

ABSTRAK

Toar Abraham Silvanus Gerungan
Laporan Perancangan Arsitektur
Hotel Resort di Likupang, Sulawesi Utara

Likupang merupakan salah satu daerah di Sulawesi Utara yang memiliki potensi wisata alam yang menarik. Keindahan alam yang dimiliki menjadi sorotan pemerintah pusat sehingga menjadikan Likupang sebagai salah satu dari destinasi wisata super prioritas, yaitu Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Likupang. Sebagai salah satu kawasan wisata, tentu saja memerlukan fasilitas yang mendukung aktivitas wisata, yaitu fasilitas akomodasi berupa Hotel atau Resort yang memenuhi standar bintang lima. Hotel Resort bintang lima merupakan fasilitas penginapan dengan berbagai fasilitas pendukung untuk rekreasi dan relaksasi sesuai standar bintang lima. Faktanya, di Likupang belum banyak fasilitas pendukung yang memadai karena beberapa faktor seperti jarak, standar fasilitas penginapan, dan harga yang tinggi. Maka dari itu diperlukan fasilitas yang digunakan untuk memenuhi kebutuhan akomodasi yang memadai untuk wisatawan yang berkunjung. Target pengunjung yang datang yaitu wisatawan lokal dan internasional dengan iklim dan kondisi alam yang berbeda dengan Likupang. Maka dari itu, perancangan ini menggunakan pendekatan *biophilic design* yang menekankan keterkaitan desain ruang yang dialami pengguna dengan alam tempat ruang itu berada. Hal ini bertujuan agar pengunjung dapat menikmati keindahan alam dan memperoleh kepuasan secara fisik dan mental, serta meninggalkan pengalaman yang khas akan alam Likupang yang asli.

Kata Kunci : Likupang, Hotel, *Resort*, *Biophilic*. Desain.

ABSTRACT

Toar Abraham Silvanus Gerungan
Architectural Design Report
Hotel Resort in Likupang, North Sulawesi.

Likupang is one of the areas in North Sulawesi with interesting tourism potential. The beauty of the nature has made Likupang one of Indonesia's super priority tourism destinations, which is called Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Likupang. As one of the future leading tourism destinations, Likupang needs many supporting facilities, one of which is a place to stay, like a hotel or resort that meets the standards of each user, including the five-star standards. A five-star resort hotel is an accommodation with many recreational and relaxing supporting facilities that meet the five-star standards. Nowadays, Likupang has only a very few such facilities, as it has barriers like distance, standards, and high price. Therefore, the presence of accommodation facilities in Likupang is urgently needed to answer the need for tourism activities. The main tourists that will come to Likupang are predicted to be local and even international tourists that come from other countries with different climates and nature. Therefore, this project uses a Biophilic approach, with highlights on the connectivity of space experienced by the user with the nature where the space is, so the user can feel the beauty of nature and gain satisfaction in physical and mental condition. This project also aims to give the user the experience of living in the real Likupang.

Keyword : Likupang, Hotel, Resort, Biophilic, Design.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBARAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	v
1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Perancangan	2
1.3. Fungsi Bangunan.....	2
1.4. Masalah Desain.....	2
1.4.1. Masalah Umum	2
1.4.2. Masalah Khusus.....	3
1.5. Kerangka Berpikir.....	3
2. PERANCANGAN TAPAK.....	4
2.1. Data Tapak.....	4
2.2. Analisis Tapak	4
2.2.1. Iklim dan Kebisingan.....	4
2.2.2. Kontur Tapak	4
2.2.3. Air Hujan.....	5
2.2.4. View	5
2.2.5. Kesimpulan Analisis.....	5
2.3. Zoning Tapak.....	5
2.4. Lanskap	6
2. PERANCANGAN BANGUNAN.....	7
3.1. Konsep Perancangan	7
3.1.1. IMPLEMENTASI KONSEP : ARAH DAN ORIENTASI	7
3.1.2. IMPLEMENTASI KONSEP : BENTUK DAN RUANG	9
3.2. Program dan Besaran Ruang	17
3.2.1. Program Ruang.....	17
3.2.2. Besaran Ruang.....	17
3.3. Gambar Perancangan Bangunan	18
3.3.1. Layout Plan	18
3.3.2. Tampak Lingkungan.....	18
3.3.3. Potongan Lingkungan	18
3.3.4. Sistem Bangunan	18
4. PENUTUP	22
DAFTAR REFERENSI.....	23

