

**NO: 01 / DKV / FSD / 035 / 035**

**STUDI EFEKTIVITAS MEDIA IKLAN TUR  
INTERNASIONAL PADA WITA TUR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1  
Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain  
Universitas Kristen Petra

Oleh:

Shirley Handayani Wirawan

NRP: 42498051

JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



**FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA  
SURABAYA**

**2002**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi

**STUDI EFEKTIVITAS MEDIA IKLAN TUR INTERNASIONAL PADA  
WITA TUR**

Oleh :

Shirley Handayani Wirawan

NRP: 42498051

Diterima oleh:

Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain  
Universitas Kristen Petra

Surabaya, 2 Juli 2002

Pembimbing I,



Drs. M. Umar Hadi, MS  
NIP: 4707

Pembimbing II,



P. Gogor Bangsa, S.Sn  
NIP: 47093

Ketua Tim Penguji,



Deddi Duto Hartanto, S.Sn  
NIP: 98047

Ketua Jurusan,

  
  
Freddy H. Istanto, Ir., MT  
NIP: 89005

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN  
PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Shirley Handayani Wirawan, mahasiswa Universitas Kristen Petra

Nrp : 42498051

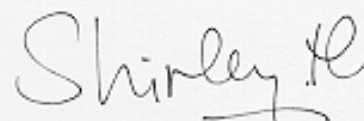
demi mengembangkan ilmu pengetahuan, menyetujui bahwa karya ilmiah saya yang berjudul "Studi Efektivitas Media Iklan Tur Internasional pada WITA Tur" beserta perangkat yang diperlukan (bila ada) untuk disimpan, dipublikasikan dan atau diperbanyak dalam bentuk apapun oleh Universitas Kristen Petra, bagi keperluan akademis.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya

Pada tanggal : 24 Mei 2002

Yang menyatakan,



(Shirley Handayani Wirawan)

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan pada Tuhan Yang Maha Esa oleh karena berkat dan kasih karunia-Nya kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir karya tulis ini. Selain itu penulis juga mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan dalam terwujudnya penulisan tugas akhir karya tulis ini, antara lain :

1. Drs. M. Umar Hadi, MS dan P. Gogor Bangsa, S.Sn selaku pembimbing yang telah banyak memberikan masukan dan dorongan serta bantuan yang besar bagi penulis dari awal hingga selesainya karya tulis ini.
2. Bapak Bing Bedjo Tanudjaya, S.Sn yang memberikan masukan-masukan berharga dan dorongan dalam menyelesaikan karya tulis ini.
3. Bapak Andrian Dektisa, S.Sn selaku penanggung jawab tugas akhir jurusan Desain Komunikasi Visual, yang selalu memberikan informasi dan saran yang dibutuhkan oleh penulis.
4. Nona Go Fee Mong selaku nara sumber dari WITA Tur yang banyak membantu penulis dalam mengumpulkan data.
5. Robert Ronny yang telah mendukung dan terus memberi dorongan kepada panulis dari awal penulisan hingga selesainya karya tulis ini.
6. Ingrid Oetomo, sahabat penulis yang memberikan kontribusi tak terkira dalam membantu penulis menyelesaikan karya tulis ini.
7. Dian Nugrahaningsari yang selalu memberikan dorongan dan saran yang penulis butuhkan.

8. Amelia Imago, kakak penulis yang selalu memehami dan mendoakan penulis.
9. Tuju Monang Siahaan dan para kaum muda GEKARI yang dukungan doanya selalu memberi semangat pada penulis.
10. Yang istimewa ibu dan kakak penulis, yang tanpa mereka semuanya itu tidak akan terjadi.
11. Semua pihak yang memberi masukan, dorongan, dan membantu penulis, yang belum tersebut diatas, penulis mengucapkan terima kasi yang sedalam-dalamnya.

Surabaya, 24 Mei 2002

Penulis