

ABSTRAK

Aldwin Nathaniel Pranoto

Laporan Karya

Perancangan Lampu Dekoratif Multifungsi dengan Memanfaatkan Limbah Kayu Industri

Produk dekorasi lampu merupakan alat atau perabot yang membantu penerangan dalam aktivitas manusia. Lampu merupakan produk yang penting dalam kehidupan manusia, seiring berkembangnya zaman produk dekorasi dituntut untuk tidak hanya menjadi penerangan saja, tetapi memiliki fungsi lain. Manusia perlu bekerja dengan lebih efektif dan cenderung lebih cepat dari biasanya. Saat ini kebanyakan produk dekorasi lampu hanya berupa lampu penerangan dan sebagai elemen dekoratif saja. Di sisi lain, Indonesia merupakan negara yang memiliki minat tinggi dalam produksi industri mebel, dalam hal ini menggunakan material kayu. Peminatan tersebut berakibatkan penumpukan limbah kayu yang tidak terolah. Oleh karena itu, nilai multifungsi berpotensi untuk diterapkan pada perancangan dekorasi lampu dengan pengolahan limbah kayu menggunakan prinsip 5R (Reuse, Recycle, Reduce, Replant, Replace) yang dapat membantu serta menunjang aktivitas manusia dalam ruang. Tujuan perancangan ini adalah merancang produk dekorasi lampu multifungsi yang memanfaatkan limbah kayu industri. Metode perancangan ini menggunakan metode Design Thinking dengan tahapan Emphatize, Understand, Define, Ideate, Prototype, Test. Hasil dari perancangan ini adalah satu set lampu dekoratif yang memiliki nilai multifungsi dengan material limbah kayu industri sebagai material utama.

Kata Kunci : Lampu Dekoratif, Multifungsi, Limbah Kayu Industri

ABSTRACT

Aldwin Nathaniel Pranoto

Work Report

Multifunctional Decorative Lamp Design by Utilizing Industrial Wood Waste

Lighting decoration products are tools or furniture that help lighting in human activities. Lights are an important product in human life, as the times develop decoration products are required to not only be lighting, but have other functions. Humans need to work more effectively and tend to be faster than usual. Currently, most lighting decoration products are only in the form of lighting and as decorative elements. On the other hand, Indonesia is a country that has a high interest in the production of the furniture industry, in this case using wood material. This interest results in the accumulation of untreated wood waste. Therefore, the multifunctional value has the potential to be applied to the design of lamp decorations with wood waste processing using the 5R principle (Reuse, Recycle, Reduce, Replant, Replace) which can help and support human activities in space. The formulation of the problem in this design is how to design multifunctional lamp decoration products that utilize industrial wood waste. This design method uses the Design Thinking method with the stages of Emphatize, Understand, Define, Ideate, Prototype, Test. This design will produce a set of decorative lamps that have multifunctional value with industrial wood waste as the main material.

Keywords : Decorative Lamp, Multifunction, Industrial wood waste

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
1. LATAR BELAKANG	1
1.1 RUMUSAN MASALAH	4
1.2 TUJUAN PERANCANGAN	5
1.3 MANFAAT PERANCANGAN	6
1.4 TARGET PERANCANGAN	7
1.5 LUARAN PERANCANGAN	8
1.6 METODE PERANCANGAN	9
1.7 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	10
2. UNDERSTANDING	11
2.1 KAJIAN PUSTAKA	12
2.2 OBSERVASI LAPANGAN	19
3. DEFINE	24
3.1 ANALISIS PERMASALAHAN	25
3.2 RISET PASAR	27
3.3 DATA TIPOLOGI	28
3.4 IDENTIFIKASI	30
3.5 ANALISIS SWOT	31
3.6 BUSINESS MODEL CANVAS	32
3.7 STUDI	34
3.8 PROBLEM-SOLUTION	44

DAFTAR ISI

4. IDEATE	45
4.1 KONSEP	46
4.2 MOODBOARD	49
4.3 SKETSA KONSEPTUAL	50
4.4 DESAIN FINAL	74
4.5 EKSPERIMEN PROTOTYPE	75
4.6 DENMO LIGHT: KONSEP	76
5. PROTOTYPE	79
5.1 GAMBAR KERJA PRODUKSI	80
5.2 GAMBAR KERJA SET	121
5.3 PROSES PRODUKSI	181
5.4 DENMO: KONSEP REALISASI	187
6. TEST	189
6.1 EVALUASI	189
6.2 KESIMPULAN	191
6.3 SARAN DARI PEMBIMBING DAN PENGUJI	192
7. DAFTAR PUSTAKA	193
8. LAMPIRAN	195
8.1 BUKTI ASISTENSI	195
8.2 DAFTAR BIMBINGAN	206
8.3 FORM PERNYATAAN KESEPAKATAN MITRA	207
8.4 FORM KELENGKAPAN	209
8.5 FORM KELAYAKAN	210
8.6 RENCANA ANGGARAN BIAYA	211