

ABSTRAK

Michael Liansyah

Skripsi

Perancangan Interior Pusat Fasilitas Komunitas Bonek di Surabaya

Perancangan Pusat Fasilitas Komunitas Bonek di Surabaya ini bertujuan mengangkat Image bonek yang positif. Perancangan ini menjadi pusat komunitas bonek yang membentuk jaringan sosial yang menghubungkan antar komunitas bonek, komunitas lain, club Persebaya, masyarakat sekitar, serta pengunjung dari luar kota Surabaya. Sehingga dengan adanya pusat fasilitas yang memadai serta mengangkat kegiatan dan hal hal positif yang dilakukan komunitas bonek, dapat mengubah pandangan orang mengenai komunitas ini kearah yang lebih baik dan positif. Dalam perancangan ini memadai segala informasi mengenai sejarah *club Persebaya* dan komunitas bonek sendiri, informasi yang disampaikan dikemas secara informatif, edukatif, dan rekreatif sehingga pengunjung mendapatkan pengalaman yang baru serta pola pikir baru yang positif terhadap komunitas bonek ini. Pusat Informasi Komunitas Bonek ini memiliki fasilitas diantaranya *information center, gathering space, food corner, area pameran temporer, ruang siaran radio, merchandise store, workshop grafis, workshop mural*, serta area konferensi pers.

Kata Kunci:

Pusat informasi, fasilitas, komunitas, Bonek.

Michael Liansyah

Thesis

Interior Design Centre Community Facilities Bonek in Surabaya

The design of Facilities Center for Bonek Community in Surabaya is aimed to raise the positive image of Bonek. The place will be a Bonek Community Center which form a social network that connects between Bonek community, other community, Persebaya club, Surabaya's people, and visitors from outside Surabaya. So by the existence of this facility center that facilitate and lifting positive activities that done by Bonek community, can change people's perception towards this community become better and more positive. This design accommodates all information about the history of Persebaya club and Bonek community itself. The information packaged in informative, educative, and recreational way so the visitors can get new experience and new positive mindset towards Bonek community. Bonek Community Information Center has some facilities such as information center, gathering space, food corner, temporary exhibition area, radio broadcast room, merchandise store, graphic workshop, murals workshop, and press conference area.

Keyword

Information center, facility, community, Bonek.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
1. PENDAHULUAN	1
1.1. Perancangan Interior Pusat Fasilitas Komunitas Bonek di Surabaya	1
1.2. Latar belakang	2
1.3. Rumusan Masalah	3
1.3.1. Tujuan Perancangan	3
1.3.2. Manfaat Perancangan	4
1.4. Metode Penelitian.....	5
1.4.1. Metode Pengumpulan Data	5
1.4.2. Metode Pengolahan Data	6
1.4.3. Metode Analisis Data	6
1.5. Skema Perancangan.....	7
2. STATE OF THE ART DAN TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1. State of the art.....	8
2.2. Tinjauan Umum <i>Community Cente</i>	10
2.3. Tinjauan umum sepak bola.....	10
2.3.1. Pengertian sepak bola.....	10
2.3.2. Sejarah sepak bola di Indonesia	10
2.3.3. Perkembangan PSSI	12
2.3.4. Tujuan permainan sepak bola.....	12
2.4. Tinjauan yang berhubungan dengan perancangan interior.....	12
2.4.1. Pusat Informasi.....	13

2.4.2. Galeri	14
2.4.3. Lobi	19
2.4.4. Kafe	20
2.4.4.1. Perabot Untuk kafe	21
2.4.4.1.1. Kursi	21
2.4.4.1.2. Meja	22
2.4.4.1.3. Bentuk dan Ukuran Meja Bundar	22
2.4.4.1.4. Pedoman Ukuran Kursi	23
2.4.4.1.5. Tata letak meja dan kursi	23
2.4.5. Ruang Penjualan	24
2.4.6. Kantor	27
2.4.7. Teori Warna	29
2.5. Organisasi Ruang	31
2.5.1. Element pembentuk ruang	31
2.5.2. <i>Interior system</i>	35
2.5.2.1. Sistem Penghawaan	35
2.5.2.2. Sistem Pencahayaan	37
2.5.2.3. Sistem Akustik	39
2.5.2.4. Sistem Keamanan	40
3. Deskripsi Lokasi Perancangan	43
3.1. Data Fisik Tapak dan Bangunan	43
3.1.1. Tapak Luar	43
3.1.2. Tapak Dalam	44
3.2. Data Non Fisik	46
3.3. Data Komunitas Bonek	46
3.3.1. Sejarah Terbentuknya Bonek	46
3.3.2. Visi Misi Bonek	48
3.3.3. Fakta Dalam Komunitas Bonek dan Club Persebaya 1927	48
4. DESKRIPSI OBJEK SEJENIS	57
4.1. Camp Nou Barcelona	57
4.2. Allianz Arena Munich	60
4.3. Santiago Benabeu Madrid	64
4.4. Glenegels Community Center	69
4.5. Brampton Community Center	74
5. PROGRAM PERANCANGAN	77
5.1. Pola Aktivitas Pengguna	77
5.1.1. Pola Aktivitas Komunitas	77
5.1.2. Pola AKtivitas Pengunjung	77
5.1.3. Pola Aktivitas Pegawai	78
5.1.4. Pola Aktivitas Pengurus Club dan CEO	78
5.2. Kebutuhan Ruang	79
5.2.1. Kebutuhan Komunitas	79
5.2.2. Kebutuhan Pengunjung	79
5.2.3. Kebutuhan Club	79
5.3. Pola Hubungan Ruang	80