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Site Plan.....	24	Lampiran 34: Perspektif Interior dan Eksterior	57
Lampiran 2: Layout Plan	25	Lampiran 35: Perspektif Interior dan Eksterior	58
Lampiran 3: Denah Massa Utama Lantai Basement & lantai 1.....	26	Lampiran 36: Sistem Utilitas Air Bersih	59
Lampiran 4: Denah Massa Utama Lantai 2 & 3	27	Lampiran 37: Sistem Utilitas Air Kotor dan Kotoran.....	60
Lampiran 5: Denah Massa Pendukung – Unit Kamar	28	Lampiran 38: Sistem Utilitas Air Hujan	61
Lampiran 6: Denah Massa Pendukung – Cottage Suite.....	29	Lampiran 39: Sistem Kebakaran dan Evakuasi	62
Lampiran 7: Denah Massa Pendukung – Lobi Utama	30	Lampiran 40: Sistem Kelistrikan	63
Lampiran 8: Denah Massa Pendukung – Conference	31		
Lampiran 9: Denah Massa Pendukung - Chapel.....	32		
Lampiran 10: Denah Massa Pendukung – Bar & Restoran	33		
Lampiran 11: Tampak Lingkungan.....	34		
Lampiran 12: Tampak Massa Utama	35		
Lampiran 13: Tampak Massa Pendukung – Cottage (1).....	36		
Lampiran 14: Tampak Massa Pendukung – Cottage Suite (2)	37		
Lampiran 15: Tampak Massa Pendukung – Lobi Utama (1).....	38		
Lampiran 16: Tampak Massa Pendukung – Lobi Utama (2).....	39		
Lampiran 17: Tampak Massa Pendukung – Conference (1).....	40		
Lampiran 18: Tampak Massa Pendukung – Conference (2).....	41		
Lampiran 19: Tampak Massa Pendukung – Chapel	42		
Lampiran 20: Tampak Massa Pendukung – Bar & Restoran.....	43		
Lampiran 21: Potongan Tapak.....	44		
Lampiran 22: Potongan Massa Utama	45		
Lampiran 23: Potongan Massa Pendukung – Cottage	46		
Lampiran 24: Potongan Massa Pendukung – Lobi Utama	47		
Lampiran 25: Potongan Massa Pendukung – Conference	48		
Lampiran 26: Potongan Massa Pendukung – Chapel	49		
Lampiran 27: Potongan Massa Pendukung – Bar & Restoran.....	50		
Lampiran 28: Isometri Sistem Struktur.....	51		
Lampiran 29: Detail Arsitektural 1	52		
Lampiran 30: Detail Arsitektural 2	53		
Lampiran 31: Detail Arsitektural 3.....	54		
Lampiran 32: Perspektif Interior dan Eksterior	55		
Lampiran 33: Perspektif Interior dan Eksterior	56		

