



pcu



LAPORAN KARYA
LEADERSHIP ENHANCEMENT PROGRAM INDUSTRIAL EXPERIENCE
NO. 00022210/DIN/2023

PERANCANGAN INTERIOR “SHOWROOM TIARA” DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI DESAIN SEBAGAI KONTRIBUSI MAHASISWA MAGANG DI IMMANUEL INTERIOR SURABAYA

Oleh : Ester Joice Ludong | E11190031
Dosen Pembimbing : Dr. Yusita Kusumarni, S. Sn., M. Ds.

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS HUMANIORA DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA SURABAYA
2023

NO. 00022210/DI/2023

**PERANCANGAN INTERIOR “SHOWROOM TIARA” DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI DESAIN SEBAGAI KONTRIBUSI
MAHASISWA MAGANG DI IMMANUEL INTERIOR SURABAYA**

LAPORAN KARYA

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1
Program Studi Desain Interior Fakultas Humaniora dan Industri Kreatif
Universitas Kristen Petra**

**Oleh:
Ester Joice Ludong
NRP: E11190031**

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR



**FAKULTAS HUMANIORA DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
SURABAYA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN KARYA

**PERANCANGAN INTERIOR “SHOWROOM TIARA” DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI DESAIN SEBAGAI KONTRIBUSI
MAHASISWA MAGANG DI IMMANUEL INTERIOR SURABAYA**

Oleh:

Ester Joice Ludong NRP: E11190031

Diterima Oleh:

Program Studi Desain Interior, Fakultas Humaniora dan Industri Kreatif
Universitas Kristen Petra

Surabaya, 4 Juli 2023

Pembimbing :



(Dr. Yusita Kusumarini, S. Sn., M. Ds.)

(NIP: 00-046)

Ketua Tim Penguji:



(Dr. Yusita Kusumarini, S. Sn., M. Ds.)

(NIP: 00-046)

Ketua Program Studi



(Dr. Laksmi K. Wardani S.Sn., M.Ds.)

(NIP: 00-011)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Ester Joice Ludong

NRP : E11190031

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Interior “Showroom Tiara” dengan Pendekatan Psikologi Desain sebagai Kontribusi Mahasiswa Magang di Immanuel Interior Surabaya beserta perangkat yang diperlukan. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama masih tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan Universitas Kristen Petra, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Juli 2023


(Ester Joice Ludong)

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Ester Joice Ludong

NRP : E11190031

Menyatakan bahwa karya Tugas Akhir yang saya buat adalah asli/ tidak plagiat dari hasil karya orang lain. Apabila kemudian hari terbukti bahwa karya Tugas Akhir saya tidak asli/ plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan/ kebijakan yang diterapkan.

Surabaya, 1 Juli 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ester Joice Ludong' in a stylized, cursive script.

(Ester Joice Ludong)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus karena atas berkat, penyertaan, dan pertolongan-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Strata-1 di Program Studi Desain Interior, Fakultas Humaniora dan Industri Kreatif, Universitas Kristen Petra, Surabaya.

Penulisan tugas akhir ini juga tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis selama ini, khususnya :

1. Dr. Yusita Kusumarini, S. Sn., M. Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, masukan serta saran selama penyusunan proyek perancangan Tugas Akhir ini.
2. Poppy Firtatwentyna Nilasari, S. T., M. T., selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis untuk menyempurnakan Tugas Akhir ini.
3. Dr. Laksmi K. Wardani S.Sn., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Interior Universitas Kristen Petra Surabaya.
4. Segenap dosen dan *staff* pengajar di Jurusan Desain Interior Universitas Kristen Petra Surabaya.
5. Keluarga yang telah memberikan dukungan secara moral, material dan emosional kepada penulis hingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir guna meraih gelar kesarjanaan ini.
6. Immanuel Interior Surabaya selaku mitra dalam pengerjaan proyek Tugas Akhir selama kegiatan LEAP 2 ini berlangsung.
7. Pihak-pihak lain yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam pembuatan tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa pembuatan proyek Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala petunjuk, kritik, dan saran yang membangun dari pembaca agar dapat menunjang pengembangan dan perbaikan penulisan selanjutnya.

Akhir kata penulis mohon maaf apabila ada kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini dan penulis dengan senang hati menerima saran dan kritik yang membangun dari pembaca. Semoga penyajian Tugas Akhir ini bisa memberikan manfaat kepada berbagai pihak-pihak lain.

Surabaya, 1 Juli 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ester Joice Ludong'.

(Ester Joice Ludong)