5.4. Karakteristik Ruang.....	81
5.5. Besaran Ruang.....	81
5.6. Zoning, Grouping, Sirkulasi.....	85
5.6.1. Zoning dan Grouping.....	85
5.6.1.1. Zoning dan Grouping Alternatif.....	85
5.6.1.2. Zoning dan Grouping terpilih.....	86
5.6.2. Sirkulasi.....	87
6. KONSEP DAN TRANSFORMASI DESAIN.....	88
6.1. Konsep Perancangan.....	88
6.2. Aplikasi Konsep Perancangan.....	89
6.2.1. Suasana, Karakter, dan Gaya Desain.....	89
6.2.2. Warna.....	89
6.2.3. Material.....	89
6.2.4. Tata Udara dan Tata Cahaya.....	90
6.2.5. Sistem Proteksi Kebakaran dan Keamanan.....	90
6.2.6. Sistem <i>Signage</i>	90
6.2.7. <i>Green Impact</i>	90
6.3. Transformasi Desain.....	91
6.3.1. Penataan Layout.....	91
6.3.2. Pola Lantai.....	93
6.3.3. Pola Plafon.....	93
6.3.4. Main Enterance.....	94
6.3.5. Perancangan Sistem ME.....	94
6.3.6. Potongan.....	95
6.3.7. Aplikasi Element Interior.....	96
6.3.8. Mebel.....	97
6.3.9. Skematik Desain.....	97
6.3.10. Perspektif Interior.....	98
7. DESAIN AKHIR.....	100
7.1. Penataan Layout.....	100
7.2. Pola Lantai.....	101
7.3. Pola Plafon.....	102
7.4. Perancangan Sistem ME.....	103
7.5. <i>Main Enterance</i>	104
7.6. Potongan.....	105
7.6.1. Potongan A-A'.....	105
7.6.2. Potongan B-B'.....	106
7.6.3. Potongan C-C'.....	107
7.6.4. Potongan D-D'.....	108
7.6.5. Potongan E-E'.....	109
7.7. Aplikasi Element Interior.....	110
7.7.1. Element Interior <i>Gathering Space</i>	110
7.7.2. Element Interior <i>Press Conference</i>	111
7.7.3. Element Interior <i>Gallery</i>	112
7.7.4. Element Interior <i>Merchandise Store</i>	113
7.8. Mebel Desain Akhir.....	114

7.8.1. Mebel Ruang Konfrensi Pers	114
7.8.2. Mebel Meja Kasir, <i>Merchandise Store</i>	115
7.8.3. Mebel Elmari Display, <i>Merchandise Store</i>	116
7.8.4. Mebel Meja Resepsionis, <i>Information Center</i>	117
7.9. Perspektif Interior	118
8. PENUTUP	129
8.1. Kesimpulan	129
8.2. Saran	129
DAFTAR REFERENSI	130
LAMPIRAN	132
DAFTAR MATERI PENYERTA	

DAFTAR GAMBAR

1.1. Skema Perancangan	7
2.1. Standarisasi ergonomi area pameran	15
2.2. Organisasi Ruang Linier	18
2.3. Pola Sirkulasi linier Bercabang	18
2.4. Dimensi Ruang Gerak Pada Meja Makan	21
2.5. Pedoman Ukuran Meja Bundar	23
2.6. Pedoman Tata letak Meja dan Kursi	23
2.7. Jenis Toko Terbuka	25
2.8 Jenis Toko Tertutup Kaca	26
2.9 Jenis Toko Tertutup Bidang Masif	26
2.10. Penataan Display menghadap pintu	27
2.11. Penataan Tata Letak Display	27
3.1. Lokasi tapak dilihat secara bird eye view	43
3.2. Tapak Dalam Bangunan	44
3.3. Layout Bangunan	45
3.4. Potongan A-A'	45
3.5. Potongan B-B'	45
3.6. Struktur Organisasi	46
3.7. Sumbangan Panti Asuhan	49
3.8. Bonek Berbagi Takji	49
3.9. Bonek Donor Darah	50
3.10. Bonek Peduli Bencana	50
3.11. Bonek Peduli Kebersihan	51
3.12. Aksi Penghijauan Bonek	51
3.13. Bonek Peduli Satwa	51
3.14. Bonek Beragam Ras	52
3.15. Perdamaian Bonek	52
3.16. Media Sosial Bonek	53
3.17. Siaran Radio Bonek	53
3.18. Desain Grafis Bonek	54
3.19. <i>Body Painting</i> Bonek	54
3.20. Musisi Bonek	55
4.1. FCB Museum	57
4.2. Ruang Serba Guna	58
4.3. Lorong Pemain	58
4.4. Giant Screen	58
4.5. Touch Screen	59
4.6. Barca Rain	59
4.7. Camp Nou Lounge	59
4.8. The Camp Nou FC Botiga Megastore	60
4.9. Press Conference Allianz Arena	60
4.10. Ruang ganti Pemain Allianz arena	61
4.11. Mixed Zone Allianz Arena	61
4.12. Lorong Pemain Allianz Arena	62
4.13. Allianz Arena Business Club	62