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Pantai Pulisan	1	Gambar 3.23. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Superior</i> – Ruang Keluarga.....	12
Gambar 1.2. Pantai Pulisan	3	Gambar 3.24. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Superior</i> – Teras	12
Gambar 2.1. Lokasi Tapak	4	Gambar 3.25. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Suite</i> – Ruang Tidur	12
Gambar 2.2. Data Iklim Menurut Bulan di Minahasa Utara, 2022.....	4	Gambar 3.26. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Suite</i> – Ruang Keluarga	12
Gambar 2.3. Iklim dan kebisingan di dalam tapak.	4	Gambar 3.27. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Suite</i> – Teras.....	12
Gambar 2.4. Kontur di dalam tapak.	4	Gambar 3.28. Isometri Lobi Utama.....	13
Gambar 2.5. Jalur Air Hujan di dalam tapak.....	5	Gambar 3.29. Arah dan Orientasi Lobi Utama.....	13
Gambar 2.6. Potensi <i>view</i> di dalam tapak.....	5	Gambar 3.30. Implementasi Konsep pada Lobi Utama (1).....	13
Gambar 2.7. Modifikasi Kontur Tapak, sebelum (kiri), sesudah (kanan)	5	Gambar 3.31. Implementasi Konsep pada Lobi Utama (2).....	13
Gambar 2.8. Modifikasi Kontur Tapak, sebelum (kiri), sesudah (kanan)	5	Gambar 3.32. Isometri <i>Chapel</i>	14
Gambar 2.9. <i>Site Plan</i>	6	Gambar 3.33. Arah dan Orientasi <i>Chapel</i>	14
Gambar 2.10. Grid Penataan Massa.....	6	Gambar 3.34. Implementasi Konsep pada <i>Chapel</i> (1)	14
Gambar 3.1. Penjabaran Konsep.....	7	Gambar 3.35. Implementasi Konsep pada <i>Chapel</i> (2)	14
Gambar 3.2. Arah dan Orientasi Bangunan	7	Gambar 3.36. Isometri Bar & Restoran.....	15
Gambar 3.3. Titik A (Gambar 3.2.)	8	Gambar 3.37. Arah dan Orientasi <i>Chapel</i>	15
Gambar 3.4. Titik B (Gambar 3.2.).....	8	Gambar 3.38. Implementasi Konsep pada Bar	15
Gambar 3.5. Titik C (Gambar 3.2.).....	8	Gambar 3.39. Implementasi Konsep pada Restoran	15
Gambar 3.6. Titik D (Gambar 3.2.)	8	Gambar 3.40. Isometri Massa <i>Conference</i>	16
Gambar 3.7. Titik E (Gambar 3.2.).....	8	Gambar 3.41. Arah dan Orientasi <i>Chapel</i>	16
Gambar 3.8. Titik F (Gambar 3.2.)	8	Gambar 3.42. Implementasi Konsep pada Massa Conference (1).....	16
Gambar 3.9. Isometri Massa Utama	9	Gambar 3.43. Implementasi Konsep pada Massa Conference (2)	16
Gambar 3.10. Implementasi Konsep pada Unit Kamar – Ruang Tidur.....	9	Gambar 3.44. <i>Layout Plan</i>	18
Gambar 3.11. Implementasi Konsep pada Unit Kamar – Kamar Mandi	9	Gambar 3.45. Tampak Lingkungan	18
Gambar 3.12. Implementasi Konsep pada Unit Kamar – Ruang Luar Pribadi.....	9	Gambar 3.46. Potongan Lingkungan.....	18
Gambar 3.13. Implementasi Konsep pada Fasilitas Olahraga.....	10	Gambar 3.47. Sistem Struktur Massa Utama	19
Gambar 3.14. Implementasi Konsep pada Spa	10	Gambar 3.48. Sistem Utilitas Air Bersih Massa Utama.....	19
Gambar 3.15. Implementasi Konsep pada Restoran.....	10	Gambar 3.49. Sistem Utilitas Air Kotor dan Kotoran Massa Utama	20
Gambar 3.16. Implementasi Konsep pada Koridor Lantai 3	10	Gambar 3.50. Sistem Utilitas Air Hujan Massa Utama	20
Gambar 3.17. Implementasi Konsep pada Retail.....	10	Gambar 3.51. Sistem Evakuasi Kebakaran Massa Utama.....	21
Gambar 3.18. Implementasi Konsep pada Koridor Lantai 2	10	Gambar 3.52. Sistem Kelistrikan Massa <i>Cottage</i>	21
Gambar 3.19. Isometri <i>Cottage Superior</i>	11		
Gambar 3.20. Isometri <i>Cottage Suite</i>	11		
Gambar 3.21. Arah dan Orientasi Cottage	11		
Gambar 3.22. Implementasi Konsep pada Unit <i>Cottage Superior</i> – Ruang Tidur	12		