

### III. METODOLOGI PENELITIAN

Tahap-tahap penelitian yang penulis gunakan dalam penyusunan Tugas Akhir adalah sebagai berikut :

1. Identifikasi masalah
2. Studi pustaka
3. Pengumpulan data
  - Observasi
  - Pengumpulan data sekunder
  - Wawancara langsung bebas terpimpin
4. Analisa dan pengamatan data
5. Penarikan kesimpulan

Tahap-tahap penelitian tersebut apabila dijelaskan secara terperinci yaitu :

#### 1. IDENTIFIKASI MASALAH.

Penulis melakukan identifikasi terhadap masalah-masalah yang menjadi hambatan bagi pertumbuhan obyek penelitian. Identifikasi ini dilakukan melalui pengamatan penulis yang diperoleh dari media massa maupun pihak-pihak yang berkepentingan di obyek penelitian.

## 2. STUDY KEPUSTAKAAN

Study pustaka terhadap beberapa buku penunjang seperti buku-buku literatur perpustakaan, surat kabar, majalah, serta televisi dilakukan agar penulis memiliki dasar-dasar pemikiran yang lebih tepat untuk menyusun tugas akhir ini.

## 3. PENGUMPULAN DATA

Pengumpulan data mengenai kawasan Kemang sebagai obyek penelitian dilakukan penulis melalui :

- Observasi

Tahap observasi dilakukan penulis dengan mendatangi obyek penelitian yaitu Kawasan Kemang, dan mengunjungi beberapa Galeri Seni yang ada di Kemang Raya dan Kemang Timur yaitu Edwin Galery, Galeri Ukir, Chick Mart, Pikitra, Ojolali Galery, dan Padussi Gift Shop.

- Pengumpulan data sekunder

Penulis dalam hal ini bekerjasama dengan DISPARDA (Dinas Pariwisata Daerah) DKI Jakarta untuk memperoleh data sekunder yang berupa data statistik mengenai jumlah wisatawan asing yang datang ke DKI Jakarta terhitung mulai tahun 1993-1999.

- Wawancara langsung bebas terpimpin

Wawancara ini dilakukan untuk mencari data primer dari obyek penelitian, dan dilakukan dengan mempersiapkan terlebih dahulu pokok-pokok pertanyaan yang ada kaitannya dengan pokok dengan permasalahan, yaitu mengenai sarana, potensi dan fasilitas yang ada di kawasan itu, disamping terjadi tanya jawab secara bebas dan langsung dengan para pelaku bisnis di Kemang Raya dan Kemang Timur baik pemilik Galeri seni, karyawan, maupun para pengrajin lokal. Selain itu penulis juga melakukan wawancara dengan pimpinan Dinas Pariwisata Daerah DKI Jakarta.

#### 4. ANALISA DAN PENGOLAHAN DATA

Analisa yang dilakukan berupa Analisa Deskriptif yaitu mengenai kondisi, situasi, dan individu yang ada di obyek penelitian, juga penulis akan melakukan analisa mengenai *Strengths* (kekuatan) dan *Weaknesses* (kelemahan) untuk memperoleh data mengenai apakah kondisi obyek penelitian layak atau tidak untuk dijadikan Daerah Tujuan Wisata.

Penulis melakukan analisa berdasarkan pengamatan dan penelitian yang dilakukan, kemudian diolah sehingga didapatkan data yang akurat.

## 5. PENARIKAN KESIMPULAN

Langkah terakhir yang dilakukan adalah menarik kesimpulan sebagai hasil analisa dari penelitian dan pengamatan yang telah dilakukan. Penarikan kesimpulan dilakukan dengan melihat hasil analisa serta pengumpulan data melalui survey, wawancara serta study pustaka dan literatur yang telah dilakukan.