4.14. Allianz Arena Business Club 2	63
4.15. Allianz Arena Mega Store.....	63
4.16. Allianz Arena Museum	63
4.17. Eksterior Santiago Bernabeu.....	64
4.18. Ruang Ganti Pemain	64
4.19. Gallery Santiago Bernabeu	64
4.20. Museum Santiago.....	65
4.21. Konfrensi Pers Santiago Bernabeu.....	66
4.22. Restaurant Santiago.....	67
4.23. Merchandise store	68
4.24. Press Conference Madrid.....	69
4.25. Gymnasium	70
4.26. Caffe Gleeneagels	70
4.27. Living room	71
4.28. Larson Room	71
4.29. Larson’s Lobby caffe	72
4.30. Whytecliff Room.....	72
4.31. Wight Room	73
4.32. The kitchen	73
4.33. Adventure Park.....	74
4.34. Eksterior Brampton Soccer Center	74
4.35. Interior Bramton Soccer Center	75
4.36. Interior Bramton Soccer Center	75
5.1. Pola Hubungan Ruang	80
5.2. Zoning alternative	85
5.3. Grouping alternative.....	86
5.4. Zoning Terpilih	86
5.5. Grouping Terpilih.....	87
5.6. Sirkulasi	87
6.1. Konsep	88
6.2. Alternatif layout	91
6.3. Pengembangan Desain 1	92
6.4. Pengembangan Desain 2	92
6.5. Pola Lantai	93
6.6. Pola Plafon	93
6.7. <i>Main Enterance</i>	94
6.8. Mekanikal Elektrikal.....	94
6.9. Tampak Potongan A,B,C,D,E.....	95
6.10. Element Interior	96
6.11. Mebel	97
6.12. Skematik Desain.....	98
6.13. Transformasi Desain.	98
6.14. Transformasi Desain 2	99
7.1. Layout	100
7.2. Lantai.....	101
7.3. Pola Plafon	102
7.4. Sistem Mekanikal Elektrikal.....	103
7.5. Main Enterance	104

7.6. Tampak Potongan A-A'	105
7.7. Tampak Potongan B-B'	106
7.8. Tampak Potongan C-C'	107
7.9. Tampak Potongan D-D'	108
7.10. Tampak Potongan E-E'	109
7.11. Detail Element Interior 1	110
7.12. Detail Element Interior 2	111
7.13. Detail Element Interior 3	112
7.14. Detail Element Interior 4	113
7.15. Detail Mebel 1	114
7.16. Detail Mebel 2	115
7.17. Detail Mebel 3	116
7.18. Detail Mebel 4	117
7.19. Perspektif <i>Information Center</i>	118
7.20. Perspektif <i>Gathering Space</i>	119
7.21. Perspektif <i>Temporary Exhibition</i>	120
7.22. Perspektif <i>Food Corner</i>	121
7.23. Perspektif Ruang Siar radio	122
7.24. Perspektif <i>Workshop Grafis</i>	122
7.25. Perspektif <i>Workshop Mural</i>	123
7.26. Perspektif <i>Merchandise Store</i>	124
7.27. Perspektif <i>Gallery</i>	125
7.28. Perspektif <i>Press Conference</i>	126
7.29. Perspektif Sirkulasi Interior 1	127
7.30. Perspektif Sirkulasi Interior 2	128

DAFTAR TABEL

2.1. State of the art	8
5.1. Tabel Pola Aktivitas Komunitas	77
5.2. Tabel Pola Aktivitas Pengunjung	77
5.3. Tabel pola Aktivitas Pegawai	78
5.4. Tabel Pola Aktivitas Pengurus Club dan CEO	78
5.5. Tabel Kebutuhan Komunitas	79
5.6. Tabel Kebutuhan Pengunjung.....	79
5.7. Tabel Kebutuhan Club	80
5.8. Tabel Karakteristik Ruang	81
5.9. Tabel Besaran Ruang	81

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Catatan Bukti Asistensi 1	132
Lampiran 1: Catatan Bukti Asistensi 2	133