

1. PENDAHULUAN

Indonesia merupakan suatu negara kepulauan yang terletak diantara dua benua dan dua samudra, yaitu benua Asia dan Australia, samudra Pasifik dan Atlantik serta dilalui oleh garis khatulistiwa. Hal ini menyebabkan laut di Indonesia memiliki keanekaragaman flora dan fauna yang dapat hidup dengan baik, namun keanekaragaman ini belum dimanfaatkan secara maksimal.

Wilayah kelautan tersebut menyimpan suatu investasi yang potensial dalam pariwisata baik berupa pantai yang indah maupun taman laut yang menawan yang menawarkan berbagai pesona yang belum tentu dimiliki oleh negara lain di dunia.

Dengan keindahan alam bawah laut yang sedemikian diminati oleh wisatawan, perlu untuk mengadakan suatu fasilitas rekreasi atau wisata guna memanfaatkan kekayaan alam yang terdapat di bawah laut untuk meningkatkan kepariwisataan, pendidikan, dan penelitian kehidupan di dalam laut.

Fasilitas rekreasi ini diharapkan mampu memenuhi tuntutan masyarakat akan suatu sarana yang dapat bersifat rekreatif, edukatif dan informatif sehingga dapat menarik minat wisatawan baik wisatawan lokal maupun mancanegara untuk berkunjung. Selain itu juga diharapkan dapat menunjang penelitian di bidang oceanologi dan dapat menumbuhkan kecintaan terhadap alam laut.

1.1. Latar Bclakang

Dalam upaya meningkatkan devisa negara dari sektor non migas, pemerintah memberikan perhatian yang cukup besar terhadap peningkatan usaha di bidang pariwisata.

Kepariwisataan mempunyai peran penting untuk memperluas dan pemeratakan kesempatan kerja dalam rangka meningkatkan taraf hidup bangsa, mendorong rasa cinta tanah air, dan memperkaya kebudayaan.

Sejalan dengan pemikiran di atas, maka perlu bagi pengembang perencanaan kawasan yang diperuntukkan sebagai suatu kawasan wisata dimana pembangunan wisata laut termasuk di dalamnya.

Selama mi keanekaragaman flora dan fauna, pesona dan potensi dari laut Indonesia hanya dapat dinikmati secara jelas dengan cara menyelam sehingga yang dapat menikmati keindahan bawah laut ialah para penyelam.

Mengingat bahayanya kegiatan menyelam dan diperlukannya ijin khusus dari Tourist Diving Centre atau Pusat Pelayanan Wisatawan Selam, maka hal itu menjadi pendorong untuk dirancangnya suatu tempat rekreasi yang dapat memaksimalkan penggunaan keanekaragaman flora dan fauna, pesona dan potensi laut yang ada agar semua orang tanpa terkecuali dapat menikmati keindahan laut Indonesia.

1.2. Tujuan

Proyek ini merupakan suatu fasilitas rekreasi yang bertujuan :

- a. Meningkatkan pendapatan devisa Negara dari sektor pariwisata.

- b. Membuka lapangan kerja baru.
- c. Menyediakan sarana dan prasarana rekreasi untuk mempermudah wisatawan baik wisatawan lokal maupun mancanegara agar dapat menikmati keindahan dan keanekaragaman kehidupan laut Indonesia.
- d. Mengontrol lingkungan laut Indonesia mengingat kawasan Indonesia merupakan kawasan konservasi alam yang dilindungi.
- e. Meningkatkan sarana pengenalan alam bawah laut sebagai penunjang pendidikan.
- f. Meningkatkan penelitian yang dapat menunjang kemajuan ilmu pengetahuan dalam bidang oceanologi.
- g. Meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya mengliargai dan melestarikan kekayaan alam laut.

1.3. Manfaat

Beberapa manfaat dari proyek ini ialah :

- a. Bagi Pemerintah dan Negara
 - Meningkatkan pembangunan nasional di bidang pariwisata.
 - Menambah pemasukan devisa negara.
 - Membuat kota Surabaya lebih menarik untuk dikunjungi oleh wisatawan lokal dan mancanegara.
 - Mempermudah kontrol terhadap pengrusakan alam laut Indonesia yang semakin parah.

b. Bagi Masyarakat.

- Menambah serta memperluas wawasan tentang keanekaragaman dan kekayaan laut Indonesia.
- Mempermudah untuk menikmati keindahan dan keanekaragaman kehidupan laut Indonesia.
- Menambah lapangan kerja.
- Memenuhi kebutuhan masyarakat akan sarana rekreasi yang dapat dinikmati oleh semua status sosial dan golongan usia.

c. Bagi Investor.

- Sebagai suatu sarana penanaman modal yang dapat menghasilkan keuntungan.

Ikut menyumbang suatu fasilitas rekreasi baru yang secara tidak langsung ikut membantu pemerintah dalam menggali serta mengembangkan wisata laut di Indonesia.

d. Bagi Ilmuan.

- Memberikan suatu sarana guna menunjang penelitian di bidang oceanologi.

1.4. Sasaran atau Lingkup Pelayanan

Sasaran yang dituju dengan pembuatan Aquarium Pantai Mentari Surabaya ini adalah seluruh lapisan masyarakat baik anak-anak, remaja, orang dewasa, dan lanjut usia yang khususnya ada di Surabaya sebagai sarana rekreasi yang lain dari yang sudah ada di Surabaya dan sebagai lapangan kerja baru.

Sasaran yang lebih luas ditujukan pada seluruh rakyat Indonesia dan wisatawan mancanegara agar dapat memperkenalkan keanekaragaman flora dan fauna serta pesona dan potensi yang ada pada laut Indonesia khususnya daerah pantai Kenjeran dimana Aquarium Pantai Mentari Surabaya ini berada.

Jadi iingkup pelayanan yang akan dilakukan ditujukan bagi seluruh masyarakat baik dari dalam negeri maupun luar negeri yang ingin mengetahui lebih banyak mengenai keindahan serta keanekaragaman flora dan fauna yang ada di laut Indonesia, yang ingin sekedar berekreasi, yang ingin melakukan penelitian dan konservasi, dan yang ingin mencari lapangan kerja baru.

1.5. Metode Penelitian

Pada pengerjaan tugas akhir ini digunakan beberapa metode penelitian guna memperlancar dan menambah data dan lainnya yang dibutuhkan.

1.5.1. Studi literatur

Studi literatur merupakan metode pengumpulan data dari berbagai literatur yang berhubungan dengan proyek yang bersangkutan dan yang dapat menunjang dalam pengerjaan dan perancangan bangunan.

1.5.2. Observasi

Observasi dilakukan dengan cara survei ke lokasi yang dipilih untuk perancangan bangunan dan peninjauan langsung guna menentukan kesesuaian alokasi penggunaan lahan.

1.5.3. Studi Banding

Studi banding dilakukan dengan cara survei ke beberapa lokasi yang berkaitan atau sejenis dengan proyek yang akan dirancang dalam perancangan bangunan.

1.5.4. Wawancara

Wawancara dilakukan agar dapat mengetahui lebih detail mengenai hal-hal yang berhubungan dengan perancangan dan lainnya yang mungkin tidak ditemukan dalam studi literatur seperti hal-hal yang berdasarkan pengalaman.