

ABSTRAK

Aditya Nanda:

Skripsi

Kajian Visual Art Rebel Pada Kaos Brand Lokal Di Gresik.

Kaos merupakan salah satu produk *fashion* yang memiliki peminat cukup banyak dibandingkan produk *fashion* lainnya di Gresik. Maka dari itu, banyak sekali bermunculan produk kaos brand lokal di kota Gresik, dan salah satunya memiliki tema *art rebel*. Fenomena ini merupakan suatu bentuk dari gaya *fashion* anak muda di kota Gresik yang juga merupakan bagian dari ekspresi budaya visual. Tema ini memberikan warna baru pada busana di kota Gresik yang awalnya lebih dikenal dengan busana-busana yang mencitrakan hal-hal agamis. Oleh karena itu, penelitian ini dibuat sebagai upaya untuk lebih memahami tentang visual *art rebel* yang muncul di tengah-tengah masyarakat agamis di kota Gresik.

Kata Kunci: Skripsi, Kaos, Brand Lokal Gresik, *Art Rebel*.

Abstract

Aditya Nanda :

Thesis

Assessment of Visual Art Rebel In Local Brand T-Shirt in the city of Gresik

Shirt is one of the products fashion enthusiasts who have quite a lot compared to other fashion products in Gresik. There are, many emerging local brand shirts products in Gresik city, and one of them has a theme of art rebel. This phenomenon is a form of fashion style of young people in the town of Gresik is also a part of the expressions of visual culture. This theme gives a new color in fashion in the city formerly known Gresik with dresses that portray religious matters. Therefore, this study made an attempt to better understand the visual art rebel who appeared in the midst of a religious community in the town of Gresik.

Key Word: Thesis, T-Shirt, Local Brand Gresik, *Art Rebel*

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| UCAPAN TERIMA KASIH..... | iv |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH..... | vi |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR..... | vii |
| ABSTRAK..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR TABEL..... | xx |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xxi |
| 1. PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2. Identifikasi Masalah..... | 7 |
| 1.3. Pembatasan Masalah..... | 9 |
| 1.4. Rumusan Masalah..... | 10 |
| 1.5. Tujuan Penelitian..... | 10 |
| 1.6. Manfaat Penelitian..... | 10 |
| 1.6.1. Manfaat Teoritis..... | 10 |
| 1.6.2. Manfaat Praktis..... | 11 |
| 2. KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PEMIKIRAN..... | 12 |
| 2.1. Budaya Visual..... | 12 |
| 2.2. Fashion..... | 13 |
| 2.2.1. Kaos Sebagai <i>Fashion</i> | 14 |
| 2.2.2. Kaos Sebagai Ekspresi..... | 16 |
| 2.3. Pengajuan Hipotesis Penelitian..... | 17 |
| 3. METODE PENELITIAN..... | 19 |
| 3.1. Metode dan Desain Penelitian..... | 19 |
| 3.1.1. Jenis Penelitian..... | 19 |
| 3.1.2. Metode Penelitian..... | 19 |
| 3.2. Populasi dan <i>Sample</i> | 20 |

| | | |
|--------|--|----|
| 3.3. | Metode Pengumpulan Data..... | 21 |
| 3.4. | Instrumen Penelitian..... | 21 |
| 3.5. | Teknik Analisis Data..... | 22 |
| 3.6. | Prosedur Penelitian..... | 22 |
| 4. | LAPORAN HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA..... | 23 |
| 4.1. | Visualisasi Art Rebel Pada Brand Lokal Gresik..... | 23 |
| 4.2. | Konteks Fashion Agamis..... | 46 |
| 4.2.1. | Budaya Masyarakat Di Kota Santri..... | 50 |
| 4.2.2. | Busana Di Lingkungan Gresik..... | 52 |
| 4.2.3. | <i>Style</i> Berbusana Aliran Punk..... | 56 |
| 4.3. | Visualisasi produk kaos brand lokal bertemakan <i>Art</i> | 58 |
| 4.3.1. | Analisa Brand Lokal Bertemakan <i>Art Rebel</i> Dibandingkan Dengan Busana Agamis Di Kota Gresik | 60 |
| 5. | KESIMPULAN DAN SARAN..... | 63 |
| | DAFTAR PUSTAKA..... | 66 |
| | LAMPIRAN..... | 68 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|--------|---|----|
| 1.1 | Produk Kaos Brand Lokal di Gresik | 6 |
| 1.2 | Perbandingan Gaya Berpakaian Masyarakat Gresik..... | 9 |
| 4.1 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 24 |
| 4.1.2 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 26 |
| 4.1.3 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 28 |
| 4.1.4 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 30 |
| 4.1.5 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 31 |
| 4.1.6 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 32 |
| 4.1.7 | Antibiotix Gresik United Punx Hardcore..... | 34 |
| 4.1.8 | Sekumpulan anggota <i>Punk</i> | 34 |
| 4.1.9 | MMIX Hellstar Rekord Criminal Syndicates Familia | 35 |
| 4.1.10 | MMIX Hellstar Rekord Criminal Syndicates Familia | 36 |
| 4.1.11 | MMIX Hellstar Rekord Criminal Syndicates Familia | 37 |
| 4.1.12 | Hell Star Rekord..... | 39 |
| 4.1.13 | Hell Star Rekord..... | 40 |
| 4.1.14 | Hell Star Rekord..... | 41 |
| 4.1.15 | Kopral Kobong Lawan Anti Pasar Bebas | 42 |
| 4.1.16 | Kopral Kobong Lawan Anti Pasar Bebas..... | 43 |
| 4.1.17 | Kopral Kobong Lawan Anti Pasar Bebas..... | 44 |
| 4.1.18 | Kopral Kobong Lawan Anti Pasar Bebas..... | 45 |
| 4.2 | Foto Pelajar di Sekitar Sekolah | 54 |
| 4.2.1 | Foto Masyarakat Yang Berkunjung di Makam Penyebar Islam di Jawa..... | 54 |
| 4.2.2 | Foto Masyarakat di Pusat Perbelanjaan di Kota Gresik..... | 55 |
| 4.2.3 | Foto Yang Menarik Perhatian..... | 56 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| 1. Berita Acara Bimbingan TA..... | 68 |
| 2. Berita Acara Sidang Proposal | 70 |
| 3. Berita Acara Sidang Tengah..... | 73 |
| 4. Berita Acara Sidang Akhir | 76 |
| 5. Form Kelengkapan Karya Tugas Akhir..... | 80 |
| 6. Form Kelayakan Karya Tugas Akhir | 81 |