是因为他。福贵当兵时，他的妈妈去世，两年回家才知道他的妈妈已经去世，他后悔自己的错误，他的妈妈以为福贵赌博而不回来。福贵以前的错误别人永远记得。赌博使他和徐家都破产，随后他的爸爸去世了。人无法回到从前，时间一直都往前走，所以后来福贵就继续工作作为他的妻子和他的两个孩子，凤霞和有庆。

3. 福贵儿子死亡之后福贵对生活的观点

福贵的儿子有庆为春生（县长）的妻子捐血而死。那时，有庆已经觉得不舒服，但是医生继续抽血，造成福贵的唯一儿子去世。福贵知道他的儿子已经死了的时候，他还是顽强地抱着有庆的尸体，之后埋葬了他。这件事从这段落可证实：

“那天晚上我抱着有庆往家走，走走停停，停停走走，抱累了就把儿子放到背脊上，一放到背脊上心里就发慌，又把他重新抱到了前面，我不能不看着儿子。眼看着走到了村口，我就越走越难，想想怎么去对家珍说呢？有庆一死，家珍也活不长，家珍已经病成这样了。我在村口的田埂上坐下来，把有庆放在腿上，一看儿子我就忍不住哭，哭了一阵又想家珍怎么办？想来想去还是先瞒这家珍好。我把有庆放在田埂上，回到家里偷偷拿了把锄头。再抱起有庆走到我娘和我爹的坟前，挖了一个坑。”（余华. 2012: 130-131）。

从上面的段落，可以证实福贵感到后悔，她没有想到有庆会突然去世，他还记得早上有庆对他告别去上学。福贵记得，有庆常被他骂，福贵很少表扬他，福贵还记得他跟有庆常有冲突，福贵希望她的儿子能做他想达到的，反而有庆想做自己比较喜欢的事，例如：玩儿。福贵的爸爸和妈妈已经去世，全部都让他感到后悔，但是她觉得后悔也没有用，因为时间不会回来。福贵现在只能站起来要自己别哭，他不要给妻子和凤霞很大的压力，他应该继续活着。

4. 福贵女儿死亡之后福贵对生活的观点

即使福贵知道他的女儿凤霞生下他的孙子苦根时死亡，福贵还能安慰凤霞的丈夫二喜去烧些水。这件事从这段落可证实：

“那是哭的，把腰哭疼了。回到了家里，二喜把凤霞放在床上，自己坐在床沿上盯着凤霞看，二喜的身体都缩成一团了。我不用看他，就是去看他和凤霞在墙上的影子，也让我难受的看不下去。那两个影子又黑又大，一个躺着，一个像是跪着，都是一动不动，只有二喜的眼泪在动，让我感到一颗一颗大黑点在两个人影中间滑着。我就跑到灶间，去烧些水，让二喜喝了暖暖身体（余华. 2012: 172）。”

从上面的段落，可以知道福贵已经习惯于死亡的事。死亡突然的发生，以前是有庆现在是凤霞。他想哭，但是哭也没有用，他们不会回来。福贵跟他的女婿不一样，福贵不哭。福贵现在觉得该做比较重要的事，那是去灶间烧些水暖和他女婿的身体。凤霞的死亡，现在使福贵更强地继续活着，只要有他的妻子、女婿和他的孙子苦根，福贵不回头地看以前的事，他继续往前走。

5. 福贵妻子死亡之后福贵对生活的观点

当福贵知道他的妻子去世的时候，他说‘家珍死得很好。死得平平安安，干干净净，死后一点是非都没留下，不像村里有些女人，死了还有人说闲话。’”（余华. 2012: 176）

凤霞去世后，不久福贵的妻子家珍去世。福贵不哭，他只是惊讶他的妻子以前被医生说活不久，因为有严重的疾病，但是没想到家珍会活到孩子都先去世。福贵还记得他们之间的第一次冲突是家珍让他别赌博那个晚上。面对家珍的死亡，他心里伤心难过，但没有哭。家珍去世前紧抓福贵的手，表示到死家珍还是爱她的丈夫。福贵很多次看到死亡的过程，他想继续活着，面对明天的事。

6. 福贵女婿死亡之后福贵对生活的观点

福贵看到他的女婿二喜已死亡，还能够和他的孙子苦根一起住在农村。这件事从这句话可证实：“二喜死后，我便把苦根带到村里来住了。离开城里那天，我把二喜屋里的用具给了那里的邻居，自己挑了几样轻便的带回来。”（余华. 2012: 182）

这证实了，福贵的女婿二喜已经去世。福贵继续跟他的孙子苦根活着。以前为了养苦根，福贵与二喜之间发生冲突，福贵想帮二喜养苦根，让二喜不要工作太累。福贵担心的事终于发生了。工作的时候二喜去世。《活着》的小说里面只有讲述二喜去世，是因为他的身体被混凝土压碎，是因为他很累没有注意安全。听到二喜死亡的消息，福贵只对二喜表示可惜。

7. 福贵孙子死亡之后福贵对生活的观点

福贵看到他的孙子苦根吃了他给的豆子之后死亡，还觉得自己这几年应该继续活着。从这段话可以证实：

“.....我不会让别人白白埋我的，我在枕头底下压力十元钱，这十元钱我饿死也不会去动它的，村里人都知道这十元钱是给替我收尸的那个人，他们也都知道我死后是要和家珍他们埋在一起的。”（余华. 2012: 191）

从上面的句子，可以知道这是福贵最后看到他的家人死亡。福贵的家人包括他的爸爸、妈妈、妻子、他两个孩子、女婿以及孙子全部死亡，最后只有他还活。福贵到最后想放弃，但是他不自杀，他不知道该怎么办，他没想到到现在自己还会活。看到家人的死亡，到最后福贵一点儿泪珠也不出来。福贵是很强的人物，面对很多死亡过程还会继续活着。

8. 福贵的战友春生死亡之后福贵对生活的观点

福贵变成人民解放军时，他跟春生一起战争。文化革命时，春生成县长，但是大多数人民认为春生是资本家追随者所以每天受刑。这件事让春生受不了就吊死。福贵知道春生的状态后，福贵不随着自杀。福贵认识春生，他们是战友。福贵的儿子有庆因春生的太太而死，但是他一点儿都不想报仇。这句话证实春生的心理不坚强然后自杀，但是福贵决定自己应该继续活着，是在这几句话：

“春生后来还是没有答应我，一个月后，我听说城里的刘县长上吊死。一个人命再大，要是自己想死，那就怎么也活不了……”（余华. 2012: 166）

从上面的句子，证实福贵跟春生不一样。福贵还继续活着，无论活着的情况多不好。听说他的朋友春生吊死后，他自己感到遗憾，他觉得人如果要杀人，他会让那个人别杀，但是如果自己想自杀，没有人能防止他。所以福贵只会继续活着。